

Управление образования администрации города Кемерово

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение №121
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно -
эстетическому направлению развития воспитанников»

Принято на заседании
педагогического совета
28.08.2024 г.
Протокол № 1

Утверждено
Заведующая МБДОУ №121
Е.В. Лобанова
Приказ № 76/19
от 29.08.2024 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа
художественной направленности
«Волшебные фантазии»**

возраст обучающихся 4-7 лет
срок реализации 3 года



Разработчики:
Макарова Валентина Эдуардовна,
Педагог дополнительного образования

г. Кемерово 2024г

Содержание

Раздел 1 Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка.....	стр. 3
1.2 Цель и задачи	стр. 5
1.3 Содержание программы.....	стр. 7
1.4 Планируемые результаты освоения программы	стр. 48

Раздел № 2 «Комплекс организационно – педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график.....	стр.51
2.2. Условия реализации.	стр.57
2.3. Формы аттестации	стр.59
2.4. Оценочные материалы.	стр.59
2.5. Методическое обеспечение	стр. 60
2.6.. Список литературы	стр.62
9. Приложение	

Раздел № 1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по художественному труду «Волшебные фантазии» имеет художественную направленность, стартовый уровень.

Программа разработана согласно нормативным документам, регламентирующих образовательную деятельность в системе дополнительного образования:

- Закон Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Устав МБДОУ № 121 «Детский сад общеразвивающего вида»

Актуальность.

Занятия художественным трудом «Волшебные фантазии» дают детям углубленные знания о качестве и возможностях различных материалов, способствует закреплению положительных эмоций, стимулирует желание трудиться и овладевать особенностями мастерства, приобщают к народному декоративному искусству, подготавливают ребенка к последующему обучению в школе. Следовательно, есть все основания рассматривать данную деятельность, как важный элемент гармоничного развития детей.

Новизна данной программы в том, что она направлена на расширение содержания базового компонента образования, овладение детьми дополнительными знаниями, умениями и навыками в работе с цветным солёным тестом, пластилином, бумагой и картоном.

Педагогическая целесообразность

Необходимость в создании данной программы существует. Она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, мелкой моторики рук, внимания, логического мышления и усидчивости.

Отличительной особенностью программы является развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему миру.

Адресат программы

Воспитанники дошкольного учреждения в возрасте 4-7 лет.

Программа рассчитана на 3 года обучения: 1-й год обучения – 72 часа; 2-й год обучения – 72 часа; 3-й год обучения – 72 часа;

Занятия проводятся в сформированных группах от 2 до 15 воспитанников

Объём программы: 216 часов

Срок освоения: 3 года

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу. Продолжительность занятия 30 минут.

Форма обучения очная. Форма организации занятия – индивидуально–групповая.

Форма проведения занятий – практическая.

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы: формирование эмоционально-чувственного внутреннего мира, развитие фантазии, воображения и творческих способностей детей дошкольного возраста.

Задачи программы:

Образовательные:

- обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов;
- знакомить детей с изобразительным искусством разных видов и жанров, учить понимать выразительные средства искусства;
- учить детей видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте природы, произведений классического искусства, окружающих предметов, зданий, сооружений;
- подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности;
- формировать умение оценивать созданные изображения.

Развивающие:

- развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций: (обращать внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов);
- развивать творческие способности детей; развивать эстетическое восприятие художественных образов и предметов окружающего мира как эстетических объектов;
- развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках.

Воспитательные:

- воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности;
- воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.
- воспитывать художественный вкус и чувство гармонии;
- воспитывать усидчивость, терпеливость, прилежание;
- воспитывать самостоятельность при выполнении заданий;
- воспитывать нравственные качества, а именно терпимость доброжелательности по отношению к окружающим;
- воспитывать умение организовать рабочее место и убрать его.

1.3. Содержание программы

1.3.1 Учебно – тематический план первого года обучения (4-5 лет)

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
Тема 1.	Введение. Правила техники безопасности.	1	0,5	0,5	Устный опрос
Тема 2	Коллаж «Золотые подсолнухи»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 3	Пластилинография «Осенний лист»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 4	Аппликация «Цветочная клумба»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 5	Тестоластика «Жуки на цветочной клумбе».	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 6	Тестоластика «Ушастые пирамидки»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 7	Лепка «Петя –петушок, золотой гребешок»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 8	Тестоластика «Крошки - осминожки»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 9	Аппликация «Листопад и звездопад»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 10	Аппликация «Поезд мчится тук – тук – тук»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 11	Картинки для на наших шкафчиках	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 12	Тестоластика «Бублики – баранки	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 13	Лепка предметная «Вот какой у нас арбуз»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 14	Рисование «Яблоко – спелое, красное, сладкое»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 15	Тестоластика «Мухомор»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 16	Рисование «Кисть рябинки, гроздь калинки»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 17	Тестоластика «Во саду ли, в городе»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 18	Бумаголастика «Тучи по небу бежали»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 19	Папье-маше «Чашки, плошки, поварёшки»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 20	Тестоластика «Черепашка»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 21	Бумаголастика «Заюшкин огород»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 22	Рисование «Зайка серенький стал беленький»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 23	Тестоластика «О чём мечтает сибирский кот»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 24	Бумаголастика «Полосатый коврик для кота»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 25	Тестоластика «Мудрая сова»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 26	Тестоластика «Улитка»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 27	Тестоластика «Золотая овечка»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 28	Техника батик «Заморские узоры»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 29	Лепка «Снегурочка танцует»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 30	Лепка «Дед Мороз принес подарки»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 31	Бумаголастика «Праздничная ёлочка»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 32	Тестоластика «Ёлочка - иголочка»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 33	Тестоластика «Снежная баба – франтиха»	1	10	20	Выставка работ
Тема 34	Рисование «Снеговик в шапочках и шарфиках»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 35	Лепка «Сонюшки – пеленашки»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 36	Рисование «Кто – кто в рукавике живет?»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 37	Тестоластика «Два жадных медвежонка»	1	0,5	0,5	Выставка работ

Тема 38	Аппликация «Вкусный сыр для медвежат»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 39	Тестопластика «Зимнее одеяло»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 40	Аппликация «Лоскутное одеяло»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 41	Тестопластика «Прилетайте в гости»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 42	Рисование «Как розовые яблоки на ветках снегири»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 43	Аппликация «Избушка ледяная и лубяная»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 44	Рисование «Мышка и мишка»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 45	Лепка «Весёлые вертолёт»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 46	Аппликация «Быстрокрылые самолёты»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 47	Лепка «Сова и синица»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 48	Рисование «Храбрый мышонок»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 49	Тестопластика «Цветы-сердечки»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 50	Рисование «Весёлые матрёшки»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 51	Лепка «Чайный сервиз для игрушек»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 52	Аппликация «Праздничный букет»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 53	Лепка «Филимоновские игрушки – свистульки»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 54	Тестопластика «Курочка и петушок»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 55	Аппликация «Сосульки на крыше»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 56	Аппликация «Воробьи в лужах»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 57	Аппликация «Живые облака»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 58	Рисование «Кошка с воздушными шарами»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 59	Лепка «Звёзды и кометы»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 60	Аппликация «Ракеты и кометы»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 61	Лепка «По реке плывёт кораблик»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 62	Аппликация «Мышонок – моряк»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 63	Лепка «Наш аквариум»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 64	Аппликация «Рыбки играют, рыбки сверкают»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 65	Пластилинография «Салютки над городом»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 66	Открытка «9 МАЯ»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 67	Рисование «Путаница – перепутанница»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 68	Лепка «Муха – цокотуха»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 69	Тестопластика «Божья коровка»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 70	Аппликация «У солнышка в гостях»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 71	Пластелиновый жгут «Жёлтый Цыплёнок»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 72	Рисование «Радуга – дуга, не давай дождя»	1	0,5	0,5	Выставка работ
	Итого	72			

Содержание учебно – тематического плана первого года обучения (4-5 лет)

Тема 1. Введение Техника безопасности. Правила пользования материалами

Тема 2. Коллаж «Золотые подсолнухи»

Теория Беседа о растениях, о подсолнухах

Практика изготовление поделки

Материалы. Осенние листья, семена, семечки, картон 10*10

Тема 3. Пластилинография «Осенний лист»

Теория. Беседа о сезонных изменениях в природе, показ листьев разных деревьев

Практика. Изготовление поделки

Материалы: Бруски пластилина разного цвета (по два у каждого); стека пуговицы для колёс, колпачки фломастеров для трубы паровоза, салфетки бумажные и матерчатые

Тема 4. Аппликация коллективная «Цветочная клумба»

Теория. Показ цветочной клумбы на картинке, загадывание загадки. Рассматривание осеннего букета.

Практика изготовление поделки

Материалы: Цветная бумага, готовые бумажные формы (круги, овалы, розетты разной величины и расцветки, салфетки бумажные и тканевые, клей, клеёнки. Для фона круглая или овальная клумба, вырезанная из картона.

Тема 5. Тестопластика «Жуки на цветочной клумбе».

Теория Показ композиции цветочной клумбы, показ изображений жуков и беседа о внешнем виде, разнообразии и особенностях образа жизни жуков.

Практика. Изготовление поделки

Материалы: Тесто, зубочистки или трубочки (спички) для ножек, стеки, пуговицы и бусины для оформления, салфетки бумажные или матерчатые, клеёнки.

Тема 6. Тестопластика «Ушастые пирамидки»

Теория Показать варианты идей и обеспечить условия для художественного экспериментирования и технологиями (отпечатка, формовка, вдавливание, высежки).

Практика изготовление поделки

Материалы Соленое тесто, салфетки бумажные и матерчатые, стеки, клеёнки, бусины, и мелкие пуговицы.

Тема 7. Лепка с элементами конструирования из природного материала «Петя –петушок, золотой гребешок»

Теория. Слушание народной песенки «Как у наших у ворот...», беседа о природных материалах, какие они бывают.

Практика изготовление поделки

Материалы тесто, подставки, природный материал (шишки, желуди, плоды каштана, осенние листья, крылатки клёна, лепестки цветов), зубочистки, спички, трубочки для коктейля, стеки, салфетки бумажные и матерчатые.

Тема 8. Тестопластика «Крошки - осминожки»

Теория Беседа об осминожках, где живут, чем питаются. Показ вариантов изготовления осминожек. Показ разных вариантов оформления.

Практика. Изготовление поделки.

Материалы. соленое тесто, картон 10*10, бисер, паетки, глазки, краски, кисти.

Тема 9. Аппликация «Листопад и звездопад»

Теория. Рассматривание листьев, чтение стихотворения Е. Трутневой «Листопад», учимся создавать на бумаге сюжетные композиции из природного материала.

Практика. Изготовление поделки

Материалы. Листья разных деревьев, бархатная бумага чёрного, тёмно – фиолетового, тёмно – синего, зелёного цвета, клей, клеевые кисточки, калька, пинцеты, салфетки бумажные и матерчатые.

Тема 10. Аппликация «Поезд мчится тук – тук – тук»

Теория. Рассматриваем железную дорогу игрушечную, уточняем её строение, Чтение стихотворение З. Джаббарадзе «Поезд». Учимся держать ножницы и резать по прямой.

Практика. Изготовление поделки.

Материалы. Полоски бумаги шириной 4-5 см, 0,5-0,7 см, листы бумаги зеленого, желтого, коричневого цвета, ножницы, клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые, простые карандаши.

Тема 11. Картинки для на наших шкафчиках

Теория. Чтение стихотворения В. Шипуновой «Картинки на шкафчиках». Беседа о том, где дети раздеваются в детском саду.

Практика. Изготовление поделки.

Материалы. Бумажные квадраты разного цвета, но одинакового размера, бумажные полоски разного цвета.

Тема 12. Тестопластика «Бублики – баранки»

Теория. Познакомиться с технологией изготовления бубликов, калачей.

Практика. Изготовление поделки.

Материалы. Калачи, баранки, тесто соленое, доски, стеки, бисер, крупа.

Тема 13. Лепка предметная «Вот какой у нас арбуз»

Теория. Чтения стихотворения З. Александровой «Арбуз», беседа об арбузе: о внешнем виде, и вкусе арбуза.

Практика Изготовление поделки.

Материалы. Пластилин, стеки, арбузные семечки, салфетки, поворотный диск, картинка арбуза

Тема 14. Рисование красками «Яблоко – спелое, красное, сладкое»

Теория. Учить детей рисовать гуашевыми красками. Отгадывание загадки, беседа о фруктах.

Практика. изготовление рисунка

Материалы. Краски гуашевые, кисти, палитры, банки с водой, салфетки, листы бумаги белого цвета А8, яблоко, нож, белая льняная салфетка и тарелка,

Тема 15. Тестопластика «Мухомор»

Теория. Показать, как лепить мухомор. Рассказать, что мухомор состоит из 4 частей (шляпка, ножка, юбочка, полянка. Чтение стихотворения В Шипуновой «Грибная полянка»

Практика. изготовление поделки

Материалы. Соленое тесто, стеки, клеёнка, салфетки.

Тема 16. Рисование «Кисть рябинки, гроздь калинки...»

Теория. Показать, как рисовать кисть рябины (калины) ватными пальчиками или пальцами. Чтение стихотворения Е. Михайленко «Кисть рябинки, гроздь калинки»

Практика. изготовление рисунка

Материалы. Краски гуашевые, цветные карандаши, листы тонированной бумаги, ватные палочки, салфетки.

Тема 17. Тестоластика «Во саду ли, в городе (грядка с капустой и морковкой)»

Теория. Беседа о овощах, чтение отрывка из народной сказки «Пых». Показ, как лепить морковку и капусту.

Практика изготовление поделки

Материалы. цветное соленое тесто, стеки, салфетки сухие и влажные, овощи.

Тема 18. Бумаголастика «Тучи по небу бежали»

Теория. Знакомство с техникой аппликативной мозаики. Чтение стихотворения Л. Мезинова «Кукла Фёкла»

Практика. изготовление поделки

Материалы. Узкие полоски бумаги синего, серого, голубого цвета, листы бумаги белого, розового, желтого цвета, ножницы, клей, клеевые кисточки, простые и цветные карандаши, салфетки.

Тема 19. Папье-маше «Чашки, плошки, поварёшки»

Теория Знакомство с техникой папье - маше

Практика изготовление поделки

Материалы рыхлая бумага, обойный клей, крем, вазы, тарелки

Тема 20. Тестоластика «Черепашка»

Теория Беседа о черепахах. Учимся лепить шар, крутить жгутики

Практика изготовление поделки

Материалы. Соленое тесто, клей ПВА, зубочистки, биссер, манка, паетки

Тема 21. Бумаголастика «Заюшкин огород (капустка и морковка)»

Теория. Чтение потешки «Заюшка на огороде», беседа об овощах. Показ, как лепить овощи

Практика изготовление поделки

Материалы. Бумага оранжевая, темно – зеленая, светло – зеленого цвета, клей, кисти клеевые, салфетки, ножницы, клеенки.

Тема 22. Рисование «Зайка серенький стал беленький»

Теория. Учить видоизменять выразительный образ зайчика – летнюю шубку менять на зимнюю

Практика. Изготовление рисунка

Материалы. Листы бумаги синего или голубого цвета, Бумага серого цвета, ножницы, клей, клеевые кисточки, гуашевая краска, банки с водой, салфетки.

Тема 23. Тестопластика «О чём мечтает сибирский кот»

Теория. Показ, как лепить спящую кошку. Беседа о кошках. Чтение стихотворения В. Шипуновой «О чём мечтает сибирский кот»

Практика изготовление поделки

Материалы. Тесто цветное соленое, стеки, клеёнка, салфетки

Тема 24. Бумагапластика «Полосатый коврик для кота»

Теория. Продолжать осваивать технику резания ножницами. Слушание стихотворения В. Стоянова «Кошка»

Практика. Изготовление поделки

Материалы. Бумажные квадраты, бумажные прямоугольники разного цвета, ножницы, клей, клеевые кисточки, салфетки

Тема 25. Тестопластика «Мудрая сова»

Теория. Беседа о птицах, о совах. Какие это птицы, чем питаются. Закрепление способа расплющивания, оттягивания.

Практика изготовление поделки

Материалы. Соленое тесто, картон, фломастеры, фольга, цветная бумага.

Тема 26. Тестопластика «Улитка»

Теория. Закрепляем способы раскатывания и скручивания в спираль тесто

Практика изготовление поделки

Материалы. соленое тесто, бисер, картон, цветная бумага, пуговицы, клей

Тема 27. Тестопластика «Золотая овечка»

Теория. Показ как лепить овечку, знакомыми способами, используя дополнительный материал.

Практика. изготовление поделки

Материалы. соленое тесто, ватные палочки, гелевые блёстки, гуашь чёрная, кисти.

Тема 28. Техника батик «Заморские узоры»

Теория Рассказать о технике декоративно – прикладного оформления ткани, освоение техники «батик»

Практика. Изготовление поделки

Материалы. Белые, розовые, голубые лоскутки ткани, акварельные краски, кисть.

Тема 29. Лепка «Снегурочка танцует»

Теория. Рассматривание плакатов. С Новым годом. Чтение стихотворения В. Шипуновой «Снегурочка танцует». Учится лепить снегурочку из конуса.

Практика изготовление поделки

Материалы Пластилин белого и голубого цвета, фольга, бусины, бисер, пуговицы, стека, клеёнка, дощечки, салфетки бумажные и матерчатые.

Тема 30. Лепка «Дед Мороз принес подарки»

Теория. Рассматривание плакатов. С Новым годом. Чтение стихотворения «Новогоднее приглашение»

Практика изготовление поделки

Материалы Пластилин белого и голубого цвета, фольга, бусины, бисер, пуговицы, стека, клеёнка, дощечки, салфетки бумажные и матерчатые.

Тема 31. Бумагопластика «Праздничная ёлочка»

Теория. Рассказать, как составлять аппликативное изображение ёлочки из треугольников.

Практика изготовление поделки

Материалы. Бумажные квадраты зеленого цвета, листы бумаги яркого цвета и слаботонированного, ножницы, клей, стеки, клеенки, гуашевые краски, кисти, фломастеры, банки с водой.

Тема 32. Тестопластика «Ёлочка - иголочка»

Теория. Показ как лепить из теста модульным способом

Практика изготовление поделки

Материалы: соленое тесто, картон в форме овала, гуашь, кисти, блёстки

Тема 33 Тестопластика «Снежна баба – франтиха»

Теория. Беседа с детьми, что можно слепить из снега, затем чтение стихотворения Е. Михайленко «Снежна баба –франтиха»

Практика изготовление поделки

Материалы. цветное соленое тесто, стеки, бусины, клеенки, салфетки.

Тема 34 Рисование «Снеговики в шапочках и шарфиках»

Теория. Учимся рисовать нарядных снеговиков

Практика изготовление поделки

Материалы. Цветные листы бумаги, краски гуашевые, кисти, банки с водой, салфетки.

Тема 35 Лепка «Сонюшки – пеленашки»

Теория. Чтение стихотворения В. Шипуновой «Сонюшки – баюшки». Учимся лепить кукол пеленашек в колыбельках.

Практика изготовление поделки

Материалы. Спичечные коробочки, соленое тесто, стеки, пуговицы, ленточки, бисер, бусины, крупа

Тема 36 Рисование «Кто – кто в рукавичке живет?»

Теория. Чтение сказки «Рукавичка», Рассматривание иллюстраций, чтение и совместное рассказывание скороговорки.

Практика изготовление поделки

Материалы. Карандаши цветные, белый лист, рукавички как образцы

Тема 37 Тестопластика «Два жадных медвежонка»

Теория. Учимся лепить медвежат. Чтение венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка»

Практика изготовление поделки

Материалы. Цветное соленое тесто, стеки, бусины, бисер, салфетки.

