

Управление образования администрации города Кемерово

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение №121
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
художественно - эстетическому направлению развития воспитанников»

Принято на заседании
педагогического совета
28.08.2024 г.
Протокол № 1



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа
социально –гуманитарной направленности
«Логоша»**

возраст обучающихся 4-7 лет
срок реализации 3 года



Разработчики:
Никитенко Лариса Альбертовна,
учитель-логопед

г. Кемерово 2024г

Содержание

Раздел 1 Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка.....	стр. 3
1.2 Цель и задачи	стр. 5
1.3 Содержание программы.....	стр. 6
1.4 Планируемые результаты освоения программы	стр. 55

Раздел № 2 «Комплекс организационно – педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график.....	стр.58
2.2. Условия реализации.	стр.68
2.3. Формы аттестации	стр.69
2.4. Оценочные материалы.	стр.70
2.5. Методическое обеспечение	стр. 73
2.6.. Список литературы	стр.76
9. Приложение	стр. 77

Раздел № 1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Логоша» имеет социально – гуманитарную направленность, стартовый уровень.

Программа разработана согласно нормативным документам, регламентирующих образовательную деятельность в системе дополнительного образования:

- Закон Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Устав МБДОУ № 121 «Детский сад общеразвивающего вида»

Актуальность Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей в максимально сенситивный период развития. При этом он не только приобретает знания, но и учится мыслить, поскольку думать - это значит говорить про себя или

вслух, а говорить - значит думать. Ребенок пользуется речью для того, чтобы выразить свои мысли, чувства, т. е. воздействовать на окружающих людей. Это предъявляет требования не только к ее выразительности, связности, но и к правильному звучанию, звукопроизношению.

Новизна

Данной программы в том, что она направлена на расширение содержания базового компонента образования, овладение воспитанниками дополнительными знаниями, умениями и навыками.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что дети, занимающиеся на занятиях по совершенствованию речи, приобретают:

- знания, умения и навыки речевого развития, направленные на подготовку учащихся к школьной деятельности;
- навыки социальной адаптации (коммуникативность, активность, смелость, общительность и др.);
- уверенность в своих силах, желание достичь лучшего результата.

Отличительные особенности

В ходе реализации программы предусмотрены различные виды деятельности: игровая, познавательная, речевая, развивающие упражнения, с помощью которых дети научатся объяснять свои действия, строить умозаключения, получают много интересной познавательной информации об окружающей действительности, что будет способствовать развитию мышления и речи

Программа адресована Курс программы «Логоша» дошкольного образования предполагает организацию педагогического процесса с учетом речевой подготовки и возможностей каждого конкретного ребенка 4-7 лет.

Срок реализации: 3 года

Формы и режим занятий: Предлагаемый курс рассчитан на 216 часов, Первый год обучения -72 ч, второй год обучения -72 ч, третий год обучения - 72 ч. Занятия проводятся как индивидуально, так и в группах от 2 до 3 воспитанников два раза в неделю, продолжительность от 20 до 30 минут.

Форма обучения очная.

Форма занятий - совместная игровая - познавательная деятельность взрослых и детей.

Условия набора: Состав группы формируется с учётом желания детей и родителей (законных представителей), дети могут зачисляться в течение всего учебного года.

1.2. Цели и задачи Программы. Речевое развитие детей в возрасте 4 – 7 лет в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, формирование полноценной фонетической системы языка.

Задачи:

Воспитательные

- Формировать положительный эмоциональный настрой на совместную деятельность
- Формировать предпосылки к учебной деятельности (умение принять учебную задачу, выполнить ее, умение взаимодействовать со сверстниками, а также развития самоконтроля).
- Поддерживать инициативу и самостоятельность детей.
- Развитие игровой деятельности (подвижные игры, пальчиковые игры, словесные игры).

Развивающие

- Развивать у детей самостоятельную, грамматически правильную речь и навыки коммуникации, способствовать овладению фонетической системы русского языка, элементов грамоты, формировать готовность к обучению в школе.
- Развивать интерес и внимание, к слову, к собственной речи и речи окружающих.
- Подготовить детей к овладению элементарными навыками письма и чтения.
- Формировать и развивать артикуляционную моторику;
- Автоматизировать звуки в слогах, словах, фразах, скороговорках, связной речи;
- Развивать направленную воздушную струю, силу выдоха, повышать тонуса мышц грудной клетки, увеличивать объем легких;
- Развивать движения кистей и пальцев рук, мелкую моторику пальцев рук;
- Развивать фонематический слух;

Обучающие

- Формировать мотивацию учения и интереса к самому процессу обучения.
- Обогащать активный, пассивный и потенциальный словарь детей; развивать грамматический строй речи, умения связной речи с опорой на речевой опыт ребенка-носителя языка.
 - Способствовать умению ребенка различать гласные и согласные, твердые и мягкие звуки, правильно выговаривать звуки всех фонетических групп; определять начальный звук в слове; определять место нахождения заданного звука в слове; делить слова на слоги
- Подготовить речевой аппарат для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков).