Тема 38. Аппликация. «Вкусный сыр для медвежат»

Теория. Учимся делить сыр на части. Повторное слушание венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка»

Практика изготовление поделки

Материалы. Бумажные желтые круги одного размера, ножницы, бумажные круги и овалы, клей, клеевые кисточки, ножницы, салфетки.

Тема 39. Тестопластика «Зимнее одеяло»

Теория. Беседа о зиме, о деревьях. Показ, как комбинировать материалы, передавать образ зимнего дерева.

Практика. изготовление поделки

Материалы. Соленое тесто, картон темного цвета, гуашь белая, кисти.

Тема 40. Аппликация «Лоскутное одеяло»

Теория. Познакомить с техникой «печворк». Учимся мастерить лоскутное одеяло из красивых лоскутков или фантиков. Показ способ шахматного декора.

Практика. изготовление поделки

Материалы. Цветные лоскутки или фантики, клей, лист бумаги, тесьма.

Тема 41. Тестопластика «Прилетайте в гости» (воробушки на кормушке)

Теория. Учимся лепить птиц. Рассматриваем плакат «Зима» и «Птицы на кормушке», чтение стихотворение Е. Благиной

Практика изготовление поделки

Материалы. Соленое тесто, стеки, семечки, зубочистки, бисер, салфетки.

Тема 42. Рисование «Как розовые яблоки на ветках снегири»

Теория. Учимся рисовать снегирей, Чтение стихотворения Ю. Кушака «Слетайтесь, пичуги!», рассматривание картин.

Практика изготовление поделки

Материалы. Листы бумаги светло – голубого, розового, алого, белого цвета, кисточки беличьих, салфетки, банки с водой.

Тема 43. Аппликация «Избушка ледяная и лубяная»

Теория. Рассматривание плакатов «Времена года», комплект иллюстраций «Сказочные домики», чтение сказки «Заюшкина избушка»

Практика изготовление поделки

Материалы. Бумажные квадраты разных цветов, фольга, конфетти, фантики, цветные карандаши, фломастеры, клей, клеевые карандаши.

Тема 44. Рисование «Мышка и мишка»

Теория. Учить разные по размеру животных, разводить гуашь, смешивать цвета.

Чтение русской народной сказки «Лесной мишка и проказница мышка»

Практика изготовление поделки

Материалы. Белая и светло – голубая бумага, гуашевые краски, кисти разного размера, банки с водой, салфетки.

Тема 45. Лепка «Весёлые вертолёты»

Теория. Показ, как лепить воздушный транспорт, показ поздравительных открыток к 23 февраля.

Практика изготовление поделки

Материалы. Пластилин, стеки, спички, зубочистки, салфетки, клеенки.

Тема 46. Аппликация «Быстрокрылые самолёты»

Теория. Запускаются бумажные самолетики, читается стихотворение В. Шипуновой «Бумажные самолетики», рассматривается плакат «Воздушный транспорт»

Практика изготовление поделки

Материалы. Цветная и белая бумага, ножницы, клей, салфетки, клеящие карандаши, цветные карандаши, фломастеры, дырокол.

Тема 47. Лепка «Сова и синица»

Теория. Беседа о внешнем облике совы и синицы, Чтение стихотворения В. Берестова «Сова и синица»

Практика изготовление поделки

Материалы. Пластилин, стеки, пуговицы, бисер, картон, салфетки

Тема 48. Рисование «Храбрый мышонок»

Теория. Чтение сказки эскимосской «Большое путешествие маленького мышонка». Рассматривание плакатов «Животные севера»

Практика изготовление поделки

Материалы. Листы бумаги, цветные карандаши, клеевые карандаши, салфетки, стеки.

Тема 49. Тестопластика «Цветы-сердечки»

Теория. Учимся лепить цветы. Беседа о том, как правильно подарить подарки близким людям.

Практика изготовление поделки

Материалы. Соленое тесто цветное, бусины, бисер, пуговицы, блески, клеёнки, салфетки.

Тема 50. Рисование «Весёлые матрёшки»

Теория. Знакомство с матрешкой. Учиться рисовать матрешку. Чтение стихотворения В. Шипуновой «Матрешки – модницы»

Практика изготовление поделки

Материалы. Листы бумаги, цветные карандаши, коллекция матрешек, гуашевые краски, кисти, банки с водой, салфетки. цветные карандаши.

Тема 51. Лепка «Чайный сервиз для игрушек»

Теория. Учимся лепить посуду. Чтение стихотворения В. Шипуновой «Чаепитие»

Практика изготовление поделки

Материалы. соленое тесто, стеки, колпачки от фломастеров, клеенки, салфетки,

Тема 52. Аппликация. «Праздничный букет»

Теория. Учимся технике обрывной аппликации

Практика изготовление поделки

Материалы. Обрезки из журналов, открыток, клей, картон.

Тема 53. Тестопластика «Филимоновские игрушки – свистульки»

Теория. Знакомство с филимоновской игрушкой

Практика изготовление поделки

Материалы. Соленое тесто, стеки, клеенки, салфетки

Тема 54. Тестопластика «Курочка и петушок»

Теория. Беседа о филимоновской игрушке почему так называются, из чего и как делаются, показ некоторых.

Практика изготовление поделки

Материалы. Соленое тесто, стеки, кленка, салфетки.

Тема 55. Аппликация «Сосульки на крыше»

Теория. Экспериментирование со снегом и льдом, отгадывание загадки, чтение стихотворения ЫВ. Шипуновой «Сосулька»

Практика изготовление поделки

Материалы. Разноцветная бумага, ножницы, клей, клеевые кисточки, фломастеры, карандаши, салфетки.

Тема 56. Аппликация с элементами рисования «Воробьи в лужах»

Теория. Учиться вырезать круги, рассматривание плакатов «Времена года». Чтение стихотворения «солнечные воробышки» В. Шипуновой.

Практика изготовление поделки

Материалы. Бумага, ножницы, клей, цветные карандаши, краски гуашевые, баночки с водой, кисточки, салфетки

Тема 57. Аппликация «Живые облака»

Теория. Учимся изображать облака, рассматривание плаката «Небо» Чтение стихотворения «Облако поймали» В. Шипуновой.

Практика изготовление поделки

Материалы. Разноцветная бумага, ножницы, клей, клеевые кисточки, салфетки.

Тема 58. Рисование «Кошка с воздушными шарами»

Теория. Беседа о геометрических фигурах, чтение стихотворения Д. Хармса «Удивительная кошка»

Практика изготовление поделки

Материалы. Фланелеграф, листы бумаги, ножницы, цветные карандаши, фломастеры, салфетки.

Тема 59. Лепка «Звёзды и кометы»

Теория. Беседа о небе, о небесных телах – кометах. Познакомить с техникой смешивания пластилина пластилиновой растяжкой.

Практика изготовление поделки

Материалы. Пластилин, пуговицы, бусины.

Тема 60. Аппликация «Ракеты и кометы»

Теория. Учимся вырезать кометы и ракеты, чтение отрывка из стихотворения В. Шипуновой

Практика изготовление поделки

Материалы. Бумага, ножницы, клей, клеевые кисточки.

Тема 61. Лепка «По реке плывёт кораблик»

Теория. Учить лепить кораблики. Чтение стихотворения Д. Хармса «Кораблик».

Практика изготовление поделки

Материалы. Пластилин разных цветов, трубочки для коктейля, салфетки, клеёнки, бусины, зубочистки, бисер.

Тема 62. Аппликация «Мышонок – моряк»

Теория. Рассматривание картин с корабликами, чтение стихотворения В. Шипуновой «Мышонок в лодочке», показ как лепить кораблики.

Практика изготовление поделки

Материалы. Цветная бумага, фантики, фломастеры, ножницы, клей, коробочки для обрезков.

Тема 63. Лепка «Наш аквариум»

Теория. Показ, как лепить водные растения, рассматривание картин с рыбами, чтение стихотворения В. Шипуновой «Наш аквариум»

Практика изготовление поделки

Материалы. соленое тесто, трубочки для коктейля, зубочистки, бусины, стеки, бусины, бисер.

Тема 64. Аппликация «Рыбки играют, рыбки сверкают»

Теория. Выкладывание на доске рыбок из разных геометрических фигур, закрепляем умения вырезать овалы и круги.

Практика изготовление поделки

Материалы. цветная бумага, кусочки яркой ткани, ножницы, клей, салфетки,

Тема 65. Пластилинография «Салютики над городом»

Теория. Учимся размазывать комочки пластилина по поверхности в хаотичном направлении

Практика изготовление поделки

Материалы. Пластилин, картон темного цвета с силуэтом города, блестки

Тема 66. Открытка «9 МАЯ»

Теория. Беседа о празднике день Победы. Учимся создавать праздничную открытку.

Практика изготовление поделки

Материалы цветная бумага, картон 10*15, клей, гофрированная бумага.

Тема 67. Рисование «Путаница – перепутанница»

Теория. Чтение стихотворения В. Шипуновой «Нескладушки». Беседа о том, как можно сочинять нескладушки, что это такое, и как их можно нарисовать.

Практика изготовление поделки

Материалы. Листы бумаги белого и светло – голубого цвета разного формата, цветные карандаши, фломастеры, краски, кисти, ножницы, салфетки

Тема 68. Лепка «Муха – цокотуха»

Теория. Беседа о насекомых. Прочтение сказки К. Чуковского «Муха – цокотуха» Учимся лепить насекомых.

Практика изготовление поделки

Материалы. Цветной пластилин, стеки, дощечки, салфетки, бисер, мелкие пуговицы, проволока, зубочистки, коктейльные трубочки, палочки.

Тема 69. Тестопластика «Божья коровка»

Теория. Беседа о насекомых. Закрепляем приёмы лепки: скатывание, сплющивание.

Практика изготовление поделки

Материалы. Соленое тесто, бусины, паетки, картон зеленого цвета в форме листочка.

Тема 70. Аппликация «У солнышка в гостях»

Теория. Беседа о солнце: какое оно. Чтение сказки «У солнышко в гостях», досказать слова чистоговорки.

Практика изготовление поделки

Материалы. Листы разноцветной бумаги, квадраты разного размера, ножницы, клей, клеевые кисточки, фломастеры, салфетки.

Тема 71. Пластилиновый жгутик «Жёлтый Цыплёнок»

Теория. Продолжаем учиться срисовать картину с помощью пластилина, смазывая его в жгутики.

Практика изготовление поделки

Материалы. Пластилин, картон 10*10, стеки

Тема 72. Рисование «Радуга –дуга, не давай дождя»

Теория. Беседа, что такое радость Чтение стихотворения «Радужный мир» В. Шипуновой. Беседа о радуге: когда её можно наблюдать, какие у радуги цвета.

Практика изготовление рисунка

Материалы. Листы белой и голубой бумаги, акварельные краски, кисточки, баночки с водой, салфетки.

1.3.2. Учебно – тематический план второго года обучения (5-6 лет)

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
Тема 1.	Введение. Правила техники безопасности.	1	1	-	Устный опрос
Тема 2	Аппликация «Весёлые портреты»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 3	Лепка «Наши любимые игрушки»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 4	Аппликация «Цветные ладошки»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 5	Лепка «Собака со щенком»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 6	Аппликация «Наш город»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 7	Лепка «Наш пруд»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 8	Аппликация «Машины на улице города»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 9	Тестопластика «Осенний натюрморт»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 10	Тестопластика «Листья танцуют»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 11	Аппликация «Листочки на окошке»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 12	Лепка «Кто под дождем промок»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 13	Аппликация «Цветные зонтики»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 14	Аппликация «Осенние картины»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 15	Тестопластика «Лошадки»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 16	Тестопластика «Косматый мишка»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 17	Аппликация «Золотые берёзы»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 18	Лепка «Пернатые, колючие, мохнатые»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 19	Аппликация «Зайчишка-трусишка»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 20	Рисование «Лиса – кумушка»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 21	Лепка «Глиняный ляп»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 22	Аппликация «Жила-была Конфета»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 23	Лепка «Ничего себе картина, ничего себе жара»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 24	Аппликация «Нарядные пальчики»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 25	Тестопластика «Снежный кролик»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 26	Аппликация «Кошки на окошке»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 27	Бумагопластика «Петушок –Золотой гребешок»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 28	Аппликация «Звёздочки танцуют»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 29	Бумагопластика «Снегири и яблочки»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 30	Аппликация «Снеговик в шапочках и шарфиках»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 31	Аппликация «Ёлочки – красавицы»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 32	Тестопластика «Звонкие колокольчики»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 33	Рисование «Начинается январь, отрываем»	1	0,5	0,5	Выставка работ

	календарь»				
Тема 34	Лепка «Мы поедem, мы помчимся...»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 35	Аппликация «Где – то на белом свете»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 36	Аппликация «Заснеженный дом»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 37	Лепка «Зимние забавы»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 38	Рисование «Весело качусь я под гору в сугроб»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 39	Тестопластика «На арене цирка»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 40	Аппликация «Шляпа фокусника»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 41	Аппликация «Дружные ребята»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 42	Лепка «Муравьишки в муравейнике»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 43	Лепка «Ходит дрёма возле дома»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 44	Аппликация «Банка варенья для Карлосона»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 45	Аппликация «Галстук для папы»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 46	Тестопластика «Кружка для папы»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 47	Лепка «Крямнямчики»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 48	Аппликация «Весенний букет»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 49	Лепка «Солнышко, покажись!»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 50	Аппликация «Солнышко, улыбнись!»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 51	Лепка «Дедушка Мазай и зайцы»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 52	Аппликация «Башмак в луже»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 53	Лепка «Водоноски у колодца»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 54	Аппликация «А водица далеко...»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 55	Тестопластика «Весенний ковёр»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 56	Аппликация «Нежные подснежники»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 57	Аппликация «По морям, по волнам»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 58	Лепка «Ветер по морю гуляет...»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 59	Лепка «Плывают по морю киты и кашалоты...»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 60	Аппликация «Стайка дельфинов»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 61	Тема 5 (61). Лепка «Обезьяны на пальмах»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 62	Лепка «Топают по острову слоны и носороги»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 63	Лепка «Чудесные раковины»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 64	Аппликация «Наш аквариум»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 65	Лепка «Салютики над городом»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 66	Открытка «9 МАЯ»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 67	Тестопластика «Чудесные раковины»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 68	Рисование «Превращение камешков»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 69	Аппликация «Цветы луговые»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 70	Тестопластика «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 71	Аппликация «Нарядные бабочки»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 72	Рисование «Чем пахнет Лето!»	1	0,5	0,5	Выставка работ
	Итого	72ч			

Содержание учебно – тематического плана второго года обучения (5-6 лет)

Тема 1. Введение. Техника безопасности

Тема 2. Аппликация «Весёлые портреты»

Теория. Беседа о частях лица. Учить составлять портрет из отдельных частей (овал - лицо, полоски или комки мятой бумаги – причёска). Познакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое (по самостоятельно нарисованному контуру).

Практика изготовление поделки

Материалы. Картон белый и цветной, бумага, фломастеры, цветные карандаши, ножницы, клеёнки, салфетки, клей.

Тема 3. Лепка «Наши любимые игрушки»

Теория Учить детей лепить игрушки, передавая характерные особенности их внешнего вида (форму, цвет и соотношение частей). Учить планировать работу - отбирать нужное количество материала, определять способ лепки. Инициировать свободные высказывания детей на темы из личного опыта (описывать игрушки).

Практика. изготовление поделки

Материалы. Пластилин, стеки, салфетки, клеёнка.

Тема 4. Аппликация «Цветные ладошки»

Теория Беседа о руках, беседа о детском саде, о любимых занятиях. Чтение стихотворения.

Практика. Изготовление поделки.

Материалы. Цветная бумага, ножницы, карандаши, клей, клеевые кисточки, большие листы бумаги, цветной картон.

Тема 5. Лепка «Собака со щенком»

Теория. Беседа о разных видах собак, беседа почему опасно подходить к собаке со щенком. Показать новый способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра (валика), согнутого дугой и надрезанного с двух концов.

Практика. Изготовление поделки

Материалы. Пластилин, стеки, клеёнка, салфетки

Тема 6. Аппликация «Наш город»

Теория. Беседа о городе в котором живем. Учить детей вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам.

Практика изготовление поделки

Материалы. Полоски цветной бумаги разной ширины для вырезания зданий, простые карандаши, ножницы, клей, клеевые кисточки, клеенки, салфетки, обои.

Тема 7. Лепка «Наш пруд»

Теория. Рассматривание изображений водоплавающих птиц, беседа о внешнем виде. Образе жизни птиц. Учить оттягивать от всего куска пластилина или глины такое количество материала, которое понадобится для моделирования шеи и головы птицы.

Практика. изготовление поделки

Материалы. Пластилин, бусинки, мелкие пуговички, салфетки, стеки, клеенки,

Тема 8. Аппликация «Машины на улице города»

Теория. Беседа о транспорте. О машинах которые дети видели в городе, какие бывают машины.

Практика изготовление поделки

Материалы. Цветная бумага, фломастеры, простые и цветные карандаши, ножницы, клей, клеевые кисточки, клеенки, салфетки

Тема 9. Тестопластика «Осенний натюрморт»

Теория Чтение стихотворения У. Рашид. Беседа о фруктах и овощах, которые растут в наших садах и огородах.

Практика. изготовление поделки

Материалы. Тесто соленое, стеки, клеенки, салфетки, дощечки.

Тема 10. Тестопластика «Листья танцуют»

Теория. Беседа о деревьях, листьях. Рассматривание листьев разных деревьев. Учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев.

Практика. изготовление поделки

Материалы. Соленое тесто, картон, стеки, салфетки.

Тема 11. Аппликация «Листочки на окошке»

Теория. Беседа об осени, что осенью бывает в природе. Чтение стихотворения Е. Трутневой «Листопад»

Практика изготовление поделки

Материалы Цветная бумага, клей, ножницы, картон, цветные карандаши

Тема 12. Лепка «Кто под дождем промок»

Теория. Беседа о дожде и дождливой погоде, рассматривание иллюстраций. Чтение стихотворения Д. Лагздынь «Дождливый разговор»

Практика изготовление поделки

Материалы. Пластилин, стеки, клеенка, салфетки.

Тема 13. Аппликация «Цветные зонтики»

Теория. Рассматривание зонтиков, беседа о дожде и дождливой погоде.

Практика изготовление поделки

Материалы. Бумажные квадраты и прямоугольники разного цвета, наборы цветной бумаги, ножницы, салфетки, кисточки, клеенки.

Тема 14. Аппликация «Осенние картины»

Теория. Беседа на тему осени. Чтение стихотворения «С какого дерева листок»

Практика изготовление поделки

Материалы. Картон, бархатная бумага, листья, клей, клеевые кисточки, калька, пинцеты, салфетки.

Тема 15. Тестопластика «Лошадки»

Теория. Беседа и рассматривание дымковской игрушки.

Практика изготовление поделки

Материалы. Соленое тесто, стеки, клеенки, салфетки, дощечки.

Тема 16. Тестопластика «Косматый мишка»

Теория. Беседа о богородской игрушки, знакомство с искусством резьбой по дереву.

Практика изготовление поделки

Материалы. Соленое тесто, стеки, клеенки, салфетки, дощечки.

Тема 17. Аппликация «Золотые берёзы»

Теория. Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень», чтение стихотворения В. Набокова «берёзы»

Практика изготовление поделки

Материалы Листы бумаги разного размера и цвета, цветная бумага, ножницы, кисти, белая и черная гуашь, цветные карандаши, салфетки.

Тема 18. Лепка «Пернатые, колючие, мохнатые»

Теория. Рассматривание изображения птиц, рыб, зверей. Беседа о особенностях покрытия их тела.

Практика изготовление поделки

Материалы. Пластилин, стеки, трубочки от коктейлей, колпачки от фломастеров, ткань грубого плетения, зубочистки.

Тема 19. Аппликация «Зайчишка-трусишка и храбришка»

Теория. Чтение Д.Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца» и русская народная сказка «Заяц хвостун

Практика изготовление поделки

Материалы. Цветные карандаши, фломастеры, бумага

Тема 20. Рисование «Лиса – кумушка и лисонька - голубушка»

Теория Чтение русских народных сказок с рассматривание иллюстраций в книжках «Лисичка – сестричка и серый волк», «Снегурушка и лиса»

Практика изготовление поделки

Материалы. Цветные карандаши, фломастеры, бумага, банки с водой, краски. Гуашь, кисточки

Тема 21. Лепка «Глиняный ляп»

Теория. Чтение сказки В. Кротова «Глиняный Ляп». Продолжать учить детей создавать и трансформировать выразительные лепные образы скульптурным способом. Показать приёмы оформления вылепленной фигурки дополнительными материалами.

Практика изготовление поделки

Материалы. Соленое тесто, салфетки, дощечки, бусины, для глаз, клеенка.

Тема 22. Аппликация с элементами рисования «Жила-была Конфета»

Теория. Беседа о магазине. Чтение стихотворения Ю. Мориц «Жила –была конфета»

Практика изготовление поделки

Материалы. Набор цветной бумаги, гуашевые краски, гелевые ручки, баночки с водой, клей. Краски, фантики, клеящие карандаши, кисточки, ватные палочки.

Тема 23. Лепка «Ничего себе картина, ничего себе жара»

Теория. Беседа на тему, что такое небылицы? Чтение стихотворения В. Шипуновой «Ничего себе жара»

Практика изготовление поделки

Материалы. Пластилин, стеки, цветная бумага, картон, трубочки для коктейля, бусины, бисер, пуговицы, спички, ножницы.

Тема 24. Аппликация «Нарядные пальчики»

Теория. Рассматривание кукольной одежды. Беседа об одежде в разное время года. Учить вырезать одежду для персонажей пальчикового театра.

Практика изготовление поделки

Материалы. Прямоугольники и квадраты, вырезанные из цветной и фактурной бумаги, мягкой ткани, фольги, фантики, ножницы, фломастеры.

Тема 25. Тестопластика «Снежный кролик»

Теория Беседа с детьми, что можно слепить из снега, затем чтение стихотворения О. Высоцкий «Снежный кролик»

Практика изготовление поделки

Материалы. цветное соленое тесто, стеки, бусины, клеенки, салфетки, соломинка или проволока для усов.

Тема 26. Аппликация с элементами рисования «Кошки на окошке»

Теория. Беседа о домашних кошках, какие бывают породы, чтение стихотворения К.Д. Ушинский «Васька»

Практика. Изготовление поделки

Материалы. Бумажные квадраты разных размеров и цветов, фломастеры, ножницы, блески, клей, клеевые кисточки

Тема 27. Бумагопластика «Петушок –Золотой гребешок»

Теория. Научить конструировать из бумажных тарелок волшебную птицу.

Практика. Изготовление поделки

Материалы. Бумажная тарелка, цветная бумага, ножницы, блески, клей

Тема 28. Аппликация «Звёздочки танцуют»

Теория. Беседа о звездном небе, звёздах. Учить вырезать звёздочки из красивых фантиков и фольги; совершенствовать технику вырезывания из бумаги, сложенной дважды по диагонали.

Практика изготовление поделки

Материалы. Красивые фантики, ножницы, бумага

Тема 29. Бумагапластика «Снегири и яблочки»

Теория. Беседа о зимующих птицах. Показать, как лепить птиц из ваты в сравнении с техникой папье-маше. Чтение стихотворения З. Александровой «Снежок»

Практика изготовление поделки

Материалы. Комочки ваты, мягкая бумага для папье -маше, клей ПВА, кисточки, бумажные салфетки, краска гуашевая, бусины, пуговички для глаз, зубочистки.

Тема 30. Аппликация «Снеговики в шапочках и шарфиках»

Теория Беседа с детьми, что можно слепить из снега. Чтение стихотворения Г.Р. Лагздынь «Что случилось?»

Практика изготовление поделки

Материалы. Квадраты и прямоугольники разного размера, цветная бумага, ножницы, клеящие карандаши, обрезки бумаги для шапочек, кисточки

Тема 31. Аппликация «Ёлочки – красавицы»

Теория. Беседа о зимней природе. Рассказ стихотворений о ёлочке. Учимся создавать композицию зимнего пейзажа

Практика изготовление поделки

Материалы. Соленое тесто, картон 10*15, стеки

Тема 32. Тестопластика «Звонкие колокольчики»

Теория Учить детей создавать объёмные полые поделки из солёного теста. Совершенствовать изобразительную технику (лепить колокольчик из шара путём вдавливания и моделирования формы). Показать разные приёмы оформления лепных фигурок – выкладывание орнамента из бусин и пуговиц, нанесение узора стекой, печатание декора колпачками фломастеров.

Практика изготовление поделки

Материалы. Соленое тесто, стеки, колпачки от фломастеров, узкая лента для петелек.

Тема 33 Рисование «Начинается январь, отрываем календарь»

Теория. Рассматривание календарей с разными временами года. Учить детей составлять гармоничные цветовые композиции, передавая впечатления о разных временах года. создавать выразительный образ дерева, в соответствии с сезонными изменениями в природе.

Практика изготовление поделки

Материалы разноцветная бумага, цветные карандаши, фломастеры, клей, кисти, клеенка, ножницы, гуашь, баночки с водой, палитра.

Тема 34. Лепка «Мы поедем, мы помчимся...»

Теория. Беседа о животных и людях, живущих Крайнем севере. Учить детей создавать из отдельных лепных фигурок красивую сюжетную композицию. Расширить спектр скульптурных приёмов лепки, показать возможность дополнения образа разными материалами.

Практика изготовление поделки

Материалы пластилин, стеки, трубочки, зубочистки, веточки для оленьих рогов, нитки

Тема 35. Аппликация «Где – то на белом свете»

Теория. Беседа о жизни людей на севере. Рассматривание картин, иллюстраций, альбомов.

Практика изготовление поделки

Материалы цветная и белая мягкая бумага, листы тонированной бумаги, бумажные салфетки, ножницы, клей, цветные карандаши, кленки.

Тема 36. Аппликация «Заснеженный дом»

Теория. Чтения стихотворения Г. Лагздынь «Снегопад» Учимся создавать выразительный образ заснеженного дома, творчески применяя разные техники аппликации. Расширяем спектр технических приёмов обрывной аппликации (разрывание, обрывание, выщипывание, сминание), показывая её изобразительно-выразительные возможности.

Практика изготовление поделки

Материалы цветная и белая мягкая бумага, листы тонированной бумаги, бумажные салфетки, ножницы, клей, цветные карандаши, кленки, мелки.

Тема 37. Лепка «Зимние забавы»

Теория. Рассматривание плакатов «Зима» Беседа о зимних забавах. Что мы делаем зимой. Чтение стихотворения А. Блока.

Практика изготовление поделки

Материалы. Пластилин, стеки, подставки, кленки, салфетки

Тема 38. Рисование «Весело качусь я под гору в сугроб»

Теория. Рассматривание плакатов «Зима» Беседа о зимних забавах. Что мы делаем зимой. Чтение стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...» Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Расширить возможности применения техники обрывной аппликации.

Практика изготовление поделки

Материалы. Бумага белого цвета, цветные карандаши. Фломастеры, цветная бумага, клей. дощечки

Тема 39. Тестопластика «На арене цирка»

Теория. Чтение стихотворения В. Шипуновой «Цирк». Знакомство с внешним видом цирковых животных.

Практика изготовление поделки

Материалы. соленое тесто, яркие пуговицы, бусины, нитки, тесьма, клеенка, стеки

Тема 40. Аппликация «Шляпа фокусника»

Теория. Беседа о цирке и цирковых выступлениях. Беседа о разных эмоциях. Учить рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида в связи с передачей несложных движений.

Практика изготовление поделки

Материалы. Полоски и прямоугольники цветной бумаги, ножницы, клей, клеенка, простые карандаши, фломастеры, цветные карандаши.

Тема 41. Аппликация «Дружные ребята»

Теория. Беседа о занятиях. Играх и развлечениях детей во время учебного года.

Практика изготовление поделки

Материалы. Полоски и прямоугольники цветной бумаги, ножницы, клей, клеенка, простые карандаши, фломастеры, цветные карандаши.

Тема 42. Лепка «Муравьишки в муравейнике»

Теория. Беседа о своеобразной коллективной жизни муравьев. Освоение техники папье - маше

Практика изготовление поделки

Материалы. Мягкая рыхлая бумага, баночки с водой, дощечки, салфетки, зубочистки, проволока, пуговицы, столовые ложки.

Тема 43. Лепка «Ходит дрёма возле дома»

Теория. Беседа о значении сна для здоровья человека. Чтение народных песенок и потешек.

Практика изготовление поделки

Материалы. Пластилин, стеки, картон, ножницы, овалы.

Тема 44. Аппликация «Банка варенья для Карлосона»

Теория. беседа о разнообразии варенья, Игра «Угадай на вкус какое варенье»

Практика изготовление поделки

Материалы Полоски и прямоугольники цветной бумаги, ножницы, клей, клеенка, простые карандаши, фломастеры, цветные карандаши, банки.

Тема 45. Аппликация «Галстук для папы»

Теория. Беседы о празднике 23 февраля, беседа о военных профессиях, рассказ детей кем работает папа. Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров. Показать способы изготовления галстука из цветной бумаги (или ткани) для оформления папиного портрета. Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов. Объяснить особенности устных поздравлений.

Практика изготовление поделки

Материалы. бумага белая и разноцветная, нитки, карандаши цветные, фломастеры

Тема 46. Тестопластика «Кружка для папы»

Теория. Продолжение беседы о празднике 23 февраля, беседа о военных профессиях. Чтение стихотворения «Дедушкина кружка» Г.Р. Лагздынь

Практика изготовление поделки

Материалы. Соленое тесто, клеенка, салфетки, бусины, бисер, ленты, пуговицы.

Тема 47. Лепка «Крямнямчики»

Теория. Беседа о кондитерских изделиях, какие бывают. Вызвать у детей интерес к лепке съедобных кондитерских и кулинарных изделий из сдобного теста для угощения: формировать вручную скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки. *Практика изготовление поделки*

Материалы. Сдобное тесто, формочки, для выпечки, скалка, разделочная доска, сервировочный нож, пластиковый пакет.

Тема 48. Аппликация «Весенний букет»

Теория. Беседа о цветах, рассматривание иллюстраций с цветами. Учить детей вырезать цветы из бумаги. Чтение стихотворения Благининой.

Практика изготовление поделки

Материалы. бумага, белая, цветная, фантики, ножницы, простые карандаши, клей, салфетки, кисточки.

Тема 49. Лепка «Солнышко, покажись!»

Теория. Беседа о солнце, как источники жизни на Земле. Чтение потешки «Солнышко – ведрышко»

Практика изготовление поделки

Материалы. Пластилин, картон, пуговицы, стеки, бусины, доски.

Тема 50. Аппликация «Солнышко, улыбнись!»

Теория. Рассматривание фотографий с изображением солнца и розетковых цветов. Повторение загадок, потешек, песенок о солнышке.

Практика изготовление поделки

Материал. Бумага цветная и фактурная, салфетки, клей, клеевые кисточки, фантики на бумажной основе, ножницы, простые карандаши, кленки.

Тема 51. Лепка «Дедушка Мазай и зайцы»

Теория. Чтение стихотворения Н.А. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы», рассматривание весенних пейзажей.

Практика изготовление поделки

Материалы. Пластин, стеки, подставки, кленки, салфетки

Тема 52. Аппликация «Башмак в луже»

Теория. Беседа на тему обуви, Чтение шуточного стихотворения Е. Стеквашовой

Практика изготовление поделки

Материалы Бумага цветная и фактурная, салфетки, клей, клеевые кисточки, фантики на бумажной основе, ножницы, простые карандаши, кленки, силуэты башмачков.

Тема 53. Лепка «Водоноски у колодца»

Теория. Рассматривание дымковских игрушек. Беседа о народных промыслах.

Практика изготовление поделки

Материалы. Пластин, стеки, подставки, кленки, салфетки

Тема 54. Аппликация «А водица далеко, а ведёрко велико»

Теория. Знакомство с книжной графикой- рассматривание иллюстраций к потешкам, песенкам, русским народным сказкам. Чтение потешки «Посылали молодницу»

Практика изготовление поделки

Материалы Бумага цветная и фактурная, салфетки, клей, клеевые кисточки, фантики на бумажной основе, ножницы, простые карандаши, кленки, силуэты ведерок

Тема 55. Тестопластика «Весенний ковёр»

Теория. Рассматривание ковриков и ковров. Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно- прикладного искусства (ковроделием). Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения.

Практика изготовление поделки

Материалы. соленое тесто, картон. Стеки, краски. Кисти, салфетки

Тема 56. Аппликация «Нежные подснежники»

Теория. Рассматривание картин с первыми весенними растениями. Беседа о Красной книги и необходимости бережного отношения к природе.

Практика изготовление поделки

Материалы Бумага цветная и фактурная, салфетки, клей, клеевые кисточки, фантики на бумажной основе, ножницы, простые карандаши, кленки.

Тема 57. Аппликация «По морям, по волнам»

Теория. Беседа о водном транспорте. Чтение отрывка А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане»

Практика изготовление поделки

Материалы Бумага цветная и фактурная, салфетки, клей, клеевые кисточки, фантики на бумажной основе, ножницы, простые карандаши, кленки.

Тема 58. Лепка «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет»

Теория Познакомить детей с новым приёмом лепки – цветовой растяжкой, показав его возможности для колористического решения темы и усиления её эмоциональной выразительности. Поиск способов решения художественной задачи: передавать движение ветра, т.е. показать, как он по морю гуляет

Практика изготовление поделки

Материалы. Пластилин разных цветов, картон разной формы, стеки

Тема 59. Лепка «Плавают по морю киты и кашалоты...»

Теория. Рассматривание разных морских животных.

Практика изготовление поделки

Материалы. Пластилин разных цветов, краски, стеки, пуговицы, бисер, бусины, семечки.

Тема 60. Аппликация «Стайка дельфинов»

Теория. Просмотр фотографий, иллюстраций с морскими животными. Беседа о море как о среде обитания морских животных

Практика изготовление поделки

Материалы. Разноцветная бумага, ножницы, клей, клеевые кисточки, клеенки, салфетки.

Тема 61. Лепка «Обезьяны на пальмах»

Теория. Беседа о животных жарких стран. Знакомство с внешним видом обезьян. Беседа о разных островах.

Практика изготовление поделки

Материалы Пластилин, картон, салфетки, клей, клеевые кисточки, ножницы, простые карандаши, кленки, тесьма, проволока, бусины, нитки.

Тема 62. Лепка «Топают по острову слоны и носороги»

Теория. Рассматривание животных зоопарка. Продолжать освоение техники лепки. Создавать образы крупных животных на основе общей исходной формы.

Практика изготовление поделки

Материалы Пластилин, картон, салфетки, клей, клеевые кисточки, ножницы, простые карандаши, кленки, тесьма, проволока, бусины, нитки.

Тема 63. Лепка «Чудесные раковины»

Теория. Беседа о моллюсках, рассматривание разных раковин. Совершенствовать умение расплющивать исходную форму (шар) и видоизменять её для создания выразительных образов. Предложить различный инструмент и материалы для художественного оформления вылепленных раковин.

Практика изготовление поделки

Материалы. Бисер, пуговицы, бусины, соленое тесто, стеки, картон, салфетки.

Тема 64. Аппликация «Наш аквариум»

Теория. Рассматривание рыб, составление гармоничных образов рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Активизировать способы вырезания кругов и овалов – из квадратов и прямоугольников путём закругления углов.

Практика изготовление поделки

Материалы. Цветная бумага, кусочки яркой ткани. ножницы, клей, салфетки.

Тема 65. Пластилинография «Салютики над городом»

Теория. Учимся размазывать комочки пластилина по поверхности в хаотичном направлении

Практика изготовление поделки

Материалы. Пластилин, картон темного цвета с силуэтом города, блестки

Тема 66. Открытка «9 МАЯ»

Теория. Беседа о празднике день Победы. Учимся создавать праздничную открытку.

Практика изготовление поделки

Материалы цветная бумага, картон 10*15, клей, гофрированная бумага.

Тема 67. Тестопластика «Чудесные раковины»

Теория. Беседа о моллюсках, рассматривание раковин разных видов (перловицы, прудовика, катушки, лужанки, устрицы, приморских гребешков, мидии и др.). Сравнение, обследование и узнавание раковин с закрытыми глазами. Слушание шума раковин.

Чтение стихотворения А. Барто «Раковина».

Практика изготовление поделки

Материалы. Соленое тесто, стеки, бисер, пуговицы, бусины

Тема 68. Рисование «Превращение камешков»

Теория. Рассматривание, обследование камней разных форм, размеров с различной поверхностью (шероховатые, гладкие, зернистой, округлой, вытянутой, заострённой). Игры с камнями «Найди похожий», «Узнай на ощупь».

Чтение стихотворения В. Шипуновой. «Картинки в лужах».

Практика изготовление поделки

Материалы. Камешки разной формы, размеров, цветов, мелки, пастель, карандаши, фломастеры, гуашевые краски, кисточки, баночки с водой, салфетки, скульптуры малых форм (медвежонок, зайчонок, мышка и др.)

Тема 69. Аппликация коллективная «Цветы луговые»

Теория. Беседа о весне и цветущих растениях. Рассматривание фотографий, открыток, календарей с изображением цветов (ромашки, васильки, гвоздики, маки) их разнообразии. Чтение стихотворения Лагздынь «Цветы луговые».

Практика изготовление поделки

Материалы. цветная бумага, готовые бумажные формы-цветные квадраты разной величины и расцветки, ножницы, простые карандаши, салфетки, клей, клеевые кисточки, розетки для клея, клеенки.

Тема 70. Тестопластика коллективная «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»

Теория. Рассматривание иллюстраций, репродукций, фотографий, изображающий весенний и летний луг. Беседа о луговых насекомых и растениях. Беседа о том, что делают на лугу взрослые люди, чем могут заниматься дети.

Практика изготовление поделки

Материалы. Цветное соленое тесто, стеки, дощечки, салфетки матерчатые и бумажные, бисер, мелкие пуговицы, проволока. Зубочистка, коктейльные трубочки, палочки.

Тема 71. Аппликация «Нарядные бабочки»

Теория. Рассматривание фотографий, открыток, календарей с изображением бабочек. Показ аппликации «Наш луг». Беседа о том, что на лугу растут не только цветы, но порхают бабочки. Чтение стихотворение А.Фета «Бабочки»

Практика изготовление поделки

Материалы. цветная бумага, готовые бумажные формы- готовые квадраты и прямоугольники разной величины и расцветки, фантики на бумажной основе, ножницы, простые карандаши, салфетки, клей, клеевые кисточки, розетки для клея, клеенки.

Тема 72. Рисование «Чем пахнет Лето!»

Теория. Чтение стихотворение В. Шипуновой «Чем пахнет Лето». Составление ароматических композиций в пустых флаконах. Предложение составить необычные картины для запаха лета

Практика изготовление поделки

Материалы. Пустые флаконы. Аптечные пузырьки, маленькие баночки красивой формы, с плотно закрывающимися крышками. Компоненты для ароматических композиций: сухофрукты, лимон, апельсин, лепестки роз, мяты, пучок петрушки, укропа, леденцы, жевательная резинка с разными запахами и другие.

цветные и простые карандаши, фломастеры, маркеры, листы бумаги одного размера, но разного цвета, цветная бумага – прямоугольники и квадраты разного цвета и размера для вырезания флаконов, ножницы, салфетки.