1.3. Содержание программы

1.3.1 Учебно – тематический план первого года обучения (4-5 лет)

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
Тема 1-2	Игрушки	2	0,5	1,5	наблюдение диагностика
Тема 3-4	Части тела. Средство гигиены.	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 5-6	Осень». Составление рассказа	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 7-8	Овощи	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 9-10	Фрукты	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 11	Овощи – фрукты. Сад - огород	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 12	Геометрические фигуры	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 13	Загадка - описание	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 14	Далеко – близко. Высоко – низко»	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 15	«Дом и его части»	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 16-17	Мебель. Предлоги НА, С	2	0,5	1,5	практическое занятие
Тема 18-19	Электроприборы	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 20-21	«Семья»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 22-23	«Посуда»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 24	Рабочие инструменты	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 25-26	«Головные уборы»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 27-28	«Одежда»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 29-30	«Обувь»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 31-32	«Зима». Белый цвет	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 33	Новый год	1	0,5	0,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 34-35	«Звери»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 36-37	«Домашние животные». Части тела.	2	0,5	1,5	наблюдение,

	Словообразование				беседа, опрос
Тема 38-39	«Птицы»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 40	Животные жарких стран	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 41	«Рыбы»	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 42	«Хлебные продукты». Предлоги В, ИЗ	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 43	«Молочные продукты»	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 44	«Мясные продукты»	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 45	«Магазины»	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 46	«Наземный транспорт»	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 47	Водный транспорт»	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 48	Воздушный транспорт»	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 49	Мамин праздник	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 50	«Город». Предлоги К, ОКОЛО, ЗА	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 51	«Почта»	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 52	«Театр, музыкальные инструменты»	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 53	«Спорт»	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 54-55	«Весна»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 56-57	«Профессии»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 58	«Детский сад». Предлоги ЗА, ПОД	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 59	«Лес. Деревья»	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 60	«Плоды и семена»	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 61	«Грибы»	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 62-63	«Садовые цветы»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 64-65	«Полевые цветы». Предлоги К, ОТ	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 66-67	«Насекомые»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 68-69	«Лето»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 70-71	«Ягоды»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос

Тема 72	«Прощание с нашими героями».	1	-	1	открытое занятие
	итого	72ч			

Содержание программы первого года обучения (4-5 лет)

Тема 1 «Игрушки» Теория: Знакомство с детьми, с содержанием занятий. Активизация словаря, развитие речевого внимания, знакомство с органами артикуляции. **Практика:** Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Упр. «Послушаем звуки вокруг нас». Разучивание стихотворений А. Барто из серии «Игрушки»

Тема 2 «Игрушки». Теория: Звуки. Расширение и систематизация словарного запаса, знакомство с понятием «звуки». **Практика:** Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Упражнения со шнуровками «Зашнуруй сапожки». Упр. «Определи 1-й гласный звук в слове»

Повторение стихотворений А. Барто из серии «Игрушки»

Тема 3 «Части тела. Средство гигиены» Звук [А]. Теория: Развитие диалогической речи, расширение словаря, развитие выразительности речи путём подбора прилагательных. **Практика:** Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Упр. «Узнай по губам, какой звук я хочу сказать» Пересказ сказки «Колобок», с показом

Тема 4 «Части тела. Средство гигиены» Звук [А]. Теория: Закрепление тематического словаря, расширение глагольной лексики, развитие грамматического строя речи. **Практика:** Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Упр. со шнурками «Продень шнурок в пуговицу» Упр. «Принеси картинку с заданным звуком» Упр. «Подуй на полоску бумаги». Пересказ сказки «Теремок», с показом.

Тема 5 «Осень. Составление рассказа» Звук [О]. Теория: Обогащение словаря, развитие творческого воображения, работа над связной речью, о наречиях места. **Практика:** Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование

фонематического слуха. Игра «Подбери картинку». Пересказ сказки «Волк и семеро козлят».

Тема 6 «Осень» Звук [О]. *Теория:* Уточнение, расширение словаря, развитие грамматического строя речи. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Упр. с желудями, построить фигуры: змейка, бусы, гусеница и др. Закрепить приметы и признаки осени, рассмотреть картинки.

Тема 7 «Овощи» Звук [У]. *«Теория:* Увеличение объёма словаря обучение использованию простых предлогов в речи. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Знакомство с органами артикуляционного аппарата. Различение неречевых звуков. Внесение и описание мягкой игрушки – мишки, заучивание стихотворения.

Тема 8 «Овощи» Звук [У]. *Теория:* Систематизация словаря, расширение глагольной лексики, развитие навыков словоизменения. Развитие умения различать звуки, фонематического слуха. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Телефон», различение в начале слова гласных звуков. Описание мягкой игрушки кошки, заучивание «Кисонька-Мурысонька».

Тема 9 «Фрукты» Звук [Ы]. *Теория:* Уточнение и закрепление словаря; развитие связной речи, знакомство со звуком. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Упр. «Угадай, кто кричит?». Упр. «Подуй в бутылочку». Д/игра «Волшебный мешочек», различение овощей и фруктов.

Тема 10 «Фрукты» Звук [Ы]. *Теория:* Закрепление тематического словаря, навыков словообразования и словоизменения. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Описание игрушки ёжика, заучивание потешки «Жадина»

Тема 11 «Овощи-фрукты. Сад огород» Звук [И]. *Теория:* Систематизация словаря; закрепление навыка употребления предлогов, глагольной лексики, навыков образования и изменения словосочетаний. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая

гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Д/игра «Собери овощи и фрукты в корзины», классификация.

Тема 12 «Геометрические фигуры» Звук [И]. *Теория:* Обогащение словарного запаса; соотнесение названий геометрических фигур с грамматическим и лексическим опытом. Развитие фонематического слуха, навыков звукового анализа. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Сравнение игрушек кошек (мягкой и резиновой).

Тема 13 «Загадка-описание». *Теория:* Развитие умений классифицировать свойства предмета, соотносить их с символическим обозначением и составлять рассказ –описание по заданной схеме. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Д/игра «Узнай овощи и фрукты по описанию», загадки.

Тема 14 «Далеко – близко. Высоко – низко». *Теория:* Расширение словаря, закрепление навыков словообразования и словоизменения, формирования умения образовывать однокоренные слова. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Упр. «Скажи ласково»

Тема 15 «Дом и его части» Звук [Э]. *Теория:* Расширение словаря, закрепление навыков словообразования и словоизменения, формирования умения образовывать однокоренные слова. Развитие фонематического слуха; знакомство со звуком. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Упр. «Скажи ласково»

Тема 16 «Мебель» Звук [Э]. Предлоги НА, С. *Теория:* Увеличение объёма словаря, закрепление навыков словообразования. Развитие умений звукового анализа. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Повторение стихотворения А. Барто из серии «Игрушки». Д/игра «Узнай мебель по описанию».