1.3.2. Учебно – тематический план третьего года обучения (6-7 лет)

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
Тема 1.	Введение. Правила техники безопасности.	1	1	-	Устный опрос
Тема 2	Аппликация «Ажурная закладка для букваря»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 3	Аппликация «Бабочки»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 4	Аппликация «Наша клумба»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 5	Тестопластика «Ёжик»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 6	Аппликация «Качели-карусели»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 7	Бумагопластика «Натюрморт на тарелке»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 8	Аппликация. «Хризантемы»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 9	Лепка «Грибное лукошко»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 10	Аппликация «Плетёная корзина»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 11	Тестопластика «Фрукты – овощи»	1	0,5	0,5	Выставка работ

Тема 12	Аппликация из листьев. «Осенние картины»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 13	Лепка «Лебёдушка»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 14	Аппликация «Кудрявые деревья»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 15	Лепка животных. «Кто в лесу живёт»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 16	Тестопластика «Ходит бродит осень»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 17	Лепка «От важные парашютисты»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 18	Аппликация «Строим дом многоэтажный»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 19	Лепка «Едем - гудим! С пути уйди!»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 20	Аппликация «Тихо ночь на вершинах гор»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 21	Аппликация «Там - сосны высокие»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 22	Аппликация «Ромашка для мамы»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 23	Квиллинг. «Листочки для цветов»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 24	Квиллинг «Цветы»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 25	Лепка «Пугало огородное	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 26	Аппликация «Волшебные плащи»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 27	Бумагопластика «Шляпы, короны»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 28	Аппликация Шляпы, короны». (Продолжение)	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 29	Лепка «Ёлкины игрушки – шишки...»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 30	Аппликация «Цветочные снежинки»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 31	Аппликация «Новогодние игрушки»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 32	Поделка «Новогодний сувенир»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 33	Лепка «Бабушкины сказки»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 34	Аппликация «Избушка на курьих ножках»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 35	Тема 3 (35). Лепка «Нарядный индюк»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 36	Аппликация «Ангелочки -подвески»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 37	Природный материал «Пингвины»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 38	Аппликация «Домик с трубой и фокусник»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 39	Лепка «У лукоморья дуб зелёный...»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 40	Лепка «Тридцать три богатыря»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 41	Тестопластика «Ночные красавицы»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 42	Аппликация «Тридцать три богатыря»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 43	Бумагопластика «Морячок»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 44	Тестопластика «Сердечко – валентинка»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 45	Аппликация «Портрет папы»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 46	Аппликация «Папина рубашка и галстук»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 47	Лепка «Карандашница в подарок папе»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 48	Тестопластика «Розовое дерево»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 49	Лепка «Конфетница для мамочки»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 50	Оригами «Тюльпаны для мамы»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 51	Аппликация «Портрет мамы»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 52	Аппликация «Салфетка под конфетницу»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 53	Техника свит –дизайн «Конфета сюрприз»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 54	Аппликация «Весна идёт»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 55	Моделирование объёмных поделок «Нарядные игрушки - мобили»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 56	Тестопластика «Купола»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 57	Аппликация «Птица счастья	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 58	Аппликация «Звёзды и кометы»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 59	Лепка В далёком космосе»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 60	Лепка и аппликация «Наш космодром»	1	0,5	0,5	Выставка работ

Тема 61	Лепка «Покорители космоса»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 62	Тестоластика «Рыжий клоун»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 63	Бумаголастика «Каркуша»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 64	Бумаголастика «Мышка - норушка»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 65	Сувенир «Цифра 9 со звёздами»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 66	Открытка «9 Мая»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 67	Работа с фетром «Цветы гвоздики»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 68	Тестоластика «Дерево жизни»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 69	Аппликация «Лягушонок и водяная лилия»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 70	Аппликация «Букет с папоротником...»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 71	Лепка «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»	1	0,5	0,5	Выставка работ
Тема 72	Лепка «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»	1	0,5	0,5	Выставка работ
	Итого	72ч			

Содержание учебно – тематического плана третьего года обучения (6-7 лет)

Тема 1 Вводное занятие. Техника безопасности

Тема 2. Аппликация декоративная неделя (прорезной декор) занятие «Ажурная закладка для букваря»

Теория Знакомство с аппликацией из бумаги как видом народного декоративно-прикладного искусства. Беседа о книгах и обсуждение вопроса о назначении закладок. Изготовление книжек-самоделок.

Практика. изготовление поделки

Материалы Полоски цветной бумаги, ножницы, коробочки для обрезков, клей, клеевые кисточки, салфетки матерчатые и бумажные. Схема с элементами прорезного декора (см. рисунок). Вариативные образцы закладок с прорезным декором, подготовленные воспитателем для демонстрации детям на занятии.

Тема 3. Аппликация «Бабочки»

Теория Рассматривание изображений бабочек в научно-популярных иллюстрированных изданиях для детей. Раскрашивание бабочек в книжках и альбомах-раскрасках. Чтение отрывков из стихотворений В. Набокова.

Практика. изготовление поделки

Материалы. цветная бумага разного формата на выбор детям (гладкоокрашенная, бархатная, фактурная), ножницы, клей и клеевые кисточки или клеящие карандаши, салфетки бумажные и матерчатые.

Тема 4. Аппликация «Наша клумба»

Теория Рассматривание фотографий, открыток, календарей с изображением цветов;

Практика. изготовление поделки

Материалы Цветная бумага, готовые бумажные формы - цветные квадраты разной величины и расцветки; фантики на бумажной основе, ножницы, простые

карандаши, салфетки бумажные и тканевые, клей, клеевые кисточки, розетки для клея, клеёнки. Для фона - «клумбы» в форме круга, квадрата, треугольника, овала, прямоугольника, шестигранника.

Тема 5. Тестопластика «Ёжик»

Теория. Закрепляем приёмы работы с тестом, знакомимся с различными способами изготовления поделки

Практика. изготовление поделки

Материалы. Соленое тесто, картон 10*10, семечки, ножницы.

Тема 6. Аппликация «Качели-карусели»

Теория Беседа с детьми, кто из них был в парке отдыха или на детской площадке в сквере, возле дома (можно поговорить о площадке на участке детского сада); нравится ли кататься на каруселях и качелях, кто поднимался на колесе обозрения и кто знает, почему оно так называется?

Практика. изготовление поделки

Материалы Квадраты и прямоугольники, вырезанные воспитателем из цветной бумаги, набор цветной бумаги, фантики, ножницы, простые карандаши, фломастеры, клей, клеевые кисточки.

Тема 7. Бумагопластика «Натюрморт на тарелке»

Теория. Беседа о свойствах гофрированной бумаги, показ как загибать уголки у квадратов, создавая форму фруктов.

Практика. изготовление поделки

Материалы. Гофрированная бумага, ножницы, клей, бумажная тарелка.

Тема 8. Аппликация. «Хризантемы»

Теория. Беседа о цветах, о хризантемах. Учимся резать бумагу на полоски, формировать из полосок петли.

Практика. изготовление поделки

Материалы. цветная бумага, 2-3х цветов, ножницы, клей.

Тема 9. Лепка «Грибное лукошко»

Теория Уточнение представлений о грибах, рассматривание изображений в иллюстрированных научно-популярных изданиях для детей; беседа о пластинчатых и трубчатых грибах (обсуждение различий по внешнему виду шляпки).

Практика. изготовление поделки

Материалы Пластилин, стеки, зубочистки, салфетки бумажные или матерчатые. Для показа детям комплект карточек с изображениями грибов, разные варианты корзинок, лукошко, кузовок.

Тема 10. Аппликация. «Плетёная корзина для натюрморта»

Теория Воспитатель показывает детям несколько репродукций и проводит краткую беседу о том, как красота природы воплощается в натюрмортах. Рассматривание плакатов «Осенний натюрморт», «Осень», «Цветные пейзажи».

Практика. изготовление поделки

Материалы Плетёные корзинки, квадратики и прямоугольники, вырезанные воспитателем из цветной бумаги (красного, жёлтого, оранжевого, синего, зелёного, персикового, фиолетового цвета), наборы цветной бумаги для выбора фона; фактурная бумага для поиска новых цветосочетаний и оттенков, ножницы, коробочки для обрезков, клей, клеевые кисточки, салфетки, клеёнки; краски гуашевые или цветные карандаши для дополнения композиции.

Тема 11. Тестопластика «Фрукты – овощи»

Теория. Предлагается детям вспомнить, как они с мамой, папой или бабушкой ходили в продуктовый магазин и что видели в отделе «Фрукты-овощи». Какие бывают фрукты, а какие овощи.

Практика. изготовление поделки

Материалы. Цветной картон для выбора детьми фона - основы композиции; соленое тесто, стеки, салфетки бумажные и матерчатые

Тема 12. Аппликация из листьев «Осенние картины»

Теория Дети рассматривают разложенные на столе красивые осенние листочки, любуются, описывают их «красивыми» словами; вспоминают, как они гуляли в парке, собирали листья, шуршали ими, а потом рисовали и лепили.

Практика. изготовление поделки

Материалы Красивые по форме и окраске листья разных деревьев и кустарников (клён, берёза, ива, дуб, рябина, шиповник), трав, лепестки цветов, семена (крылатки клёна и ясеня, семечки подсолнечника, тыквы, арбуза); цветной картон или бархатная бумага для основы (фона) композиций; клей; клеевые кисточки; калька; пинцеты; салфетки матерчатые и бумажные.

Тема 13. Лепка «Лебёдушка»

Теория Рассматривание изображений лебедя в энциклопедиях, книжных иллюстрациях, альбомах, календарях и пр. Знакомство со скульптурой малых форм (образы птиц и других животных).

Практика. изготовление поделки

Материалы Пластилин, глина или солёное тесто; бусинки или мелкие пуговички для глаз, матерчатые и бумажные салфетки, стеки, поворотный диск, клеёнки, карточки с изображением водоплавающих птиц (утки, лебедя, гуся).

Тема 14. Аппликация «Кудрявые деревья»

Теория. Рассматривание изображений деревьев. Знакомство с репродукциями известных картин И. Шишкина, В. Васнецова, И. Левитана, Ф. Васильева. Воспитатель читает детям рассказ К.Д. Ушинского «Спор деревьев»:

Практика. изготовление поделки

Материалы цветная и фактурная бумага для вырезания деревьев; ножницы, клей, клеевые кисточки, матерчатые и бумажные салфетки, мольберт, бумажные силуэты деревьев, вырезанные воспитателем для показа техники вырезания и вариантов очертаний кроны (берёза, ель, дуб и др.); простые карандаши, ластик.

Тема 15. Лепка животных. «Кто в лесу живёт»

Теория Знакомство с внешним видом лесных животных (открытки, календари, альбомы, иллюстрации и пр.).

Практика. изготовление поделки

Материалы Пластилин, стеки, подставки, клеёнки, матерчатые и бумажные салфетки. У воспитателя 3-4 фигурки животных, созданных на основе разных форм (например, медведь из цилиндра, лиса из конуса, белка или сова из овоида).

Тема 16. Тестопластика «Ходит бродит осень»

Теория. учить лепить налепами.

Практика. изготовление поделки

Материалы. Картон 10*15, цветное тесто, стеки

Тема 17. Лепка и аппликация «От важные парашютисты»

Теория. Беседа о защитниках отечества, родах и видах войск. Рассматривание изображений парашютистов (книги, открытки, детские энциклопедии). Рассказ воспитателя о шёлковом парашюте. Экспериментирование с бумажными и тканевыми парашютами-самоделками.

Практика. изготовление поделки

Материалы. Пластилин, стека, клеёнки, дощечки, поворотный диск для показа моделей, салфетки бумажные и матерчатые, цветная бумага, лоскутки ткани, ножницы. Основа для коллективной композиции - плотный картон или доска из пластика или ДВП голубого цвета) с двумя-тремя фигурками парашютистов. Две-три фигурки парашютистов, вылепленные воспитателем, с парашютами из цветной бумаги и ткани

Тема 18. Аппликация модульная обрывная «Строим дом многоэтажный»

Теория. Показывает фотографию (настенный календарь) или иллюстрацию с изображением каменного или кирпичного дома. Затем показывает 2-3 вариативных образца, демонстрирующих разные домики, выполненные в технике мозаики (модульной аппликации), и предлагает детям «построить» детский сад - каменный или кирпичный домик

Практика. изготовление аппликации

Материалы. Цветная и фактурная бумага, белая и светло-голубая, светло-серая, светло-серая бумага как основа композиции (на выбор детям), простые карандаши, ластик, 3Д клей ПВА, клеевые кисточки, матерчатые и бумажные салфетки, клеёнки; цветные карандаши и фломастеры для дополнения аппликации графическими средствами.

Тема 19. Лепка «Едем - гудим! С пути уйди!»

Теория. Рассматривание изображений машин в книжках, каталогах, журналах. Воспитатель проводит с детьми краткую беседу о том, кто из них на каком виде транспорта путешествовал (как называется средство передвижения, как выглядит, как передвигается, куда ездили, что видели по дороге, о чём разговаривали или какие песни пели).

Практика. изготовление поделки

Материалы. Готовые бытовые формы небольшого размера - пластиковые и стеклянные бутылочки, коробочки, упаковки; пластилин, бусины, пуговицы, салфетки, клеёнки.

Тема 20. Аппликация «Тихо ночь ложится на вершинах гор»

Теория. Читает детям отрывок из стихотворения Н. Никитина «Тихо ночь ложится на вершины гор». Показывает детям подготовленные заранее варианты композиций и просит определить, как выполнены эти горные пейзажи: из чего и каким способом? Разрывает иллюстрацию из старого журнала на большие куски, сминает (обязательно!), слегка расправляет и очень быстро формирует горы с «горными» складками и уступами, образовавшимися в результате сминания бумаги. Наклеивает горы на фон чёрного, тёмно-синего или фиолетового цвета. Затем педагог читает детям отрывок из стихотворения Ф. Тютчева «Вечер в горах»

Практика. Изготовление поделки

Материалы. Цветная и фактурная бумага, фольга или блёстки, для фона - бумага или картон чёрного, фиолетового, тёмно-синего цвета, клей или клеящие карандаши, салфетки бумажные и матерчатые.

Тема 21. Аппликация ленточная (коллективная композиция)

«Там - сосны высокие»

Теория. Воспитатель показывает детям композицию «Горы высокие», подготовленную на занятиях по ознакомлению с природой и сюжетной лепке. Проводит краткую беседу о том, кто живёт и что растёт в горах. Показывает изображения сосны, кедра, ели (например, фотографии или иллюстрации в детской энциклопедии, плакат или карточки «Деревья» и пр.). Просит рассмотреть, сравнить, описать точными словами (у сосны и кедра ствол высокий и ровный, как корабельная мачта, ветви размещаются высоко, почти у макушки, раскинуты в стороны, как руки; у ели ветки размещены по всему стволу: у макушки короче, книзу всё длиннее и длиннее, мягко опускаются вниз ярусами, издали ель напоминает конус). Затем воспитатель читает детям отрывок из стихотворения Ф. Тютчева «С чужой стороны» (Из Гейне):

Практика. изготовление композиции

Материалы. Полоски и прямоугольники зелёной и коричневой бумаги, ножницы, клей, клеевые кисточки, салфетки, простые карандаши для прорисовки

элемента, цветные карандаши и фломастеры для дополнения аппликации графическими элементами (прорисовки коры).

Тема 22 Аппликация «Ромашка для мамы»

Теория. Беседа о Дне Матери.

Практика. изготовление поделки

Материалы. Ватные палочки, клей, картон цветной 10*15, цветная бумага

Тема 23. Квиллинг «Листочки для цветов»

Теория. Познакомить с техникой квиллинг. Показ как сматывать полоски бумаги в кольцо, затем формировать листья

Практика. Изготовление поделки

Материалы. Клей, полоски бумаги, палочки для квиллинга, картон 10*15

Тема 24. Квиллинг «Цветы»

Теория. Познакомить с техникой квиллинг. Показ как сматывать полоски бумаги в кольцо.

Практика. Изготовление поделки

Материалы. Клей, полоски бумаги, палочки для квиллинга, картон 10*15

Тема 25. Лепка с элементами конструирования «Пугало огородное»

Теория. Познакомить детей с новым способом лепки - на каркасе из трубочек или палочек. Рассматривание изображений пугала огородного в детских книжках

Практика. Изготовление поделки

Материалы. Пластилин, стеки, трубочки для коктейля или зубочистки, пуговицы, бусины, ножницы, салфетки матерчатые и бумажные, клеёнки, поворотный диск для демонстрации способа лепки. Пугало, подготовленное воспитателем для показа детям и пояснения способа работы.

Тема 26. Аппликация «Волшебные плащи»

Теория. Беседа о необычных костюмах (театральных, сказочных, новогодних). Рассматривание костюмов и головных уборов в иллюстрациях к сказкам.

Практика. Изготовление поделки

Материалы. Упаковочная бумага, креп-бумага, газеты, наборы цветной бумаги, фантики, фольга на бумажной основе, кусочки ткани, кружева, тесьма, ленточки, блёстки, бусины, пуговицы, нитки, новогодняя мишура, серпантин, ножницы, сантиметровая лента, краски гуашевые, кисточки двух-трёх размеров, баночки с водой, салфетки бумажные и тканевые; звёздочки и другие формы, вырезанные воспитателем из фольги

Тема 27. Бумагопластика «Шляпы, короны и кокошники»

Теория. Беседа о назначении и разнообразии головных уборов (занятие по ознакомлению с окружающим миром).

Практика. Изготовление головных уборов из бумажных цилиндров - корон, кокошников, шляп.

Материалы. Бумага, клей, краски

Тема 28. Аппликация «Шляпы, короны и кокошники». (Продолжение)

Теория. Рассматривание костюмов и головных уборов в иллюстрациях к сказкам.

Практика. Украшение головных уборов.

Материалы. Головные уборы, изготовленные детьми из бумажных конусов на занятии по конструированию (мерка - на себя). Краски гуашевые, кисточки двух-трёх размеров, баночки с водой, наборы цветной бумаги, фантики, фольга на бумажной основе, кусочки ткани, кружева, тесьма, блёстки, бусины, пуговицы, нитки, новогодняя мишура, серпантин, салфетки бумажные и тканевые

Тема 29. Лепка «Ёлкины игрушки – шишки, мишки и хлопушки»

Теория. Рассматривание коллекции фантиков; освоение нового материала для лепки (подготовка солёного теста, экспериментирование и спонтанная лепка); совершенствование техники скульптурной лепки; беседа о предстоящем празднике, подготовка эскиза и плана оформления помещения к праздничным утренникам.

Практика. Изготовление поделки

Материалы. Солёное тесто, формочки для выпечки, скалка для раскатывания теста, фольга, фантики, ножницы, цветная бумага, тесьма для петелек, нарезанная на кусочки длиной 10-15 см.

Тема 30. Аппликация «Цветочные снежинки»

Теория. Показ снежинок, вырезанные из цветной фольги и красивых фантиков. Беседа из чего сделаны снежинки- снежинки вырезаны из фантиков и фольги. Показ детям способ вырезывания шестилучевых снежинок с опорой на схему. Напоминает, какими элементами прорезного декора можно украсить снежинки. Вывешивается технологическую карту «Снежинка (6 лучей)»

Практика. Изготовление поделки

Материалы. Красивые фантики - 30-50 штук; ножницы для детского труда; дидактическое пособие «Бумажный фольклор» с элементами прорезного декора

Тема 31. Аппликация «Новогодние игрушки»

Теория. Беседы о предстоящем новогоднем празднике, рассматривание новогодних игрушек; подготовка декора для бумажных игрушек (вырезание снежинок из фантиков, фольги); подготовка к новому утру; чтение отрывка из произведения А. Толстого «Детство Никиты» (эпизод о подготовке детей к Новому году); оформление большой картонной коробки для сбора и хранения новогодних игрушек-самоделок.

Практика. Изготовление поделки

Материалы. Цветная бумага, картон, условные мерки (геометрические формы), вырезанные из картона, ножницы, снежинки из фантиков и фольги, мишура, конфетти,

красивые фантики, тесьма для изготовления петелек, клей, клеевые кисточки, гуашевые краски, кисточки, баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые.

Тема 32. Поделка по знаку зодиака «Новогодний сувенир»

Теория. Беседы о предстоящем новогоднем празднике

Практика. Изготовление сувенира

Материалы. цветное соленое тесто, клей ПВА, картон 10*10

Тема 33. Лепка. «Бабушкины сказки»

Теория. Беседа или литературная викторина по русским народным сказкам, чтение отрывков для уточнения представлений о внешнем виде наиболее известных сказочных героев. Рассматривание сказочных иллюстраций в детских книжках. Знакомство с искусством мелкой пластики (сказочные герои и существа).

Практика. Изготовление поделки

Материалы. Пластилин, стеки, бусины, бисер, лоскутки, трубочки для коктейля, зубочистки, втулки (картонные трубочки) из-под кухонных полотенец или туалетной бумаги, кусочки фольги, фантики, картон или небольшие коробки (из-под кондитерских изделий) для подставок, салфетки бумажные и матерчатые пластилин, стеки, картон

Тема 34. Аппликация «Избушка на курьих ножках»

Теория. Пластилин, стеки, бусины, бисер, лоскутки, трубочки для коктейля, зубочистки, втулки (картонные трубочки) из-под кухонных полотенец или туалетной бумаги, кусочки фольги, фантики, картон или небольшие коробки (из-под кондитерских изделий) для подставок, салфетки бумажные и матерчатые.

Практика. Изготовление поделки

Материалы: Цветная и фактурная бумага, цветные бумажные салфетки (для обрывной аппликации), клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые, коробочки для обрезков пластилин, стеки, картон

Тема 35. Лепка «Нарядный индюк» (по мотивам вятской игрушки)

Теория. Рассматривание дымковских игрушек. Беседа о народных промыслах. Рассказ педагога «Свистунья»

Практика. Изготовление поделки

Материалы Глина, поворотные диски, дощечки или клеёнки, стеки, салфетки бумажные и матерчатые. У воспитателя - дымковская игрушка (индюк), схема с показом способа лепки, незавершённая модель для частичного показа изобразительной техники; поворотный диск.

Тема 36. Аппликация «Ангелочки -подвески»

Теория. учить находить образы ангела

Практика изготовление поделки

Материалы: цветная бумага, ажурные салфетки, фольга, клей

Тема 37. Природный материал «Пингвины»

Теория. Рассказ о пингвинах.

Практика. Изготовление поделки

Материалы: шишки, клей, картон, цветная бумага

Тема 38. Аппликация «Домик с трубой и фокусник- дым»

Теория. Рассматривание репродукций или художественных открыток с зимними пейзажами. Чтение стихотворения Ю. Мориц «Домик с трубой»: и загадывание загадок о зиме.

Практика. Изготовление поделки

Материалы: Цветная и белая бумага, ножницы, клей, клеевые кисточки или клеящие карандаши, краски гуашевые, кисти разных размеров, баночки с водой, салфетки бумажные и матерчатые

Тема 39. Лепка «У лукоморья дуб зелёный...»

Теория. Чтение стихотворения А.С. Пушкина «У лукоморья дуб зелёный...»

Практика. Изготовление поделки

Материалы: Пластилин в брусках и смешанный по цвету (уже использованный ранее) для оформления дуба, стеки, большая пластиковая бутылка (ёмкостью 1-1,5 л.), трубочки для коктейля, зубочистки или спички, бисер, пуговицы, фольга, блёстки, фантики, флаконы маленького размера для лепки фигурок на форме.

Тема 40. Лепка коллективная «Тридцать три богатыря»

Теория. Чтение детям отрывков из «Сказки о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» А. С. Пушкина:

Практика. оформление коллективной композиции

Материалы. Бумага цветная, фольга на бумажной основе, ножницы, простые карандаши для прорисовки образа, коробочки для обрезков, цветные карандаши или фломастеры для прорисовки кольчуги и черт лица; салфетки бумажные и матерчатые. Композиционная основа «Море вздуется бурливо...», варианты шлемов и мечей, вырезанные из фольги и фактурной бумаги.

Тема 41. Тестопластика «Ночные красавицы»

Теория. Продолжить знакомство с видами рельефной пластики.

Практика. Создание коллективной пластической композиции по мотивам литературного произведения

Материалы: соленое тесто, картон 10*10, стеки, ножницы, гуашь, блески

Тема 42. Аппликация «Тридцать три богатыря»

Теория. Рассказ были о трёх богатырях.

Практика. Создание коллективной аппликативной композиции по мотивам литературного произведения

Материалы: бумага белая, цветная, клей ПВА, цветные карандаши.

Тема 43. Бумагопластика «Морячок»

Теория. Рассказ о профессии. Показ картинок.

Практика. Изготовление поделки.

Материалы: клей, картон, цветная бумага.

Тема 44. Тестопластика «Сердечко – валентинка»

Теория. Учимся лепить сердечко по шаблону

Практика. Изготовление поделки.

Материалы: соленое тесто, шаблоны сердечек, зубочистки, кисти, клей, бусины, блёстки.

Тема 45. Аппликация «Портрет папы»

Теория. Вызвать интерес к изготовлению подарка для папы

Практика. Изготовление поделки.

Материалы: цветные карандаши, цветная бумага, нитки, клей ПВА, белая бумага А4.

Тема 46. Аппликация «Папина рубашка и галстук»

Теория. Вызвать интерес к изготовлению подарка для папы

Практика. Изготовление поделки.

Материалы: цветная бумага 2-х цветов, шаблон рубашки, квадрат 15*15, два галстука и клей.

Тема 47. Лепка «Карандашница в подарок папе»

Теория. Что такое карандашница, показ картинок какие бывают карандашницы

Практика. Изготовление поделки.

Материалы: пластилин, картон, стеки.

Тема 48. Тестопластика «Розовое дерево»

Теория. Создание сказочного дерева

Практика. Изготовление поделки.

Материалы: соленое тесто, стеки, клей ПВА, картон 10*15

Тема 49. Лепка «Конфетница для мамочки»

Теория. Беседа о мамах, как мы можем их поздравить с праздником 8 Марта. Рассмотрение разных предметов посуды.

Практика. Изготовление поделки

Материалы: пластилин, стеки, поворотные диски или клеёнки, салфетки бумажные и матерчатые, красивые бусины, пуговицы, бисер и узкая тесьма для оформления конфетниц.

Тема 50. Оригами «Тюльпаны для мамы»

Теория. Знакомство со способом складывания из бумаги цветов.

Практика. Изготовление поделки

Материалы: Цветная бумага, клей ножницы.

Тема 51. Аппликация «Портрет мамы»

Теория. Беседа о празднике, о мамах

Практика. Изготовление поделки

Материалы: Цветная бумага, белая бумага, цветные карандаши, нитки, клей, ножницы.

Тема 52. Аппликация «Салфетка под конфетницу»

Теория. Знакомство с новыми видами народного декоративно-прикладного искусства (ткачеством, аппликацией из бумаги). Рассматривание узоров на разных полотенцах.

Практика. Изготовление поделки.

Материалы: Схема «Бумажный фольклор» (декоративные элементы для вырезания из бумаги); бумажные квадраты разного цвета (2-3 разных размеров) для изготовления узорчатых «салфеток».

Тема 53. Техника свит –дизайн «Конфета сюрприз»

Теория. Рассказ о технике свит - дизайн

Практика. Изготовление поделки.

Материалы: конфета, диск, гофрированная бумага, ножницы, клей

Тема 54. Аппликация «Весна идёт»

Теория. Рассматривание репродукций картин знаменитых художников-пейзажистов (например, «Март» и «Большая вода» И.И. Левитана, «Мартовский снег» И.Э. Грабаря, «Грачи прилетели» А. К.Саврасова, «Голубая весна» В. Бакшеева, «Оттепель» Ф.А. Васильева). Чтение стихотворения В. Набокова «Весна».

Практика. Изготовление поделки.

Материалы: цветная бумага, ножницы, клей, клеевые кисточки, салфетки.

Тема 55. Моделирование объёмных поделок «Нарядные игрушки - мобили»

Теория. Рассматривание писанок или их высокохудожественных изображений. Игра в мини-музей писанок. Беседа о том, что в разных видах декоративно-прикладного искусства часто встречаются одинаковые элементы декора

Практика. Изготовление поделки.

Материалы: шаблоны. Различный природный и бытовой материал - лоскутки ткани, перышки, трубочки, фольга, скрепки, спички, нитки прочные, но тонкие, пуговицы, бусины, вата, тесьма,

Тема 56. Тестопластика «Купола»

Теория. Научить лепить форму куполов.

Практика. Изготовление поделки.

Материалы: соленое тесто, пайетки, клей ПВА, картон (овал 10*15)

Тема 57. Аппликация «Птица счастья»

Теория Учимся экспериментировать с бумажной тарелкой в изготовлении птиц.

Практика. Изготовление поделки

Материалы. Цветная бумага, бумажная тарелка, ножницы, клей.

Тема 58. Аппликация «Звёзды и кометы»

Теория. Рассматривание изображений разных звёзд. Беседа о кометах, что у них есть «голова» и «хвост». Чтение стихотворения С. Есенина «Звёзды»:

Практика. Изготовление поделки

Материалы: Фольга золотистая и серебристая, цветная и фактурная бумага, лоскутки ткани, текстильные и декоративные бумажные ленты, серпантин; ножницы, клей, клеящие карандаши, коробочки для обрезков, простые карандаши; схема изготовления пятилучевой звезды; контурные схемы созвездий; листы бумаги чёрного или тёмно-фиолетового цвета.

Тема 59. Лепка В далёком космосе»

Теория. Беседа о Солнечной системе, о Вселенной, о звёздах, созвездиях и знаках Зодиака. Рассматривание рисунка звёздного неба.

Практика. Изготовление поделки

Материалы. Подготовленная коробочка – макет звёздного неба, клей ПВА, пластилин, фольга.

Тема 60. Лепка и аппликация «Наш космодром»

Теория. Беседа об освоении космоса: истории, значении для науки и хозяйственной деятельности людей, перспективах. Рассматривание изображений космических летательных аппаратов.

Практика. Изготовление поделки

Материалы. Пластилин разных цветов, стеки, крышки, коробочки, трубочки, палочки, зубочистки, пружинки, мягкая проволока, цветная бумага; картон, ткань; фольга; пуговицы; нитки.

Тема 61. Лепка «Покорители космоса»

Теория. Беседа о первооткрывателях космоса. Рассматривание портретов космонавтов, марок, иллюстраций.

Практика. Изготовление поделки

Материалы. Цветной пластилин, стеки; пуговицы; бусины, фольга, нитки, пружинки, пластиковые прозрачные футляры для скафандров.

Тема 62. Тестопластика «Рыжий клоун»

Теория. Беседа о цирке, о профессии и работе клоуна

Практика. Изготовление поделки

Материалы. Соленое тесто, картон 10*15, клей, ножницы, цветная бумага.

Тема 63. Бумагопластика «Каркуша»

Теория. Учить разрезать бумагу сложенной в несколько слоёв. Беседа о птицах

Практика. Изготовление поделки

Материалы. Картон, ножницы, цветная бумага, блески, фольга

Тема 64. Бумагопластика «Мышка - норушка»

Теория. Учить разрезать бумагу сложенной в несколько слоёв.

Практика. Изготовление поделки

Материалы. Картон, ножницы, цветная бумага, блески, фольга

Тема 65. Тестопластика Сувенир «Цифра 9 со звёздами»

Теория. Беседа о празднике День Победы

Практика. Изготовление поделки

Материалы. Соленое тесто, фольга, стеки, картон 10*15

Тема 66. Бумагопластика Открытка «9 Мая»

Теория. Беседа о празднике День Победы

Практика. Изготовление поделки

Материалы. Цветная бумага, ножницы, клей, картон 10*15

Тема 67. Работа с фетром «Цветы гвоздики»

Теория. Беседа о ткани, как с ней работать.

Практика. Изготовление поделки

Материалы. Салфетки из фетра, ножницы, клей, деревянные палочки.

Тема 68. Тестопластика «Дерево жизни»

Теория. Беседа деревьях, какие бывают деревья, рассматривание картин.

Практика. Изготовление поделки

Материалы. Мягкое солёное тесто, стеки, зубочистки, чайное ситечко и чесночница для продавливания теста через отверстия и получения длинных фактурных нитей; клеёнки, салфетки; картон и ножницы для подготовки композиционной основы.

Тема 69. Аппликация «Лягушонок и водяная лилия»

Теория. Рассматривание изображений водяной лилии и жёлтой кубышки, беседа о растениях, которые живут в воде. Беседа о лягушках (особенности внешнего вида, образа жизни и поведения, цикл развития от икринки до лягушки). Чтение детям познавательной сказки Г. Лагздынь «Новенький»

Практика. Изготовление поделки.

Материалы. Листы бумаги белого цвета и тонированные (светло-голубого, жёлтого, светло-зелёного цвета), цветная и фактурная бумага, кисти разных размеров, простые карандаши для создания эскизов, пастель, краски, палитры, банки с водой, салфетки бумажные и матерчатые.

Тема 70. Аппликация по представлению или с натуры «Букет с папоротником и солнечными зайчиками»

Теория. Рассматривание листьев папоротника (натура или изображение), игры с солнечными зайчиками. Дальнейшее знакомство с натюрмортом как жанром живописи.

Практика. Изготовление поделки

Материалы. Картон, ножницы, листья папоротника

Тема 71. Лепка коллективная «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»

Теория. Рассматривание иллюстраций, репродукций, фотографий, изображающих весенний и летний луг; рассматривание изображений луговых растений, беседа о луговых насекомых и растениях; Учить разрезать бумагу сложенной в несколько слоёв.

Практика. Изготовление поделки

Материалы. Цветной пластилин, стеки, дощечки, салфетки матерчатые и бумажные, бисер и мелкие пуговицы (для изображения тычинок, украшения лепестков и оформления мелких деталей насекомых - глазок, усиков, ножек); проволока, зубочистки, коктейльные трубочки, палочки (для устойчивых и гибких стебельков).

Тема 72. Лепка «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» (Продолжение)

Теория. Беседа о том, что делают на лугу взрослые люди (пасут коров, лошадей, овец, ставят ульи для пчёл, косят сено, заготавливая корм для животных и пр.), чем могут заниматься дети (любоваться цветами, рисовать, фотографировать, помогать взрослым). Учить разрезать бумагу сложенной в несколько слоёв.

Практика. Изготовление поделки

Материалы. Цветной пластилин, стеки, дощечки, салфетки матерчатые и бумажные, бисер и мелкие пуговицы (для изображения тычинок, украшения лепестков и оформления мелких деталей насекомых - глазок, усиков, ножек); проволока, зубочистки, коктейльные трубочки, палочки (для устойчивых и гибких стебельков).

1.4 Планируемые результаты

Первый год обучения

Обучающиеся будут знать:

- Знать 4 вида бумаги: картон, цветная, бархатная, альбомная
- свойства материалов, с которыми они работают;
- основные приёмы работы с разными материалами;
- правила техники безопасности.
- знать предназначение предметов и инструментов для занятий по художественному труду.
- знать устройство ножниц, уметь правильно их держать и знать правила безопасного пользования ими, применять их на практике.

Обучающиеся будут уметь:

- сотрудничать со сверстниками и взрослыми.
- воспроизводить простейшие поделки по образцу.
- называть материал, из которого выполнена работа.
- различать их и знать свойства той или иной бумаги.
- правильно держать кисточку для работы с клеем.

- аккуратно работать с клеем.
- работать коллективно.

Воспитанники будут владеть:

- навыками складывания листа пополам
- навыками накручивания полоски на карандаш
- навыками складывания листа по диагонали
- навыками складывания листа бумаги «гармошкой».
- навыками сворачивания полоски бумажной кольцом.
- навыками сворачивания полоски петелькой.

Второй год обучения

Обучающиеся будут знать:

- виды бумаги: картон, цветная, бархатная, альбомная, газетная, и другие.
- свойства материалов, с которыми они работают;
- разные приёмы работы с изобразительными материалами.
- правила техники безопасности;

Обучающиеся будут уметь:

- уметь сотрудничать со сверстниками и взрослыми.
- уметь ставить перед собой цель, достигать ее.
- планировать ход своей работы.
- обследовать и анализировать предлагаемый образец.
- называть материал, из которого выполнена работа.
- правильно и безопасно пользоваться ножницами.
- уметь пользоваться способом обрывания бумаги.
- уметь создавать объемную аппликацию.
- работать коллективно.
- работать пошагово.

Обучающиеся будут владеть

- навыками сворачивания лист бумаги конусом и цилиндром.
- навыками составления сюжетной аппликации.
- навыками вырезания геометрические фигуры самостоятельно из квадрата, круга, из прямоугольника, овала.
- навыками складывания листа бумаги пополам по диагонали.
- навыками складывания листа бумаги «гармошкой».
- навыками качественно обводить шаблоны.

Третий год обучения

Воспитанники будут знать:

- знать виды бумаги: картон, цветная, бархатная, альбомная, газетная, и. т.д.
- свойства и возможности материалов, с которыми они работают;
- разные приёмы работы с изобразительными материалами.
- правила техники безопасности;
- термины: изделие, детали, заготовка, способ, прием и другими.

Воспитанники будут уметь:

- проявлять интерес к труду, созиданию.
- проявлять интерес к результату своего труда, чувствовать гордость, совершенствоваться.
- уметь сотрудничать со сверстниками и взрослыми.
- уметь ставить перед собой цель, достигать ее.
- планировать ход своей работы.
- обследовать и анализировать предлагаемый образец.
- называть материал, из которого выполнена работа.
- правильно и безопасно пользоваться ножницами.
- уметь вырезать способами: симметричное, силуэтное, многослойное, ажурное.
- уметь создавать объемную аппликацию.
- уметь пользоваться способом обрывания бумаги.
- работать коллективно.
- работать пошагово.
- создавать из отдельных деталей целое изображение.
- уметь работать с тканью.

Воспитанники будут владеть

- навыками сворачивания листа бумаги конусом и цилиндром.
- навыками вырезания геометрических фигур самостоятельно из квадрата круг, из прямоугольника овал
- навыками работы мозаичным способом в аппликации.
- навыками составления сюжетной аппликации.
- навыками конструирования из природного и бросового материала различных поделок.
- навыками складывания листа бумаги пополам по диагонали.
- навыками складывать листа бумаги «гармошкой».
- навыком пришивания пуговиц к ткани.
- навыком качественно обводить шаблоны.