Тема 17 «Мебель» (Гласные звуки). *Теория:* Уточнение и обогащение словаря, грамматического строя речи, закрепление навыка употребления предлогов, развитие связной речи. Развитие фонематических представлений,

умения звукоразличения, знакомство с понятием «гласные звуки». *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Познакомить с новой мебелью: трельяж, кушетка, пуфик. Упр. «Назови части предмета» (мебели)

Тема 18 «Электроприборы» (Гласные звуки). *Теория:* Развитие связной речи, речемыслительной деятельности. Развитие фонематического слуха и фонематического восприятия, умений звукового анализа слов. *Практика:* Артик. упр для губ и языка. «Наш забавный язычок», разучивание. Массаж с еловыми шишками, со стихами. Упр. «Комарики летают и звенят». Упр. «Корабли плывут по морю»

Тема 19 «Электроприборы» (Гласные звуки). *Теория:* Уточнение и систематизация словарного запаса. Развитие грамматического строя речи, развитие связной речи. Развитие умений звукового анализа. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Д/игра «Найди предмет по описанию» (посуда)

Тема 20 «Семья» (Согласные звуки). *Теория:* Систематизация словаря, развитие грамматического строя речи. Знакомств: о с понятием «согласные звуки», сравнительный анализ согласных и гласных звуков. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Различение звучания музыкальных инструментов.

Тема 21 «Семья» Звук [М]. *Теория:* Закрепление тематического словаря, грамматического строя речи, развитие речемыслительной деятельности, знакомство со звуком «М». *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Описание мягкой игрушки – зайца, стих «Зайка» А. Барто.

Тема 22 «Посуда» Звук «Мь». *Теория:* расширения объёма словаря; подбор прилагательных – антонимов; развитие грамматического строя речи (образование и изменение слов суффиксальным способом). Дифференциация понятий «твёрдые» и «мягкие» согласные. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика, Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование

фонематического слуха. Описание мягкой игрушки слона. Стих. «Спать пора», А. Барто.

Тема 23 «Посуда» Звук «М» и «Мь». *Теория:* Систематизация словарного запаса, развитие связной речи. Различение звуков «М» и «Мь». *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Закрепить название посуды в д/игре «Найди и назови». Знакомство с оттенками цветов: голубой, оранжевый.

Тема 24 «Рабочие инструменты» Звук [К]. *Р Теория:* Расширение объёма словаря, развитие речемыслительной деятельности. Развитие умения составлять рассказ по серии картинок. Развитие фонематических представлений. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Массаж с бигудями-липучками, со стихами. Познакомить с оттенками цветов: розовый, фиолетовый

Тема 25 «Головные уборы» Звук [Кь]. *Теория:* Расширение словарного запаса; развитие логического мышления, связной речи, закрепление навыка использования предлогов и наречий. Знакомство со звуком [Кь]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Массаж с бигудями-липучками. Закрепить оттенки цветов, найти эти цвета в одежде у детей.

Тема 26 «Головные уборы» Звуки [К] и [Кь]. *Теория:* Активизация словаря, развитие грамматического строя, диалогической речи. Звуки [К] и [Кь]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Описание образной игрушки Петрушки, разучить загадку.

Тема 27 «Одежда» Звук [П]. *Теория:* Развитие связной речи. Расширение объёма словаря; развитие умения обосновывать свои суждения, звук [П]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Познакомить с оттенками цветов: серый, салатный.

Тема 28 «Одежда» Звук [Пь]. *Теория:* Систематизация словарного запаса; развитие навыков словообразования и словоизменения, согласования слов. Знакомство со звуком [Пь]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование

фонематического слуха. Описание образной игрушки совы, п/игра «Совушка-сова».

Тема 29 «Обувь» Звуки [П] и [Пь]. *Теория:* Активизация словаря, глагольной лексики; умения делать выводы и обосновывать свои суждения. Сравнение и различение звуков [П] и [Пь]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Закрепить оттенки цветов в д/игре «Собери игрушки».

Тема 30 «Обувь» Звук [Н]. *Теория:* Развитие лексического и грамматического строя речи, связной речи. Знакомство со звуком [Н]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Упр. Удержание в памяти ряда слов. Анализ и преобразование слов: Ната, ноты, Нина. Игры «Скажи наоборот», «Подари 1, 9 подарки Наф-Нафу, Нуф-Нуфу и Ниф-Нифу»

Тема 31 «Зима. Белый цвет». *Теория:* Расширение объема словаря, подбор однокоренных слов, закрепление грамматических навыков; составление рассказа по картинке. Развитие фонематического слуха, знакомство со звуком «НЬ», его различение со звуком «Н». *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Упр. «Найди братца», различение звуков мягких, твердых.

Тема 32 «Зима. Белый цвет». *Теория:* Расширение объема словаря, подбор однокоренных слов, закрепление грамматических навыков; составление рассказа по картинке. Развитие фонематического слуха, знакомство со звуком «НЬ», его различение со звуком «Н». *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Упр. «Найди братца», различение звуков мягких, твердых.

Тема 33 «Новый год». *Теория:* Расширение объема словаря, подбор однокоренных слов, закрепление грамматических навыков; составление рассказа по картинке. Дифференциация НЬ и Н. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Упр. «Найди братца», различение звуков мягких, твердых.

Тема 34 «Звери». *Теория:* Развитие словаря, диалогической речи, речемыслительной деятельности. Развитие фонематических представлений, знакомство со звуком «Л». *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Упр. «Найди братца», различение звуков мягких, твердых. Упр. «Подуй в бутылочку»

Тема 35 «Звери» Звук «Ль». *Теория:* Обогащение и систематизация словаря, глагольной лексики; развитие умения восполнять структуру предложения, проводить сравнительный анализ, составлять самостоятельный рассказ по образцу. Развитие умений звукового анализа, дифференциация звуков [Л] и [Ль]). *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Упр. с желудями, насыпанными в ёмкость. Упр. «Послушай и назови, кто издает звук?».

Тема 36 «Домашние животные. Части тела.» Звук [В] *Теория:* Активизация словаря, развитие умения производить сравнительный анализ. Знакомство со звуком [В]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Массаж с плоскими расческами. Д/игра «Угадай на слух музыкальный инструмент». Познакомить с дом. животными: баран, овцы, ягнята. Упр. «Закончи предложение» - ежонок будет...(Ежом) и т.п.

Тема 37 «Домашние и дикие животные. Словообразование» Звук [Вь]. *Теория:* Расширение и уточнение словаря, расширение глагольной лексики, развитие умения производить сравнительный анализ. Развитие грамматических представлений. Развитие слухового анализа, знакомство со звуком «В», дифференциация «В», «Вь». *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.». Массаж для рук с плоскими расческами с ручкой. Познакомить с дикими животными: олень, лось, дикий кабан. Закрепить названия домашних и диких животных.

Тема 38 «Птицы» Звук [Т] *Теория:* Обогащение словаря, закрепление умений сравнительного и звукового анализа. развитие речемыслительной деятельности. Знакомство со звуком [Т]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование

фонематического слуха. Массаж с еловыми шишками, повторение упр. со стихами.

Тема 39 «Птицы» Звук [Ть]. *Теория:* Систематизация тематического словаря, развитие грамматических умений, составление связного рассказа-описания, умения обосновывать свои суждения. Знакомство со звуками [Т] и его сопоставление со звуком [Ть]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Разучивание упр. Ты кто?». Д/игра «Кто позвал?». Закрепить название зимующих птиц

Тема 40 «Животные жарких стран» Звук [Ж]. *Теория:* Обогащение словаря, закрепление навыка словоизменения. Развитие представления о предлогах. Знакомство со звуком [Ж]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Описание мягкой игрушки слона, стих. «Спать пора», А. Барто. Д/игра «Чьи детки?», закрепить названия детенышей.

Тема 41 «Рыбы» Звук [Щь]. *Теория:* Расширение объёма словаря, грамматических умений, развитие навыка сравнительного анализа. Звук [Щь].

Практика: Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Упр. «Паук бежит», повторить упр. со стихами. Описание мягкой игрушки лягушки, игра «Лягушки и цапля».

Тема 42 «Хлебные продукты» Предлоги В, ИЗ. Звук [Б]. *Теория:* Обогащение словарного запаса, активизация грамматических умений. Развитие фонематического слуха. Знакомство со звуком [Б]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Массаж с грецкими орехами». Упр. «Кто умеет шипеть?» (змея, гуси, ветер). Упр. «Подуй на шторы» на окнах игр. дома

Сравнение и описание 2-х мягких мишек, повторение стихотворения.

Тема 43 «Молочные продукты» Звук [Бь]. *Теория:* Обогащение словаря, развитие умения делать выводы. Развитие умений звукового анализа. Знакомство со звуком [Бь], различение звуков [Б] и [Бь]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на

формирование фонематического слуха. Описание резиновых игрушек, сравнение с мягкими.

Тема 44 «Мясные продукты» Звук [Ф]. *Теория:* Развитие лексического и грамматического строя, диалогической речи. Знакомство со звуком [Ф]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Массаж с грецкими орехами. Описание мягкой игрушки мышки, заучивание стихотворения.

Тема 45 «Магазины» Звук [Фь]. *Теория:* Расширение объёма словаря, развитие творческого воображения, аналитических способностей, умений систематизировать предметные и звуковые представления. Знакомство со звуком «Фь», дифференциация «Ф», «Фь». *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Описание мягкой игрушки обезьяны, загадка.

Тема 46 «Наземный транспорт» Звук [Р]. *Теория:* Обогащение словарного запаса, грамматического строя речи. Развитие умений фонематического анализа. Знакомство со звуком [Р]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Описание мягкой игрушки бычка, стих. «Бычок», А. Барто.

Тема 47 «Водный транспорт» Звук [Рь]. *Теория:* Уточнение и систематизация словаря; развитие связной речи, творческого воображения, аналитических способностей, грамматических умений. Развитие умений звукового анализа, знакомство со звуком «Рь». *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 48 «Воздушный транспорт» Звуки [Р] и [Рь]. *Теория:* Обогащение словаря тематическими группами слов; развитие речевого внимания, грамматических умений, закрепление навыка употребления в речи предлогов и опыта составления описательных рассказов. Звуки [Р] и [Рь]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Описание мягкой игрушки собаки, загадки. Упр. в пальчиковом бассейне (фасоль). Упр. «Подскажи словечко».

Тема 49 «Мамин праздник» Звук [Г]. *Теория:* Обогащение словаря; развитие речи, творческого воображения, диалогической речи. Знакомство со звуком [Г]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических

артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Упр. «Скажи ласково», «Один – много»

Тема 50 «Город» Предлоги К, ОКОЛО, ЗА. Звуки [Г] и [Гь]. *Теория:* Закрепление и систематизация тематического словаря, развитие умения подбирать прилагательные-антонимы в заданной форме. Развитие фонематического слуха, знакомство со звуком «Гь», дифференциация со звуком «Т», «Ть». *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Упр. в пальчиковом бассейне (горох). Упр. «Закончи рифму».

Тема 51 «Почта» Звук [Чь]. *Теория:* Развитие диалогической речи, словаря речевого внимания, умения согласовывать слова в словосочетаниях, совершенствование умения составления описательных рассказов. Знакомство со звуком [Ч]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 52 «Театр, музыкальные инструменты». *Теория:* Обогащение словаря; развитие грамматического строя. Речевого внимания. Звуки [Чь] и [Щь]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Упр. «Кулак, ладонь, ребро», мелено, затем быстрее.