Раздел №2 «Комплекс организационно – педагогических условий»

2.1 Календарный учебный график первого года обучения (4-5 лет)

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
Сентябрь					
Тема 1.	Введение. Правила техники безопасности.	1	30	-	Устный опрос
Тема 2	Коллаж «Золотые подсолнухи»	1	10	20	Выставка работ
Тема 3	Пластилинография «Осенний лист»	1	10	20	Выставка работ
Тема 4	Аппликация «Цветочная клумба»	1	10	20	Выставка работ
Тема 5	Тестопластика «Жуки на цветочной клумбе».	1	10	20	Выставка работ
Тема 6	Тестопластика «Ушастые пирамидки»	1	10	20	Выставка работ
Тема 7	Лепка «Петя –петушок, золотой гребешок»	1	10	20	Выставка работ
Тема 8	Тестопластика «Крошки - осминожки»	1	10	20	Выставка работ
	Итого	8ч			
Октябрь					
Тема 9	Аппликация «Листопад и звездопад»	1	10	20	Выставка работ
Тема 10	Аппликация «Поезд мчится тук – тук – тук»	1	10	20	Выставка работ
Тема 11	Картинки для на наших шкафчиках	1	10	20	Выставка работ
Тема 12	Тестопластика «Бублики – баранки	1	10	20	Выставка работ
Тема 13	Лепка предметная «Вот какой у нас арбуз»	1	10	20	Выставка работ
Тема 14	Рисование «Яблоко – спелое, красное, сладкое»	1	10	20	Выставка работ
Тема 15	Тестопластика «Мухомор»	1	10	20	Выставка работ
Тема 16	Рисование «Кисть рябинки, гроздь калинки»	1	10	20	Выставка работ
	Итого	8ч			
Ноябрь					
Тема 17	Тестопластика «Во саду ли, в городе»	1	10	20	Выставка работ
Тема 18	Бумагопластика «Тучи по небу бежали»	1	10	20	Выставка работ
Тема 19	Папье-маше «Чашки, плошки, поварёшки»	1	10	20	Выставка работ
Тема 20	Тестопластика «Черепашка»	1	10	20	Выставка работ
Тема 21	Бумагопластика «Заюшкин огород»	1	10	20	Выставка работ
Тема 22	Рисование «Зайка серенький стал беленький»	1	10	20	Выставка работ
Тема 23	Тестопластика «О чём мечтает сибирский кот»	1	10	20	Выставка работ
Тема 24	Бумагапластика «Полосатый коврик для кота»	1	10	20	Выставка работ
	Итого	8ч			
Декабрь					
Тема 25	Тестопластика «Мудрая сова»	1	10	20	Выставка работ
Тема 26	Тестопластика «Улитка»	1	10	20	Выставка работ
Тема 27	Тестопластика «Золотая овечка»	1	10	20	Выставка работ
Тема 28	Техника батик «Заморские узоры»	1	10	20	Выставка работ
Тема 29	Лепка «Снегурочка танцует»	1	10	20	Выставка работ
Тема 30	Лепка «Дед Мороз принес подарки»	1	10	20	Выставка работ
Тема 31	Бумагопластика «Праздничная ёлочка»	1	10	20	Выставка работ
Тема 32	Тестопластика «Ёлочка - иголочка»	1	10	20	Выставка работ
	Итого	8ч			
Январь					
Тема 33	Тестопластика «Снежна баба – франтиха»	1	10	20	Выставка работ
Тема 34	Рисование «Снеговики в шапочках и шарфиках»	1	10	20	Выставка работ

Тема 35	Лепка «Сонюшки – пеленашки»	1	10	20	Выставка работ
Тема 36	Рисование «Кто – кто в рукавичке живет?»	1	10	20	Выставка работ
Тема 37	Тестоластика «Два жадных медвежонка»	1	10	20	Выставка работ
Тема 38	Аппликация «Вкусный сыр для медвежат»	1	10	20	Выставка работ
Тема 39	Тестоластика «Зимнее одеяло»	1	10	20	Выставка работ
Тема 40	Аппликация «Лоскутное одеяло»	1	10	20	Выставка работ
	Итого	8ч			
Февраль					
Тема 41	Тестоластика «Прилетайте в гости»	1	10	20	Выставка работ
Тема 42	Рисование «Как розовые яблоки на ветках снегири»	1	10	20	Выставка работ
Тема 43	Аппликация «Избушка ледяная и лубяная»	1	10	20	Выставка работ
Тема 44	Рисование «Мышка и мишка»	1	10	20	Выставка работ
Тема 45	Лепка «Весёлые вертолёты»	1	10	20	Выставка работ
Тема 46	Аппликация «Быстрокрылые самолёты»	1	10	20	Выставка работ
Тема 47	Лепка «Сова и синица»	1	10	20	Выставка работ
Тема 48	Рисование «Храбрый мышонок»	1	10	20	Выставка работ
	Итого	8ч			
Март					
Тема 49	Тестоластика «Цветы-сердечки»	1	10	20	Выставка работ
Тема 50	Рисование «Весёлые матрёшки»	1	10	20	Выставка работ
Тема 51	Лепка «Чайный сервиз для игрушек»	1	10	20	Выставка работ
Тема 52	Аппликация «Праздничный букет»	1	10	20	Выставка работ
Тема 53	Лепка «Филимоновские игрушки – свистульки»	1	10	20	Выставка работ
Тема 54	Тестоластика «Курочка и петушок»	1	10	20	Выставка работ
Тема 55	Аппликация «Сосульки на крыше»	1	10	20	Выставка работ
Тема 56	Аппликация «Воробьи в лужах»	1	10	20	Выставка работ
	Итого	8ч			
Апрель					
Тема 57	Аппликация «Живые облака»	1	10	20	Выставка работ
Тема 58	Рисование «Кошка с воздушными шарами»	1	10	20	Выставка работ
Тема 59	Лепка «Звёзды и кометы»	1	10	20	Выставка работ
Тема 60	Аппликация «Ракеты и кометы»	1	10	20	Выставка работ
Тема 61	Лепка «По реке плывёт кораблик»	1	10	20	Выставка работ
Тема 62	Аппликация «Мышонок – моряк»	1	10	20	Выставка работ
Тема 63	Лепка «Наш аквариум»	1	10	20	Выставка работ
Тема 64	Аппликация «Рыбки играют, рыбки сверкают»	1	10	20	Выставка работ
	Итого	8ч			
Май					
Тема 65	Пластилинография «Салютики над городом»	1	10	20	Выставка работ
Тема 66	Открытка «9 МАЯ»	1	10	20	Выставка работ
Тема 67	Рисование «Путаница – перепутанница»	1	10	20	Выставка работ
Тема 68	Лепка «Муха – цокотуха»	1	10	20	Выставка работ
Тема 69	Тестоластика «Божья коровка»	1	10	20	Выставка работ
Тема 70	Аппликация «У солнышка в гостях»	1	10	20	Выставка работ
Тема 71	Пластининновый жгутик «Жёлтый Цыплёнок»	1	10	20	Выставка работ
Тема 72	Рисование «Радуга –дуга, не давай дождя»	1	10	20	Выставка работ
	Итого	72			

2.1.2 Календарный учебный график второго года обучения (5-6 лет)

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	прак тика	
Сентябрь					
Тема 1.	Введение. Правила техники безопасности.	1	30	-	Устный опрос
Тема 2	Аппликация «Весёлые портреты»	1	10	20	Выставка работ
Тема 3	Лепка «Наши любимые игрушки»	1	10	20	Выставка работ
Тема 4	Аппликация «Цветные ладошки»	1	10	20	Выставка работ
Тема 5	Лепка «Собака со щенком»	1	10	20	Выставка работ
Тема 6	Аппликация «Наш город»	1	10	20	Выставка работ
Тема 7	Лепка «Наш пруд»	1	10	20	Выставка работ
Тема 8	Аппликация «Машины на улице города»	1	10	20	Выставка работ
	Итого	8ч			
Октябрь					
Тема 9	Тестопластика «Осенний натюрморт»	1	10	20	Выставка работ
Тема 10	Тестопластика «Листья танцуют»	1	10	20	Выставка работ
Тема 11	Аппликация «Листочки на окошке»	1	10	20	Выставка работ
Тема 12	Лепка «Кто под дождевиком промок»	1	10	20	Выставка работ
Тема 13	Аппликация «Цветные зонтики»	1	10	20	Выставка работ
Тема 14	Аппликация «Осенние картины»	1	10	20	Выставка работ
Тема 15	Тестопластика «Лошадки»	1	10	20	Выставка работ
Тема 16	Тестопластика «Косматый мишка»	1	10	20	Выставка работ
	Итого	8ч			
Ноябрь					
Тема 17	Аппликация «Золотые берёзы»	1	10	20	Выставка работ
Тема 18	Лепка «Пернатые, колючие, мохнатые»	1	10	20	Выставка работ
Тема 19	Аппликация «Зайчишка-трусишка»	1	10	20	Выставка работ
Тема 20	Рисование «Лиса – кумушка»	1	10	20	Выставка работ
Тема 21	Лепка «Глиняный ляп»	1	10	20	Выставка работ
Тема 22	Аппликация «Жила-была Конфета»	1	10	20	Выставка работ
Тема 23	Лепка «Ничего себе картина, ничего себе жара»	1	10	20	Выставка работ
Тема 24	Аппликация «Нарядные пальчики»	1	10	20	Выставка работ
	Итого	8ч			
Декабрь					
Тема 25	Тестопластика «Снежный кролик	1	10	20	Выставка работ
Тема 26	Аппликация «Кошки на окошке»	1	10	20	Выставка работ
Тема 27	Бумагопластика «Петушок –Золотой гребешок»	1	10	20	Выставка работ
Тема 28	Аппликация «Звёздочки танцуют»	1	10	20	Выставка работ
Тема 29	Бумагапластика «Снегири и яблочки»	1	10	20	Выставка работ
Тема 30	Аппликация «Снеговики в шапочках и шарфиках»	1	10	20	Выставка работ
Тема 31	Аппликация «Ёлочки – красавицы»	1	10	20	Выставка работ
Тема 32	Тестопластика «Звонкие колокольчики»	1	10	20	Выставка работ
	Итого	8ч			
Январь					
Тема 33	Рисование «Начинается январь, отрываем календарь»	1	10	20	Выставка работ

Тема 34	Лепка «Мы поедem, мы помчимся...»	1	10	20	Выставка работ
Тема 35	Аппликация «Где – то на белом свете»	1	10	20	Выставка работ
Тема 36	Аппликация «Заснеженный дом»	1	10	20	Выставка работ
Тема 37	Лепка «Зимние забавы»	1	10	20	Выставка работ
Тема 38	Рисование «Весело качусь я под гору в сугроб»	1	10	20	Выставка работ
Тема 39	Тестоластика «На арене цирка»	1	10	20	Выставка работ
Тема 40	Аппликация «Шляпа фокусника»	1	10	20	Выставка работ
	Итого	8ч			
Февраль					
Тема 41	Аппликация «Дружные ребята»	1	10	20	Выставка работ
Тема 42	Лепка «Муравьишки в муравейнике»	1	10	20	Выставка работ
Тема 43	Лепка «Ходит дрёма возле дома»	1	10	20	Выставка работ
Тема 44	Аппликация «Банка варенья для Карлосона»	1	10	20	Выставка работ
Тема 45	Аппликация «Галстук для папы»	1	10	20	Выставка работ
Тема 46	Тестоластика «Кружка для папы»	1	10	20	Выставка работ
Тема 47	Лепка «Крянямчики»	1	10	20	Выставка работ
Тема 48	Аппликация «Весенний букет»	1	10	20	Выставка работ
	Итого	8ч			
Март					
Тема 49	Лепка «Солнышко, покажись!»	1	10	20	Выставка работ
Тема 50	Аппликация «Солнышко, улыбнись!»	1	10	20	Выставка работ
Тема 51	Лепка «Дедушка Мазай и зайцы»	1	10	20	Выставка работ
Тема 52	Аппликация «Башмак в луже»	1	10	20	Выставка работ
Тема 53	Лепка «Водоноски у колодца»	1	10	20	Выставка работ
Тема 54	Аппликация «А водица далеко...»	1	10	20	Выставка работ
Тема 55	Тестоластика «Весенний ковёр»	1	10	20	Выставка работ
Тема 56	Аппликация «Нежные подснежники»	1	10	20	Выставка работ
	Итого	8ч			
Апрель					
Тема 57	Аппликация «По морям, по волнам»	1	10	20	Выставка работ
Тема 58	Лепка «Ветер по морю гуляет...»	1	10	20	Выставка работ
Тема 59	Лепка «Плавают по морю киты и кашалоты...»	1	10	20	Выставка работ
Тема 60	Аппликация «Стайка дельфинов»	1	10	20	Выставка работ
Тема 61	Тема 5 (61). Лепка «Обезьяны на пальмах»	1	10	20	Выставка работ
Тема 62	Лепка «Топают по острову слоны и носороги»	1	10	20	Выставка работ
Тема 63	Лепка «Чудесные раковины»	1	10	20	Выставка работ
Тема 64	Аппликация «Наш аквариум»	1	10	20	Выставка работ
	Итого	8ч			
Май					
Тема 65	Лепка «Салютики над городом»	1	10	20	Выставка работ
Тема 66	Открытка «9 МАЯ»	1	10	20	Выставка работ
Тема 67	Тестоластика «Чудесные раковины	1	10	20	Выставка работ
Тема 68	Рисование «Превращение камешков»	1	10	20	Выставка работ
Тема 69	Аппликация «Цветы луговые»	1	10	20	Выставка работ
Тема 70	Тестоластика «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»	1	10	20	Выставка работ
Тема 71	Аппликация «Нарядные бабочки»	1	10	20	Выставка работ
Тема 72	Рисование «Чем пахнет Лето!»	1	10	20	Выставка работ
	Итого	72ч			

2.1.3 Календарный учебный график третьего года обучения (6-7 лет)

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
Сентябрь					
Тема 1.	Введение. Правила техники безопасности.	1	30	-	Устный опрос
Тема 2	Аппликация «Ажурная закладка для букваря»	1	10	20	Выставка работ
Тема 3	Аппликация «Бабочки»	1	10	20	Выставка работ
Тема 4	Аппликация «Наша клумба»	1	10	20	Выставка работ
Тема 5	Тестопластика «Ёжик»	1	10	20	Выставка работ
Тема 6	Аппликация «Качели-карусели»	1	10	20	Выставка работ
Тема 7	Бумагопластика «Натюрморт на тарелке»	1	10	20	Выставка работ
Тема 8	Аппликация. «Хризантемы»	1	10	20	Выставка работ
	Итого	8ч			
Октябрь					
Тема 9	Лепка «Грибное лукошко»	1	10	20	Выставка работ
Тема 10	Аппликация «Плетёная корзина»	1	10	20	Выставка работ
Тема 11	Тестопластика «Фрукты – овощи»	1	10	20	Выставка работ
Тема 12	Аппликация из листьев. «Осенние картины»	1	10	20	Выставка работ
Тема 13	Лепка «Лебёдушка»	1	10	20	Выставка работ
Тема 14	Аппликация «Кудрявые деревья»	1	10	20	Выставка работ
Тема 15	Лепка животных. «Кто в лесу живёт»	1	10	20	Выставка работ
Тема 16	Тестопластика «Ходит бродит осень»	1	10	20	Выставка работ
	Итого	8ч			
Ноябрь					
Тема 17	Лепка «От важные парашютисты»	1	10	20	Выставка работ
Тема 18	Аппликация «Строим дом многоэтажный»	1	10	20	Выставка работ
Тема 19	Лепка «Едем - гудим! С пути уйди!»	1	10	20	Выставка работ
Тема 20	Аппликация «Тихо ночь на вершинах гор»	1	10	20	Выставка работ
Тема 21	Аппликация «Там - сосны высокие»	1	10	20	Выставка работ
Тема 22	Аппликация «Ромашка для мамы»	1	10	20	Выставка работ
Тема 23	Квиллинг. «Листочки для цветов»	1	10	20	Выставка работ
Тема 24	Квиллинг «Цветы»	1	10	20	Выставка работ
	Итого	8ч			
Декабрь					
Тема 25	Лепка «Пугало огородное	1	10	20	Выставка работ
Тема 26	Аппликация «Волшебные плащи»	1	10	20	Выставка работ
Тема 27	Бумагопластика «Шляпы, короны»	1	10	20	Выставка работ
Тема 28	Аппликация Шляпы, короны». (Продолжение)	1	10	20	Выставка работ
Тема 29	Лепка «Ёлкины игрушки – шишки...»	1	10	20	Выставка работ
Тема 30	Аппликация «Цветочные снежинки»	1	10	20	Выставка работ
Тема 31	Аппликация «Новогодние игрушки»	1	10	20	Выставка работ
Тема 32	Поделка «Новогодний сувенир»	1	10	20	Выставка работ
	Итого	8ч			
Январь					
Тема 33	Лепка «Бабушкины сказки»	1	10	20	Выставка работ
Тема 34	Аппликация «Избушка на курьих ножках»	1	10	20	Выставка работ
Тема 35	Тема 3 (35). Лепка «Нарядный индюк»	1	10	20	Выставка работ
Тема 36	Аппликация «Ангелочки -подвески»	1	10	20	Выставка работ

Тема 37	Природный материал «Пингвины»	1	10	20	Выставка работ
Тема 38	Аппликация «Домик с трубой и фокусник»	1	10	20	Выставка работ
Тема 39	Лепка «У лукоморья дуб зелёный...»	1	10	20	Выставка работ
Тема 40	Лепка «Тридцать три богатыря»	1	10	20	Выставка работ
	Итого	8ч			
Февраль					
Тема 41	Тестопластика «Ночные красавицы»	1	10	20	Выставка работ
Тема 42	Аппликация «Тридцать три богатыря»	1	10	20	Выставка работ
Тема 43	Бумагопластика «Морячок»	1	10	20	Выставка работ
Тема 44	Тестопластика «Сердечко – валентинка»	1	10	20	Выставка работ
Тема 45	Аппликация «Портрет папы»	1	10	20	Выставка работ
Тема 46	Аппликация «Папина рубашка и галстук»	1	10	20	Выставка работ
Тема 47	Лепка «Карандашница в подарок папе»	1	10	20	Выставка работ
Тема 48	Тестопластика «Розовое дерево»	1	10	20	Выставка работ
	Итого	8ч			
Март					
Тема 49	Лепка «Конфетница для мамочки»	1	10	20	Выставка работ
Тема 50	Оригами «Тюльпаны для мамы»	1	10	20	Выставка работ
Тема 51	Аппликация «Портрет мамы»	1	10	20	Выставка работ
Тема 52	Аппликация «Салфетка под конфетницу»	1	10	20	Выставка работ
Тема 53	Техника свит –дизайн «Конфета сюрприз»	1	10	20	Выставка работ
Тема 54	Аппликация «Весна идёт»	1	10	20	Выставка работ
Тема 55	Моделирование объёмных поделок «Нарядные игрушки - мобили»	1	10	20	Выставка работ
Тема 56	Тестопластика «Купола»	1	10	20	Выставка работ
	Итого	8ч			
Апрель					
Тема 57	Аппликация «Птица счастья	1	10	20	Выставка работ
Тема 58	Аппликация «Звёзды и кометы»	1	10	20	Выставка работ
Тема 59	Лепка В далёком космосе»	1	10	20	Выставка работ
Тема 60	Лепка и аппликация «Наш космодром»	1	10	20	Выставка работ
Тема 61	Лепка «Покорители космоса»	1	10	20	Выставка работ
Тема 62	Тестопластика «Рыжий клоун»	1	10	20	Выставка работ
Тема 63	Бумагопластика «Каркуша»	1	10	20	Выставка работ
Тема 64	Бумагопластика «Мышка - норушка»	1	10	20	Выставка работ
	Итого	8ч			
Май					
Тема 65	Сувенир «Цифра 9 со звёздами»	1	10	20	Выставка работ
Тема 66	Открытка «9 Мая»	1	10	20	Выставка работ
Тема 67	Работа с фетром «Цветы гвоздики»	1	10	20	Выставка работ
Тема 68	Тестопластика «Дерево жизни»	1	10	20	Выставка работ
Тема 69	Аппликация «Лягушонок и водяная лилия»	1	10	20	Выставка работ
Тема 70	Аппликация «Букет с папоротником...»	1	10	20	Выставка работ
Тема 71	Лепка «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»	1	10	20	Выставка работ
Тема 72	Лепка «Мы на луг ходили, мы лужок лепили»	1	10	20	Выставка работ
	Итого	72ч			

2.2 Условия реализации программы

Для успешной реализации Программы проводить обучение художественному труду могут: педагог дополнительного образования; воспитатель или иной специалист ДОУ, имеющий педагогическое образование со специализацией «Дошкольное образование»

Педагог, владеющий следующими профессиональными и личностными качествами:

- владеет навыками и приёмами организации занятий;
- знает физиологию и психологию детского возраста;
- умеет вызывать интерес к себе и преподаваемому предмету;
- умеет создать комфортные условия для успешного развития личности воспитанников;
- умеет видеть и раскрывать творческие способности воспитанников;

Материальное обеспечение реализации программы.