Тема 53 «Спорт» Звук [С]. *Теория:* Развитие тематического словаря, критичности мышления. Умения составлять описательные рассказы. Знакомство со звуком [С]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Упр. «Повтори за логопедом цепочку слогов».

Тема 54 «Весна» Звук [Сь]. *Теория:* Расширение словаря; развитие грамматического строя, связной речи, умения делать выводы и обосновывать свои суждения. Звуки [С] и [Сь], различение. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Рисование пальцами на песке (песочницы с подсветкой).

Тема 55 «Весна» (Звук [Ц]). *Теория:* Систематизация тематического словаря; развитие грамматического строя, речевого внимания, критичности мышления. Знакомство со звуком [Ц]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика.

Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Упр. «Идут животные» (слоны, поросята, ежата).

Тема 56 «Профессии» Звук [Х]. *Теория:* Увеличение объёма словаря, развитие диалогической речи, связной речи. Знакомство со звуком [Х]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Упр. «Позови свою маму».

Тема 57 «Профессии» Звук [Хь]. *Теория:* Закрепление и уточнение тематического словаря, грамматических умений, расширение представления о предлогах (сложные предлоги) Дифференциация звуков [Х] и [Хь]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Д/игра «Найди предмет» - зарытые в песке. Упр. «Слово заблудилось». Закрепить название перелетных птиц.

Тема 58 «Детский сад» Звук «Д». *Теория:* Расширение словаря, глагольной лексики, развитие пространственных представлений (в ходе знакомства с предлогами). Знакомство со звуком «Д». *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 59 «Лес. Деревья» Звук [Дь]. *Теория:* Обогащение словаря, развитие диалогической речи, закрепление умения образовывать однокоренные слова, употребления в речи простых предлогов. Дифференциация звуков [Д] и [Дь]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Д/игра «Найди такой же предмет» - зарытый в песке. Д/игра «Найди картинки птиц и назови»

Тема 60 «Плоды и семена» Звук [Ш]. *Теория:* Расширение объёма словаря, активизация речевого внимания, критичности мышления, развития диалогической речи. Умения составлять описательный рассказ по схеме. Знакомство со звуком [Ш]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 61 «Грибы» Звуки [С] и [Ш]. *Теория:* Обогащение словарного запаса; развитие грамматических представлений, связной речи. Дифференциация звуков [С] и [Ш]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических

артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 62 «Садовые цветы» Звук [З]. *Теория:* Развитие словаря, связной речи, совершенствование умения составлять загадку-описание. Знакомство со звуком [З]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Упр. «Найди братца», различение звуков мягких, твердых. Закрепить названия деревьев, заучивание стихотворения «Ива»

Тема 63 «Садовые цветы» Звук [З]. *Теория:* Развитие словаря, связной речи, совершенствование умения составлять загадку-описание. Знакомство со звуком [З]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Упр. «Найди братца», различение звуков мягких, твердых. Закрепить названия деревьев, заучивание стихотворения «Ива»

Тема 64 «Полевые цветы» Звук [Зь]. *Теория:* Увеличение объёма словаря; развитие речевого внимания, критичности мышления, навыков словоизменения, образования словосочетаний, связной речи (умения составлять рассказ по серии картинок). Дифференциация [З] и [Зь]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Упр. «Найди товарища», различение звуков звонких и глухих.

Тема 65 «Полевые цветы» Звук [Зь]. *Теория:* Увеличение объёма словаря; развитие речевого внимания, критичности мышления, навыков словоизменения, образования словосочетаний, связной речи (умения составлять рассказ по серии картинок). Дифференциация [З] и [Зь]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Упр. «Найди товарища», различение звуков звонких и глухих.

Тема 66 «Насекомые» Звуки [Ж] и [З]. *Теория:* Расширение словарного запаса; развитие связной речи, грамматических умений, обогащение навыка употребления простых предлогов, умения составлять загадку-описание. Дифференциация [Ж] и [З]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Дигра «С какого дерева семена?», загадки о деревьях.

Тема 67 «Насекомые» Звуки [Ж] и [З]. *Теория:* Расширение словарного запаса; развитие связной речи, грамматических умений, обогащение навыка употребления простых предлогов, умения составлять загадку-описание. Дифференциация [Ж] и [З]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Д/игра «С какого дерева семена?», загадки о деревьях.

Тема 68 «Лето» Звук [Й]. *Теория:* Уточнение и систематизация словаря; обогащение выразительных средств речи; развитие грамматического строя. Связной речи, обогащение опыта составления рассказа по схеме и по опорным словам. Развитие фонематического слуха, знакомство со звуком [Й]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 69 «Лето» Звук [Й]. *Теория:* Уточнение и систематизация словаря; обогащение выразительных средств речи; развитие грамматического строя. Связной речи, обогащение опыта составления рассказа по схеме и по опорным словам. Развитие фонематического слуха, знакомство со звуком [Й]. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 70 «Ягоды» (Повторение: классификация звуков). Расширение словаря; систематизация грамматических представлений; развитие диалогической речи. Связной речи, совершенствование умения составлять описательные загадки и рассказы по серии картинок. Закрепление фонематических знаний и представлений. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Закрепить названия кустарников, рассмотреть картинки.

Тема 71 «Ягоды» (Повторение: классификация звуков). Расширение словаря; систематизация грамматических представлений; развитие диалогической речи. Связной речи, совершенствование умения составлять описательные загадки и рассказы по серии картинок. Закрепление фонематических знаний и представлений. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Закрепить названия кустарников, рассмотреть картинки.

Тема 72 «Прощание с нашими героями». Систематизация словаря, развитие связной речи, речевого внимания, грамматического строя речи.

1.3.2. Учебно – тематический план второго года обучения (5-6 лет)

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
Тема 1-2	Звуки и буквы. «Детский Сад»	2	0,5	1,5	наблюдение, диагностика
Тема 3-4	«Слова и звуки» «Игрушки»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 5-6	«Звук А». «Осень»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 7-8	Звук «О». «Овощи»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 9-10	Звук «Э». «Фрукты»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 11-12	Звук «И». Домашние животные»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 13-14	Звук «Ы». Домашние птицы»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 15-16	Звуки «И» и «Ы». Различие. «Дикие животные»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 17-18	Звук «У». «Тело человека»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 19	Гласные звуки». Одежда»	1	0,25	0,75	практическое занятие
Тема 20	Пересказ сказки «Одежда»	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 21-22	Звук «М», понятие «согласные» звуки. «Обувь»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 23-24	Твердые и мягкие согласные. Звук «Мь». «Головные уборы»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 25-26	Звук «Н». «Зима».	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 27-28	Звук «Нь». «Новогодний праздник»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 29-30	Звук «П». «Зимующие птицы»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 31-32	Звук «Пь». «Посуда»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 33-34	Звук «Т». «Продукты питания»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 35-36	Звук «ТЬ». «Профессии»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 37-38	Звук «К». «Мебель»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 39-40	Звук «Кь». «Комнатные	2	0,5	1,5	наблюдение,

	растения»				беседа, опрос
Тема 41-42	Звук «Х». «Семья»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 43 -44	Звук «Хь». Транспорт	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 45	Звуки «К» - «Х», «Кь» - «Хь». Транспорт	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 46	Звуки «К» - «Х», «Кь» - «Хь». «День защитника Отечества»	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 47	Звук «Ф» «День защитника Отечества»	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 48	Звук «Ф» Международный женский день	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 49	Звук «Ф» Международный женский день	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 50	Звук «Фь». «Труд людей весной»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 51-52	Звук «Й». «Перелётные птицы»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 53-54	Дружные звуки. Звуки «Й, О». «Деревья»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 55-56	Звуки «Й, У». «Цветы»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 57-58	Звуки «Й, А». «Весна»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 59	Звуки «Й, Э». «Наш город».	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 60	Звуки «Й, Э». Пересказ сказки	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 61-62	Звуки «Й, Э», «Й, О», «Й, У», «Й, А».	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 63	Звуки «Й, У», «Й, А».	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 64	«День Победы»	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 65	«День Победы»	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 66	«Ягоды»	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 67	«Ягоды»	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 68	«Лесные ягоды»	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 69	«Насекомые»	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 70	«Лето»	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 71	Повторение. «Лето» описательный рассказ.	1	-	1	наблюдение, диагностика
Тема 72	Итоговое занятие «Страна букв».	1	-	1	открытое занятие
	ИТОГО	72 ч			

Содержание учебно – тематического плана второго года обучения (5-6 лет)

Тема 1 «Звуки и буквы». «Детский сад». *Теория:* Знакомство с детьми, с содержанием занятий. Развитие фонематического слуха, умение различать фонемы (звуки) и графемы (буквы), расширение представлений об органах артикуляции и их участие в произнесении звуков, расширение словаря, развитие внимания. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания. Диагностическое обследование: развитие звукопроизношения, грамматического строя речи, лексической стороны речи, связной речи.

Тема 2 «Звуки и буквы». «Детский сад». *Теория:* Развитие фонематического слуха, умение различать фонемы (звуки) и графемы (буквы), расширение представлений об органах артикуляции и их участие в произнесении звуков, расширение словаря, развитие внимания. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания. Игра «Хлопни как я». «Скажи по образцу», «Один – много»

Тема 3 «Слова и звуки». «Игрушки». *Теория:* Развитие фонематического слуха, слогового анализа слов, учиться различать слова по длительности звучания. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания. Игра «Угадай что звучало», «запомни и повтори», «Слушай –не зевай»

Тема 4 «Слова и звуки». «Игрушки». *Теория:* Развитие фонематического слуха, слогового анализа слов, учиться различать слова по длительности звучания. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания. Игра «Один – два – много – ни одного», «Скажи по образцу», «Скажи какой или какая?». Расскажи по плану о своей игрушке.

Тема 5 «Звук А». «Осень». *Теория:* Предлог «НА». Звук «А» и буква «А», развитие умения выделять его в речевом потоке (на звуковом, слоговом и словесном уровне), развитие связной речи; построение и штриховка буквы. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Сосчитай до пяти», «Отгадай загадки».

Тема 6 «Звук А». «Осень». *Теория:* Расширение представлений о звуке «А» и букве «А», развитие умения выделять его в речевом потоке (на звуковом, слоговом и словесном уровне), развитие связной речи; построение и

штриховка буквы. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Угадай с какого дерева листок. Описание листочков по схеме» Составление рассказа об осени по картинкам

Тема 7 «Звук О». «Овощи». *Теория:* Звук «О» и буква «О», умение выделять в речевом потоке (на звуковом, слоговом и словесном уровне), развитие тонкой моторики рук. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи ласково», «Закончи предложения», «Скажи со словом осенний». Отгадывание загадок, разучивание понравившейся.

Тема 8 «Звук О». «Овощи». *Теория:* Расширение представлений о звуке «О» и букве «О», умение выделять в речевом потоке (на звуковом, слоговом и словесном уровне), развитие тонкой моторики рук. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи ласково», «Скажи со словом какой или какая?», «Закончи предложение». «Опиши овощ по схеме».

Тема 9 «Звук Э». «Фрукты». *Теория:* Предлог С. Звук «Э» и буква «Э», развитие фонематического слуха, расширение словаря, закрепление представлений о различении звука и буквы; активизация внимания и памяти, речемыслительной деятельности, развитие мелкой моторики рук.

Практика: Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Разучивание стихотворения Т. Бардышева «Осень снова к нам пришла...».