В изостудии, где проходят занятия для успешной реализации программы необходимы и имеются в наличии следующие материалы и оборудование:

- художественные материалы, инструменты.
- учебно-наглядные пособия (карточки-схемы, образцы готовых работ, магнитная доска и др.).
- обеспечение ИКТ - ресурсами: ноутбук, демонстрационный материал на цифровых носителях в электронном виде.

Наглядные материалы.

1. Репродукции картин известных художников, демонстрирующие различные жанры (пейзаж, портрет, натюрморт), портреты живописцев.
2. Альбомы по декоративно-прикладному искусству («Гжель», «Хохлома», «Дымка» и др.). Если данная тема рассматривалась на занятии, по ней выкладывается дополнительный материал.
3. Образцы игрушек и предметов народного промысла.
4. Наборы репродукций произведений народного искусства (дымковская глиняная игрушка, работы хохломских и городецких мастеров и т.п.).
5. Папка с лучшими детскими работами.
6. Альбом с работами в нетрадиционных изобразительных техниках.
7. Коллекции красивых открыток по разным темам: Новый год, Восьмое марта, День Победы, День Космонавтики.
8. Пошаговые схемы рисования популярных объектов (человек в разных позах, кошка, собака, лошадь и другие животные, птицы, цветы).
9. Плакаты на тему изобразительной деятельности.

Дидактические игры данной направленности.

Для младших дошкольников («Укрась сарафан Матрёшки», «На что похоже?», «На лугу (в поле, в лесу и т.д.) расцвели красивые цветы» «Подбери цвет сказочным героям» и др.)

В средней группе («Разложи конфеты по вазочкам», «Составь изображение по частям», «Составь узор по образцу», «Найди пару» и др.)

В старшем дошкольном возрасте («Маленькие художники», «Выложи узор», «Узнай элементы узора», "Составь букет", "Цветное лото", «Кони расписные», «Собери пейзаж» и др.)

Демонстрационный наглядный материал и атрибуты:

- иллюстрации к произведениям А. С. Пушкина «Сказка о золотом петушке», «Сказка о рыбаке и рыбке»;
- иллюстрации с изображением леса, поляны;
- картинки и фотографии животных, птиц, грибов, насекомых;
- фотографии с видами Китая, Японии;
- иллюстрации к русским народным сказкам;
- открытки ("Маме", "С Новым годом");
- схемы изготовления поделок;

Детская литература:

- отрывки из сказок А.С. Пушкина «Сказка о золотом петушке», «Сказка о рыбаке и рыбке»;
- Д. Мамин – Сибиряк «Серая шейка»;
- Сказка «Как бабочка стала разноцветной» (Г. Н. Давыдова. Детский дизайн. Пластинография., М., 2008, стр. 61).

Стихи:

- И. Токмакова «Где спит рыбка»; «Стой зайчонок»;
- Е. Благина «Есть одна игра для вас», «Снегурка»;
- А. Белова «Песенка Снегурочки»;
- Т. Белозеров «Снегири», "Заяц";
- Г. Абрамов «Снегирь»;
- П. Воронько «Снегири»;
- А. Картина, Н. Сторожкова, С. Маршак, Алан Милин «Три пингвина»;
- А. Коваленков «Почему медведь зимой спит»;
- Загадки ("1000 загадок" сост. Елкина Н.В., Тарабарина Т.И. – Ярославль: Академия развития, 2004 г.).

Познавательные рассказы:

- Сказка «Как бабочка стала разноцветной» (Г. Н. Давыдова. Детский дизайн. Пластинография., М., 2008, стр. 61).

- Рассказы "Медведь", "Птицы", "Лиса", "Заяц", "Еж", "Снегирь", "Воробей", "Сова", "Насекомые" (Соколова С.В. "Оригами для старших дошкольников". – СПб.: "Детство-пресс", 2007)

Музыкальные произведения:

- "Звуковое оформление интегрированных занятий в подготовительной к школе группе на тему «Четыре времени года», треки: №7, 24; 26; 27; 28 (диск);

- Запись «Голоса птиц» (диск);

- В. Шаинский, Э. Успенский «Песня Чебурашки»;

- В. Шаинский песня "Чунга-Чанга"

- Музыка «В гостях у сказки».

Материал:

Для бумагопластики: цветной картон, гофрированный картон, цветная бумага, бумага для черчения, блески, клей-карандаш, клей ПВА, пластиковые глазки, фломастеры, ножницы, карандаши, шаблоны.

Для пластилинографии: цветной картон, пластилин, стеки, шаблоны.

Для тестопластики: мука, соль, цветная гуашь, природные материалы (ягоды рябины, разные косточки и семена от плодов), макаронные изделия, кисти, стеки.

Художественный труд ведет педагог дополнительного образования Макарова Валентина Эдуардовна. Педагог Высшей категории. Стаж работы 39 лет.

2.3 Формы аттестации

Качество реализуемой педагогической работы отслеживается с помощью диагностических мероприятий:

- выставки детских работ в детском саду;
- участие в конкурсах (городских, областных, всероссийских);
- педагогическое наблюдение за детьми в процессе работы.
- мастер – класс для воспитателей.

По окончании реализации работы проводится выставка детских работ.

2.4 Оценочные материалы

Результаты усвоения программы отслеживаются на каждом этапе обучения путем диагностирования. Предусматривается проведение стартового и итогового мониторинга развития художественно-творческих способностей детей. Аттестация воспитанников проводится 2 раза в год: в начале учебного года (сентябрь) и конце

(май). Основной метод – наблюдение. Обследование проводится в ходе образовательной деятельности.

Ребенок, овладевший программой:

- Хорошо умеет рисовать ладошкой, пальчиками и ватными палочками.
- Фантазирует и создает необычные образы, используя мятую бумагу и поролон.
- Отщипывает пластилин и аккуратно наносит его на поверхность картона: прижимая, размазывая и сглаживая его.
- Создает выразительные образы используя изученные техники рисования.
- Использует сочетание цветов и оттенков для создания выразительного образа.
- Плодотворно взаимодействует с другими детьми и педагогом во время выполнения коллективных работ.
- Может комбинировать в своей работе несколько видов нетрадиционных техник в одной работе.

3 балла - ребёнок правильно и самостоятельно выполняет работу;

2 балла - ребёнок испытывал затруднения, но с помощью педагога выполнил задание;

1 балл - ребёнок и с помощью педагога не справился с заданием.

2.5 Методические материалы

Формы занятий:

Учебные занятия - дети овладевают первичными знаниями, умениями, способами практических действий, овладевают приемами работы с исходным материалом. Структура данных занятий включает в себя: интригующее, эмоциональное начало, обследование образца и сообщение информации познавательного характера, показ выполнения работы или самостоятельный поиск способов изготовления поделки, двигательные упражнения, самостоятельную работу, презентация и анализ результатов работы.

Экскурсии помогают педагогу рассказать детям о разнообразии природного и предметного мира, о разных вариантах использования различных материалов. Они развивают любознательность, познавательную активность детей.

Игра – путешествие предполагает разнообразные "путешествия". В данном занятии используется метод игровых ситуаций и решений ситуативных задач. В основе занятий лежит познавательная деятельность детей, направленная на поиск, обработку и

освоение информации, и закрепление полученной информации с помощью практической деятельности.

Совместная деятельность детей и родителей развивает навыки сотрудничества, интерес к общему делу. Дети видят, как выполняют работу взрослые, как ответственно относятся к ее результату, а родители учатся различным приемам аппликации, лепки, ручного труда у детей. Развиваются творческие способности и дошкольников, и взрослых.

Коллективные занятия предполагают совместную деятельность всех детей, что в первую очередь положительно влияет на взаимоотношения между детьми. Такие занятия не только развивают воображение, но и способность вникать в замысел другого человека, понимать и принимать его точку зрения.

Формы занятий должны быть разнообразными и меняться в зависимости от поставленных задач.

Структура занятия направлена на решение определённых педагогических задач и предлагает выбор адекватных методов и приёмов

Этапы реализации образовательной деятельности.

Мотивационный этап - Вводная часть: (организация детей) предполагает организацию детей. Переключение детей на предстоящую деятельность, стимуляция интереса к ней, создание эмоционального настроения, точные и четкие установки на предстоящую деятельность (последовательность выполнения задания, предполагаемые результаты).

Содержательный этап – Содержательный этап: (практическая деятельность) направлена на самостоятельную умственную и практическую деятельность, выполнение всех поставленных задач. В процессе данной части занятия осуществляется индивидуализация обучения (минимальная помощь, советы, напоминания, наводящие вопросы, показ, дополнительное объяснение). Педагог создаёт условия для того, чтобы каждый ребёнок достиг результата.

Рефлексивный этап – Заключительная часть: (рефлексия) посвящается подведению итогов и оценке результатов учебной деятельности. Эффективность рефлексивной части – отношение детей к занятию.

Мотивация на перспективу образовательной деятельности.

В средней группе он дифференцированно подходит к оценке результатов деятельности детей.

В старшей и подготовительной к школе группах к оценке и самооценке результатов привлекаются дети.

Методы и приемы:

- Беседа. Предполагает активное обсуждение различных ситуаций воспитателем и детьми.
- Наблюдение. Это непосредственное, активное восприятие детьми объектов, с целью установления внешнего строения предметов, их свойств и качеств.
- Игровые приемы. Создают непринужденную атмосферу занятия, способствуют развитию творчества и воспитывают интерес к деятельности.
- Показ способов действия. Направлен на знакомство детей с новыми способами работы с различным материалом, выполнения поделок.
- Практические упражнения. Используются для закрепления полученных детьми умений по ручному труду.
- Использование проблемных ситуаций. Осознание трудностей, невозможность разрешить их привычным путем побуждают ребенка к активному поиску новых средств и способов решения выдвинутой проблемы.
- Художественное слово. Используется для развития эстетического вкуса и так же, как и игровой прием воспитывают интерес к деятельности, помогает воспитателю обогатить представления детей.
- Использование загадок. Развивает мыслительную деятельность ребенка, вызывает интерес к окружающему миру, деятельности.
- Наглядный метод. Помогает детям наглядно понять обсуждаемую ситуацию, с его помощью можно формировать знания об объектах и явлениях, которые невозможно наблюдать.
- Работа со схемами. Дети учатся "читать" схемы и в соответствии с ними выполнять работу в определенной последовательности.
- Рассказ воспитателя. Для рассказов можно использовать короткие отрывки из познавательной литературы, энциклопедий или составлять их самим, используя опыт собственных наблюдений за различными объектами, явлениями.
- Использование пальчиковых игр, физкультминуток. Они вызывают интерес к занятию, направлены на отдых, физическую разминку в процессе занятия.
- Презентация и анализ изготовленных поделок. Развивает у детей умение давать правильную оценку результатам своей деятельности и деятельности сверстников.

2.6 Список литературы

1. Дубровская Н.В. Аппликация из гофрированной бумаги. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2011. – 64с.
2. Дубровская Н.В. Чудесные тарелочки. Поделки из тарелки. Для дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2010. – 64с.
3. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016 – 176с.
4. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. – 120с.
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2006 – 192с.
6. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: Мозаика – Синтез, 2013. – 144с.
7. Копцева Т.А. Художественно-эстетическая программа по изобразительному искусству для дошкольных образовательных учреждений. – М.: ТЦ «Сфера», 2001 – 208с.
8. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016 – 144с.
9. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2016 – 208 с.
10. Новикова И.В. Конструирование из бумаги в детском саду. ООО «Академия развития», 2008 – 96с.
11. Новикова И.В. Работа с нестандартными материалами в детском саду. ООО «Академия развития», 2012 – 112с.
12. Орион Р. Секреты пластилина. – М.: Махаон, «Азбука - Аттикус», 2012 – 96с.
13. Румянцева Е.А. Аппликация. Простые поделки – М.: Айрис – пресс, 2007 – 144с.

Литература для родителей

- 1 Зайцева А.А. Серия «Мастер –класс на дому» Модный декупаж.-М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА., 2009.-80с.:
- 2 Панкеев И.А. Поделки из природных материалов.-М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2001.
- 3 Фатеева А.А. .-Ярославль:Академия развития:Академия Холдинг;2004Рисуем без кисточки
- 4 Черета Н.С. Цветы из ткани: Техника. Приёмы. Изделия: Энциклопедия.- М: АСТ-ПРЕСС КНИГА.

Литература для детей

- 1 Осетров Евгений Краса ненаглядная изд. «малыш», Москва -2005
- 2 Шемаров Николай Каталог. Осень на Томи.- 2001г
- 3 Черутти Патрция Наве. Фантазии из бумаги, Книжный клуб.: 2006

Физминутки для занятий по ИЗОдеятельности

«Падающий снег»

Как на горке - снег, снег,	(дети вытягивают руки вверх и встают на носочки)
Как под горкой - снег, снег	(приседают)
И на елке снег, снег	(встают на носочки и вытягивают руки)
И под елкой снег, снег,	(приседают)
А под снегом спит медведь.	(склонив голову набок, положив сложенные ладошки под щеку)
Тише, тише. Не шуметь!	прикладывают палец к губам)

К занятию «Подсолнух»

Посадили зернышко	(дети наклоняются, делая вид, что сажают зернышко.)
Вырастили солнышко	(показывают раскрытую левую ладонь.)
Листья – желтые	(дотрагиваются пальчиками до пальчиков левой руки.)
Зерна черные	(точечными движениями указательного пальца дотрагиваются до центра левой ладони.)
Птички прилетели –	(машут руками, как крыльями.)
Семечки все съели	(складывают правую ладошку «клювиком» и клюют семечки с левой руки.)

К занятию «Осенний букетик»

Осень в гости к нам пришла, дождь и ветер принесла.	(дети берутся за руки и ходят по кругу)
Ветер дует, задувает, с веточек листву сдувает.	(поднимают руки вверх и качают ими)
Листья на ветру кружатся	(разбегаются в стороны, кружатся и приседают)
И под ноги нам ложатся. Ну а мы гулять пойдем и листочки соберем.	(опять собираются в кружок)

К занятию «Осенние листики»

Мы листики осенние, на ветках мы сидим.	<i>(дети покачивают листиками в руках над головой)</i>
Дунул ветер - полетели. Мы летели. Мы летели.	<i>(бег в разных направлениях)</i>
И на землю тихо сели. Ветер снова набежал и листочки все поднял.	<i>(встают, поднимают руки с листочками вверх, покачивают ими)</i>
Закружились, полетели и на землю тихо сели.	<i>(бег в разных направлениях и возвращаются на свои места)</i>

Физкультминутка к любому занятию

Руки требуют заботы, ведь у них полно работы: трудно целый день играть, и лепить и рисовать.	<i>(рывки руками перед грудью)</i>
Встанем прямо мы сейчас, мы присядем восемь раз. Пять раз медленно, а три быстро мы присесть должны.	<i>(приседания)</i>
Потянулись вверх потом. Вот и все конец зарядки. И пора нам сесть ребятки.	<i>(потягиваем - руки вверх и в стороны)</i>

«Давайте поиграем!» 1. Пальчик о пальчик тук да тук. <i>(Указательными пальцами постукивают палец о палец)</i> Весело пляшут пальчики наши. <i>(Поднимают руки вверх, делают «фонарики»).</i> 2. Ножками топ, да и топ, да и топ. <i>(Дети топают ногами)</i> Весело пляшут детки наши. <i>(Ритм убыстрается)</i> 3. Ручками хлоп да и хлоп, да и хлоп. <i>(Дети хлопают в ладоши)</i> Весело пляшут ручки наши.	«Дружные щенята» Дружные щенята весело бегут, Голосочком звонким песенку поют: Гав-гав, гав-гав-гав! А потом передние показали лапки, Ну а лапки задние ставят все на пятки. Кто на пяточку не смог, Ставит лапку на носок. А затем все парами разбежались дружно, Взялись крепко за руки – покружиться нужно. Покружились дружно щенята удалцы:
---	---

<i>(Ритм убыстряется)</i>	Вот как, вот как! Какие молодцы! <i>(Дети выполняют движения в соответствии с текстом)</i>
Держим кисточку вот так: Это трудно? Нет, пустяк! Вправо-влево, вверх и вниз Побежала наша кисть. А потом, а потом, Кисточка бежит кругом. Закрутилась, как волчок. За тычком идёт тычок! <i>(Дети выполняют движения в соответствии с текстом)</i>	«Курочка с цыплятами!» Вышла курочка-хохлатка, С нею жёлтые цыплятки. Квохчет курочка: ко-ко, Не ходите далеко, лапками гребите, Зёрнышки ищите. <i>(Дети выполняют движения в соответствии с текстом)</i>
«Весёлые зайчата» Ну-ка, дружно все присели, Друг на друга поглядели. И похлопали в ладошки: Хлоп да хлоп, хлоп да хлоп. Что у зайцев на макушке? - Пляшут весело там ушки. Раз подскок, два подскок – Поскакали все в лесок.	«Утята» Плавают утята: кря-кря-кря, Лапками работают не зря, не зря. А потом по озеру, кругом всех веселя, Кружатся утята: трю-ля-ля. Ну а после плаванья – прощай, вода! Домой заторопились: да-да-да.
«Одуванчики» <i>(Воспитатель говорит детям: «Представьте себе, что вы одуванчики. Вот здесь на полянке вы будете расти. Присядьте»)</i> Одуванчики начинают расти, Растут, расту – выросли. <i>(Начинают медленно вставать)</i> Подул ветер, одуванчики качаются. <i>(Руки вверх, легкое покачивание)</i> Наступил вечер, одуванчики закрываются. <i>(Приседают, руки на голове)</i> Выглянуло солнце, одуванчики проснулись,	«Цветы астры» <i>(Воспитатель говорит детям: «Представьте, что вы – астры и растёте на клумбе. Возьмитесь за руки, присядьте»).</i> Мы астры, астры, астры, На клумбах мы растём. <i>(Медленно встают, поднимая руки вверх)</i> Нас любят не напрасно, когда мы расцветём. <i>(Идут по кругу, взявшись за руки)</i> Мы – осенние цветы необычной красоты. <i>(Выполняют махи руками вперёд-назад)</i>

головками качают. <i>(Опять медленно встают, руки вверху, качаются на месте)</i> Радуются солнцу <i>(улыбаются)</i>, Вот такие весёлые одуванчики растут на нашей полянке. <i>(Идут на свои места)</i>	Поднимайте плечики, Прыгайте кузнечики, Прыг – скок, прыг – скок, Стоп! Сели! Травушку покушали, Тишину послушали. Выше, выше, высоко Прыгай на носках легко.
«Грачи прилетели» Как-то раннею весной На опушке на лесной <i>(стоят в кругу)</i> Появилась стая птиц: Не скворцов и не синиц, <i>(Бегут на носочках, чуть подняв согнутые в локтях руки)</i> А большущих грачей Ночи чёрной черней. <i>(Приседают)</i> Разбежались на опушке, Прыг-скок, крак-крак! <i>(Бегут в разные стороны, прыгают)</i> Тут жучок, там червяк! Крак-крак-крак. <i>(Наклоняются вперёд, вниз)</i>	«Ёж с ежатами» Под огромною сосной, На полянке на лесной, Куча листьев где лежит, Ёж с ежатами бежит. <i>(Дети-ежата бегут за воспитателем-ежом)</i> Мы вокруг всё оглядим, <i>(Делают повороты головой в стороны)</i> На пенёчке посидим. <i>(приседают)</i> А потом все дружно спляшем, Вот так ручками помашем. <i>(Дети кружатся и машут руками)</i> Помахали, покружились И домой заторопились. <i>(Убегают на свои места)</i>
«Заячий концерт» Зайцев целая ватага Вдоль по краешку оврага Развлекает всех прыжками. Прыг-скок, прыг-скок. <i>(Прыжки друг за другом на двух ногах)</i> В барабаны ловко бьют Тра-та-та, тра-та-та. <i>(Ладонями имитируют игру на барабанах)</i> А потом так театрально, В тарелки музыкальные Ударили: дзинь-ля-ля, От души всех веселя.	«Зимние забавы» Снега мы возьмём немножко, Слепим мы снежки в ладошках. Дружно ими побросались - Наши руки и размялись. А теперь пора творить, Бабу снежную лепить. Ком за комом покатали, Друг на друга водрузили. Сверху третий, малый ком. Снег стряхнули с рук потом. <i>(Дети выполняют движения в соответствии с текстом)</i>