Тема 10 «Звук Э». «Фрукты». *Теория:* Расширение представлений о звуке «Э» и букве «Э», развитие фонематического слуха, расширение словаря, закрепление представлений о различении звука и буквы; активизация внимания и памяти, речемыслительной деятельности, развитие мелкой моторики рук. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Повторение стихотворения Т. Бардышева «Осень снова к нам пришла...». Игра «Что лишнее», «Описание фруктов по схеме», «Скажи на оборот», «Что из чего». Счёт до 5.

Тема 11 «Звук И». «Домашние животные». *Теория:* Звук «И» и буква «И»; умение производить звуковой и слоговой анализ; способность систематизировать тематический материал по звуковому признаку; развитие тонкой моторики. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками.

Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Угадай, что лишнее?», «Скажи какая или какой?», «Сосчитай до 5»

Тема 12 «Звук И». «Домашние животные». *Теория:* Расширение представлений о звуке «И» и букве «И»; умение производить звуковой и слоговой анализ; способность систематизировать тематический материал по звуковому признаку; развитие тонкой моторики. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. «Скажи ласково», «Кто где живёт», «Один – много», «Скажи на оборот»

Тема 13 Звук «Ы». «Домашние птицы». *Теория:* Звук «Ы» и буква «Ы»; закрепление умения определять положение звука в слове; развитие навыков изменения слов путем добавления и исключения звука; развитие связной речи и тонкой моторики пальцев рук. *Практика:* «Скажи ласково», «Кто где живёт», «Скажи чей, чья?», «Четвёртый лишний», «Вставь пропущенный предлог»

Тема 14 Звук «Ы». «Домашние птицы». *Теория:* Расширение представлений о звуке «Ы» и букве «Ы»; закрепление умения определять положение звука в слове; развитие навыков изменения слов путем добавления и исключения звука; развитие связной речи и тонкой моторики пальцев рук. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Кто как голос подаёт», «Подружи словечки», «Четвёртый лишний»

Тема 15 Звуки «И» и «Ы». Различие. «Дикие животные». *Теория:* Развитие умения различать звуки «И - Ы», производить звуковой и слоговой анализ слов различного слогового состава. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Расскажи о домашней птице по плану», Отгадывание загадок и разучивание понравившейся.

Тема 16 Звуки «И» и «Ы». Различие. «Дикие животные». *Теория:* Закрепление умения различать звуки «И - Ы», производить звуковой и слоговой анализ слов различного слогового состава; формирование представления о смысловоразличительной роли фонем; закрепление грамматических представлений о словоизменении суффиксальным способом и изменении числа существительных; развитие диалогической речи. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра

«Дикие животные и их детеныши», «Один – много», «Это чей?», «Кто где живёт», «Кто как голос подаёт».

Тема 17 Звук «У». «Тело человека. Средства гигиены». Теория: Звук «У» и буква У. Закрепление умения определять положение звука в слове; отличать от других близких по артикуляции звуков. Средний род существительных. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Дикие животные и их детеныши», «Один – много», «Это чей?», «Кто чем питается», «Сравни зверей», «Сосчитай до 5».

Тема 18 Звук «У». «Тело человека. Средства гигиены». Теория: Расширение представлений о звуке «У» и букве У. Закрепление умения определять положение звука в слове; отличать от других близких по артикуляции звуков. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. «Доскажи словечко», «Четвёртый лишний», «Скажи по образцу», «Скажи наоборот».

Тема 19 «Гласные звуки». «Одежда». Теория: Расширение словаря; систематизация грамматических представлений; развитие диалогической речи. Связной речи, совершенствование умения составлять описательные загадки и рассказы по серии картинок. Закрепление фонематических знаний и представлений. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Д/И «Догадайся по описанию» Звуки «А», «У», «О», «И», «Ы».

Тема 20: Пересказ сказки. «Одежда». Теория: Расширение словаря; систематизация грамматических представлений; развитие диалогической речи. Связной речи, совершенствование умения составлять описательные загадки и рассказы по серии картинок. Закрепление фонематических знаний и представлений. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Один – много», «Назови по материалу», «Скажи ласково», «Скажи по образцу», «Скажи со словом один, одна, одни, одно».

Тема 21 Звук «М», понятие «согласные» звуки. «Обувь». Теория: Расширение представлений о звуке «М»; развитие умения выделять его в речевом потоке (на звуковом, слоговом и словесном уровне), закрепление знаний о согласных и гласных звуках, их сходстве и различии по артикуляторным и акустическим признакам. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая

гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи ласково», «Один – много», «Скажи по материалу».

Тема 22 Звук «М», понятие «согласные» звуки. «Обувь». Теория:

Расширение представлений о звуке «М», формирование представлений о звуковом составе слога и слоговом составе слов, опыта образования, «чтения» и изменения слогов с помощью звуковых обозначений; развитие умения систематизировать лексический материал по звуковому признаку.

Практика: Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи по материалу», «Догадайся по описанию», «Подбери однокоренные слова». Разучивание стихотворения «Научу обуваться и братца».

Тема 23 Твердые и мягкие согласные. Звук «Мь». «Головные уборы».

Теория: Закрепление представления о букве «М» и звуках «М - Мь»; развитие навыка различения твердых и мягких согласных звуков;

закрепление умения образовывать и изменять слоги с помощью звуковых обозначений. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками.

Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи по материалу», «Догадайся по описанию», «Подбери однокоренные слова». Повторение стихотворения «Научу обуваться и братца», Отгадывание загадок.

Тема 24 Твердые и мягкие согласные. Звук «Мь». «Головные уборы».

Теория: Предлог ИЗ. Закрепление представления о букве «М» и звуках «М - Мь»; развитие навыка различения твердых и мягких согласных звуков; формирование опыта чтения слогов, развитие грамматического строя, уточнение и расширение словарного запаса. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Упражнения для закрепления воспроизведения словесного ударения. Игра «Скажи со словами один, одна, одни», «Скажи по образцу», «Скажи какой или какая?».