<i>(Имитируют игру на тарелках)</i> «Сбор яблок» Мы идём во фруктовый сад. <i>(ходьба на месте или по группе)</i> Вдыхаем яблок аромат. <i>(дыхательные упражнения)</i> Хотим сорвать яблоки с дерева. <i>(поднимаются на носочки, тянут поочерёдно то одну, то другую руку вверх)</i> Может быть, допрыгнем до них? <i>(то же, только с прыжком)</i> Подумаем, как сорвать яблоки? <i>(полуприседание, руки чуть в стороны)</i> Нужно поставить лестницу! <i>(имитируют подъём по лестнице)</i> Срываем яблоки и кладём в корзину. <i>(имитируют сбор яблок)</i> Яблоки собрали, теперь отдохнём. <i>(сажаются на пол, закрывают глаза)</i>	«Гусиная прогулка» Гуси – вид домашней птицы. Ходят дружной вереницей. <i>(Присев идут за воспитателем)</i> Гуси, гуси! <i>(Произносят: га-га-га!)</i> Хорошо вам? <i>(Произносят: да-да-да.)</i> Ну летите веселей, На лужочек поскорей. <i>(Бегут, размахивая руками)</i> Гуси важно зашагали, Травку быстро пощипали. <i>(Ходят по группе)</i> Лапочки почистили. <i>(Поднимают колени)</i> Пёрышки стряхнули. <i>(Машут руками)</i> Сделали свои дела И присели до утра. <i>(Приседают)</i> Гуси-гуси! <i>(Га-га-га-га!)</i> Хорошо вам? <i>(Да-да-да.)</i> Ну летите все домой. <i>(Дети «летят» на свои места)</i>
«Мы осенние листочки» Мы – листочки, Мы – листочки. <i>(стоят свободно, руки вверх)</i> Мы – осенние листочки. <i>(покачивание)</i> Мы на веточке сидели, Ветер дунул – полетели. <i>(разбегаются)</i> Мы летали, мы летали, <i>(бегают, кружатся)</i>	«Поле одуванчиков» Одуванчик, одуванчик! <i>(приседают, руки в замок на голове)</i> Стебель тоненький, как пальчик, Голова, что шар пушистый. <i>(Медленно встают, руки вверх, сомкнутые над головой)</i> Если ветер быстрый-быстрый На полянку налетит, <i>(разбегаются в разные стороны)</i>

А потом летать устали. Перестал дуть ветерок – Мы присели все в кружок. <i>(приседают на корточки)</i> Ветер снова вдруг подул И листочки быстро сдул. Все листочки полетели <i>(вновь разбегаются, помахивая руками)</i> И на землю тихо сели. <i>(идут на место)</i>	Всё вдруг сразу запестрит: Одуванчики-тычинки Разлетятся хороводом И сольются с небосводом. <i>(берутся за руки и идут по кругу)</i>
«Кошкины повадки» Вам покажем мы немножко, Как ступает мягко кошка. Еле слышно: топ-топ-топ, Хвостик книзу: оп-оп-оп. <i>(Идут бесшумно на носочках)</i> Но, подняв свой хвост пушистый, Кошка может быть и быстрой. Ввысь бросается отважно. Вот прыжок, ещё прыжок, То вперёд, а то отскок. <i>(Прыгают на месте)</i> А потом мяукнет: «Мяу! Я в свой домик убегаю». <i>(Бегут на свои места)</i>	«Попугаи» Девочки и мальчики, Сейчас вы попугайчики. Быстро все на пальму сели. Друг на друга поглядели. Головами повертели – На лиану полетели. Крылья хорошо иметь: Взмахнули – можно полететь! <i>(Дети выполняют движения по тексту)</i>
«Пингвины» Бело-чёрные пингвины Далеко видны на льдинах. Вот они шагают дружно, Для порядка это нужно. Оттопырили ладошки И попрыгали немножко. Руки вверх чуть приподняли И быстрее побежали.	Руки подняли и помахали – Это деревья в лесу. Локти согнули, кисти встряхнули – Ветер сбивает росу. Плавно руками помашем – Это к нам птицы летят, Как они сядут – покажем: Крылья сложили назад. <i>(Дети выполняют движения по тексту)</i>
Долго, долго мы лепили, Наши пальцы утомили. Пусть немного отдохнут	«Бабочки» Мы подпрыгнем столько раз, Сколько бабочек у нас.

И опять лепить начнут. <i>Встряхивание кистями перед собой.</i> Дружно руки разведём И опять лепить начнём. <i>Отвести руки назад-вниз, отклоняясь на спинку стула.</i>	Руки вверх поднимем столько, Крыльев разных у них сколько. Столько раз присядем разом, Сколько лапок видим сразу.
Руки подняли и покачали – Это деревья в лесу. Руки нагнули, кисти встряхнули – Ветер сбивает росу. <i>Плавные покачивания поднятыми вверх руками; встряхивание рук перед собой.</i> В стороны руки, плавно помашем – Это к нам птицы летят. Как они сядут, тоже покажем – Крылья сложили назад. <i>Горизонтальные одновременные движения руками вправо-влево.</i> (2 раза)	Мы сегодня рисовали, Наши пальчики устали, Наши пальчики встряхнём, Рисовать опять начнём. <i>Плавно поднять руки перед собой, встряхнуть кистями.</i> Ноги вместе, ноги врозь, Заколачиваем гвоздь. <i>Разводить и сводить ноги, притопывая.</i> (4-5 раз)
Буратино потянулся, Раз нагнулся, Два нагнулся, Руки в стороны развел Видно ключик не нашел, Чтобы ключик нам достать Надо на носочки встать.	На носочки встанем, Потолок достанем. (5 раз) Наклониться столько раз, Сколько уток у нас (4-5 раз) – при наклоне ноги не сгибать Сколько покажу кружков, Столько выполнишь прыжков. (5 раз по три)
<u>МОЯ СЕМЬЯ</u> Этот пальчик - дедушка, Этот пальчик - бабушка, Этот пальчик - папочка, Этот пальчик - мамочка, Этот пальчик - я, Вот и вся моя семья! Поочередное сгибание пальцев, начиная с большого. По окончании покрутить кулачком.	<u>ПРЯТКИ</u> В прятки пальчики играли И головки убирали. Вот так, вот так, И головки убирали. Ритмично сгибать и разгибать пальцы. Усложнение: поочередное сгибание пальчика на обеих руках.

<u>ПАЛЬЧИК-МАЛЬЧИК</u> - Пальчик-мальчик, где ты был? - С этим братцем в лес ходил, С этим братцем щи варил, С этим братцем кашу ел, С этим братцем песни пел. На первую строчку показать большие пальцы на обеих руках. Затем поочередно соединять их с остальными пальцами.	<u>УЛЕЙ</u> Вот маленький улей, где пчелы спрятались, Никто их не увидит. Вот они показались из улья. Одна, две, три, четыре, пять! Ззззз! Пальцы сжать в кулак, затем отгибать их по одному. На последнюю строчку резко поднять руки вверх с растопыренными пальчиками - пчелы улетели.
<u>ЧЕРЕПАХА</u> Вот моя черепаха, она живет в панцире. Она очень любит свой дом. Когда она хочет есть, то высовывает голову. Когда хочет спать, то прячет её обратно. Руки сжаты в кулаки, большие пальцы внутри. Затем показать большие пальцы и спрятать их обратно.	<u>КАПУСТКА</u> Мы капустку рубим, рубим, Мы капустку солим, солим, Мы капустку трем, трем, Мы капустку жмём, жмём. Движения прямыми ладонями вверх-вниз, поочередное поглаживание подушечек пальцев, потирать кулачок о кулачек. Сжимать и разжимать кулачки.
<u>ПЯТЬ ПАЛЬЦЕВ</u> На моей руке пять пальцев, Пять хватальцев, пять держальцев. Чтоб строгать и чтоб пилить, Чтобы брать и чтоб дарить. Их не трудно сосчитать: Раз, два, три, четыре, пять! Ритмично сжимать и разжимать кулачки. На счет - поочередно загигать пальчики на обеих руках.	<u>МЫ РИСОВАЛИ</u> Мы сегодня рисовали, Наши пальчики устали. Наши пальчики встряхнем, Рисовать опять начнем. Плавнo поднять руки перед собой, встряхивать кистями.
<u>ПОВСТРЕЧАЛИСЬ</u> Повстречались два котенка: "Мяу-мяу!", Два щенка: "Ав-ав!", Два жеребенка: Иго-го!", Два тигренка: "Ррр!"	<u>ЛОДОЧКА</u> Две ладошки прижму И по морю поплыву. Две ладошки, друзья, - Это лодочка моя. Паруса подниму,

Два быка: "Муу!". Смотри, какие рога. На каждую строчку соединять поочередно пальцы правой и левой рук, начиная с мизинца. На последнюю строчку показать рога, вытянув указательные пальцы и мизинцы.	Синим морем поплыву. А по бурным волнам Плывут рыбки тут и там. На первые строчки две ладони соединить лодочкой и выполнять волнообразные движения руками. На слова "паруса подниму" - поднять выпрямленные ладони вверх. Затем имитировать движения волн и рыбок.
Стихотворения, используемые на занятиях: Жили- были, поживали, Что хотели, рисовали Семь цветных карандашей. Семь прилежных малышей. С ними кисточка- сестрица. Горделивая девица. Франт заморский- Славный мастер, Сер по имени фломастер. А еще подружки - краски, Королевы яркой сказки. Жили-были, поживали, Что хотели, рисовали.	Про краски Волшебником кто хочет стать? Художник вам поможет. Чудеса создать. Знать надо основные краски три: Вот синий, красный, желтый цвет. Возьми, смешай, смотри- Каких цветов здесь только нет! А было только три! Веселые кисточки Кляксу кисточка для смеха. Нам поставит- вот потеха! Радостно на свете жить, Если с кисточкой дружить.
Облака Облака, облака, пышные и белые, Расскажите облака. Из чего вы сделаны? Может быть, из мела? Может быть, из ваты, Может быть, из белой. Из бумаги мятой. (С. Михалков.)	Зимние узоры Ни радужных красок, ни блеклых. Все в белом- дома и холмы, Но видишь узоры на стеклах, Фантазии русской зимы. И в сказочных этих узорах, В серебряной их тишине, Мерцают сады, о которых Вздыхал ты, быть может, во сне. (Н. Рыленков) Карандашик озорной. На листочке заводной, А на деле это значит: Живописные задачи Нам с тобою по плечу. Нарисую, что

	хочу
«Чего на свете не бывает» На веселых, на зеленых, Горизонтских островах По свидетельству ученых. Ходят все на головах! Говорят, что там живет. Трехголовый кашалот, Сам играет на рояле. Сам танцует, сам поет! По горам на самокате, Ездят там бычки в томате! А один ученый кот, Даже водит вертолет! Там растут на вербе груши, Шоколад и мармелад. А по морю, как по суше, Скачут зайцы, говорят! Дети взрослых учат в школах. Вот какие в двух словах, чудеса на тех веселых, Гоизонтских островах! Иногда мне жаль немного, Что никак ни мне ни вам! Не найти нигде дорогу к этим славным островам. (Ян Бжехва)- польский писатель.	Времена года На земле живут сестрички. У сестричек по косичке. Вот зеленая косичка. Это первая страничка. Пашет, сеет, поливает. Почками глазки открывает. (весна) Разноцветная косичка- Загорелая сестричка. Тоже трудится умело. Что бы все росло и зрело. (лето) Золотистая косичка- Это рыжая сестричка. Убирает, сеет, косит. Урожай в амбары носит. (осень) А четвертая косичка. Белоснежная сестричка, Все украсит одеялом. Все разгладит, приберет. А портом земле усталой. Колыбельную сплет. (зима)
«Снежинки-сестрички» Две снежинки- две сестрички. Над ладошкой кружатся. Сели мне на рукавичку Серебристым кружевцем. Отнесу их бабушке- Пусть мне вышьет варежку. У меня на рукавичке Две снежинки- две сестрички.	«Печенье, пироги» Мы печем пшеничные. Пироги отличные. Тесто замесили мы, Сахар не забыли мы. Пироги пшеничные. В печку посадили мы. Печка весело горит, Наша мама говорит: -Крошки, что останутся, Воробью достанутся
Стихотворение для занятия,	Жанр Натюрморт Если видишь на картине. Чашку кофе

по изготовлению подарков «Для мамы» Скоро мамин праздник. Как же деткам быть? Что любимой маме. Можно подарить? Может крокодила, или самосвал, или, что с любовью сам нарисовал. Небо, солнце в небе, и еще цветы. Бусы нарисую ей для красоты. Маму дорогую очень я люблю. Подарю ей то, что сделать сам могу!	на столе, Или морс в большом графине, Или розу в хрустале, Или бронзовую вазу, Или грушу, или торт. Или все предметы сразу- Знай, что это натюрморт!
Жанр Портрет Если видишь, что с картины, Смотрит кто-нибудь на нас: Или принц в плаще старинном, Или в робе верхолаз, Или в это тетя Зина, Или Колька твой сосед. Обязательно картина. Называется портрет.	Осень в парке Ходит осень в нашем парке, Дарит осень всем подарки: Фартук розовый — осинке, Бусы красные — рябинке, Зонтик жёлтый — тополям, Фрукты осень дарит нам. Автор: И. Винокуров
Осень Осень, осень... Солнце В тучах отсырело - Даже в полдень светит Тускло и несмело. Из холодной рощи В поле, на тропинку, Выдуло зайчонка — Первую Снежинку. Автор: Т. Белозеров	Листопад Опавшей листвы Разговор еле слышен: - Мы с кленов ... - Мы с яблонь ... - Мы с вишен ... - С осинки ... - С черемухи ... - С дуба ... - С березы... Везде листопад: На пороге морозы! Автор: Ю. !
Наступила осень Наступила осень, Пожелтел наш сад. Листья на берёзе	КапотовДождик, дождик, кап да кап! Дождик, дождик, кап да кап! Ты не капал бы на пап, Ты не капал бы на мам -

Золотом горят. Не слышать весёлых Песен соловья. Улетели птицы В дальние края. Автор: А. Ерикеев	Приходил бы лучше к нам: Папам - сыро, мамам - грязно, Нам с тобою - распрекрасно
Мороз – волшебник Мороз – волшебник! Это видно сразу: Я свой альбом еще не открывал, А он уже Без кисточек, без красок Все окна за ночь нам	Берёза Белая береза под моим окном Принакрылась снегом, точно серебром. На пушистых ветках снежною каймой Распустились кисти белой бахромой. И стоит береза в сонной тишине, И горят снежинки в золотом огне. А заря, лениво, обходя кругом, Обсыпает ветки новым серебром. Автор: С. Есенин
Мы снежинки Мы снежинки, мы пушинки, Покружиться мы не прочь. Мы снежинки-балеринки, Мы танцуем день и ночь. Встанем вместе мы в кружок - Получается снежок. Мы деревья побелили, Крыши пухом замели. Землю бархатом укрыли И от стужи сберегли.	Снегири Выбегай поскорей Посмотреть на снегирей. Прилетели, прилетели, Стайку встретили метели! А Мороз-Красный Нос Им рябинки принес. Хорошо подсластил. Зимним вечером поздним Ярко-алые грозди. Автор: А. Прокофьев
Апрель! Апрель! Апрель! Апрель! На дворе звенит капель. По полям бегут ручьи, На дорогах лужи. Скоро выйдут муравьи После зимней стужи. Пробирается медведь Сквозь густой валежник. Стали птицы песни петь	Веселые льдинки Под самым карнизом, Над самым оконцем Забралось в сосульки Весеннее солнце. Сверкая, бегут по сосулькам слезинки... И тают сосульки – веселые льдинки.

И расцвел подснежник. Автор: Самуил Маршак	
Два скворца Два скворца летели, На березку сели, Сели и запели, - Как они летели, как они спешили С берегов заморских В край родимый, милый К беленькой березке! Автор: И. Муравейко	Травка зеленеет Травка зеленеет, Солнышко блестит; Ласточка с весною В сени к нам летит. С нею солнце краше И весна милей... Прощебечь с дороги Нам привет скорей! Дам тебе я зерен, А ты песню спой, Что из стран далеких Принесла с собой... Автор: Алексей Плещеев
Весна-красна На весенней проталинке На проталинке жучок Грел на солнышке бочок, Вскоре вылез червячок, А за ним и паучок. Солнце скрылось за горой, И отправились домой И жучок, и червячок, И, конечно, паучок. На проталинке опять Завтра будут загорать Жук, червяк и паучок. Будут греть ДРУГОЙ бочок.	Берёзкины серёжки На берёзке тонкой у дорожки Распустились новые сёрежки – Клейкие, зелёные, душистые... Их согрело солнышко лучистое, Оставляя след заката розовый На коре светящейся берёзовой.

В результате дети:

- использовать различными приемами работы с бумагой;
- украшать свою работу различными материалами;
- уметь планировать работу по реализации замысла;
- предвидеть результат и достигать его;
- мастерить игрушки, сувениры, создавать объемные картины, композиции.

- активность и самостоятельность детей в художественно-эстетической деятельности;
- умение находить новые способы для художественного изображения;
- передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.

В результате освоения программы воспитанники научатся (знать и уметь):

- Из различных материалов изготавливать необходимые для игры предметы.
- свойства бумаги и ее возможности, как материала для художественного творчества; свойство соленого теста и основные приемы работы с ним; виды и свойства ткани, и способы работы с тканью; виды бисера и простой способ бисероплетения - низание.
- последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала и способов изготовления, готовое изделие). Действовать по словесным инструкциям. Самостоятельно продолжать выполнение поставленной задачи.
- работать нужными инструментами и приспособлениями (ножницы, клей, стеки, иголки...). Владеть техникой безопасности при работе с ними.
- Работать пальцами обеих рук поочередно и одновременно, координировать положение пальцев рук

Самостоятельно создавать работы из бумаги, природного материала, ткани, соленого теста, бисера. • Пользоваться основными приемами работы с бумагой: складывание, сгибание, вырезание, гофрирование, склеивание, торцевание; основными приемами работы с соленым тестом; основными элементами бисероплетения, могут читать схемы; основными видами работ из природного материала (композиции, аппликации); основными видами работ из ткани и ниток (вырезки, плетения, аппликации). • сознательно и без затруднений проговаривать свои действия. • последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала и способов изготовления, готовое изделие). • работать нужными инструментами и приспособлениями, соблюдая технику безопасности, вырезать по контуру предметы разной формы. • сознательно использовать знания и умения, полученные на занятиях для воплощения собственного замысла. • самостоятельно решать вопросы конструирования и изготовления работ (выбор материалов, способы обработки, умения планировать, осуществлять самоконтроль).