Тема 25 Звук «Н». «Зима». Теория: Звук «Н»; закрепление представления о различии гласных и согласных звуков; твердых и мягких согласных; развитие фонематического восприятия, звукового анализа слогов и слогового анализа слов; развитие умения восполнять и изменять слова путем добавления слогов. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Упражнения для закрепления воспроизведения словесного ударения. Игра «Скажи со словами один, одна, одни», «Назови по материалу», «Назови ласково».

Тема 26 Звук «Н». «Зима». *Теория:* Расширение представления о звуке «Н»; закрепление представления о смысловоразличительной роли фонем; обогащение грамматических представлений об изменении слов приставочным способом и согласовании слов в словосочетании. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра Приметы зимы, «Что на что похоже?», «Знаешь ли ты что?»

Тема 27 Звук «Нь». «Новогодний праздник». *Теория:* Звук «Нь» и «Н - Нь», различение согласных звуков по твердости и мягкости, гласных и согласных звуков, звуков и букв, развитие тонкой моторики рук. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи ласково», «Что делают дети зимой?», «Один много», «Подбери однокоренные слова»

Тема 28 Звук «Нь». «Новогодний праздник». *Теория:* Звук «Нь» и «Н - Нь», различение согласных звуков по твердости и мягкости, гласных и согласных звуков, звуков и букв; совершенствование умения звукового анализа и изменения слогов и слогового синтеза слов; развитие фонематического восприятия, опыта чтения слогов; развитие тонкой моторики рук. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи ласково», «Что делают дети зимой?», «Один много», «Подбери однокоренные слова». Составь рассказ о зиме.

Тема 29 Звук «П». «Зимующие птицы». *Теория:* Звук «П», об участии органов артикуляции в его произнесении; совершенствование звукового анализа и синтеза слогов и слов, навыка восполнения слогового анализа слов. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Разучивание стихотворения

Тема 30 Звук «П». «Зимующие птицы». *Теория:* Предлог НА Расширение представления о звуке «П», об участии органов артикуляции в его произнесении; совершенствование звукового анализа и синтеза слогов и слов, навыка восполнения слогового анализа слов. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Разучивание стихотворения

Тема 31 Звук «Пь». «Посуда». *Теория:* Предлог С (повторение). Закрепление представления о букве «П» и звуках «П - Пь»; различение согласных звуков по твердости и мягкости, гласных и согласных звуков, звуков и букв. *Практика:* Выполнение динамических и статистических

артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Новогодние слова. «Образуй новое слово», «Скажи какой, какая, какие?», «Скажи чей, чья, чьи?». Повторение стихотворений.

Тема 32 Звук «Пь». «Посуда». *Теория:* Развитие умения применять мыслительные операции анализа (синтеза, сравнения, восполнения) на основе звукового и слогового состава слов; развитие фонематического восприятия, опыта чтения слогов. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Новогодние слова. «Образуй новое слово», «Скажи какой, какая, какие?», «Скажи чей, чья, чьи?». Повторение стихотворений.

Тема 33 Звук «Т». «Продукты питания». *Теория:* Звук «Т»; закрепление умений производить мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, восполнения на основе звукового и слогового состава слов; совершенствование умения определять положение звука в слове. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи ласково», «Один – много», «Вставь пропущенный предлог»

Тема 34 Звук «Т». «Продукты питания». *Теория:* Закрепление представления о букве и звуке «Т»; закрепление умений производить мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, восполнения на основе звукового и слогового состава слов; совершенствование умения определять положение звука в слове. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи ласково», «Один – много», «Подружи словечки», «Образуй новое слово»

Тема 35 Звук «Ть». «Профессии». *Теория:* Звук «Ть» и «Т - Ть»; различение согласных звуков по твердости - мягкости (на звуковом, слоговом и словесном уровне), звуков и букв; совершенствование фонетико-фонематических умений различения слов по звуковому и слоговому составу; реализация мыслительных операций сравнения, замены, выбора и восполнения на основе звукового и слогового состава слов; развитие тонкой моторики рук. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи ласково», «Один – много», «Назови по материалу», «Скажи наоборот», «Назови часть – целое». Разучивание стихотворения «Наш Ванюша маленький»

Тема 36 Звук «Ть». «Профессии». *Теория:* Закрепление представления о букве «Ть» и звуках «Т - Ть»; различение согласных звуков по твердости - мягкости (на звуковом, слоговом и словесном уровне), звуков и букв; совершенствование фонетико-фонематических умений различения слов по звуковому и слоговому составу; реализация мыслительных операций сравнения, замены, выбора и восполнения на основе звукового и слогового состава слов; развитие тонкой моторики рук. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи ласково», «Один – много», «Назови по материалу», «Скажи наоборот», «Назови часть – целое». Повторение стихотворения «Наш Ванюша маленький»

Тема 37 Звук «К». «Мебель». *Теория:* Звук «К»; развитие умения систематизировать тематическую лексику по звуковому признаку; совершенствование фонетико-фонематических процессов, умения осуществлять сложные виды звукового и слогового анализа, умения преобразовывать слова путем добавления, повторов, замены, перестановки звуков и слогов. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи ласково», «Один – много», «Назови по материалу», «Вставь пропущенный предлог», «Назови часть – целое».

Тема 38 Звук «К». «Мебель». *Теория:* Расширение представления о звуке «К»; развитие умения систематизировать тематическую лексику по звуковому признаку; совершенствование фонетико-фонематических процессов, умения осуществлять сложные виды звукового и слогового анализа, умения преобразовывать слова путем добавления, повторов, замены, перестановки звуков и слогов. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи ласково», «Один – много», «Назови по материалу», «Вставь пропущенный предлог», «Назови часть – целое».

Тема 39 Звук «Кь». «Комнатные растения». *Теория:* Предлог ОКОЛО. Закрепление представления о букве «К» и звуках «К - Кь»; расширение представлений об органах артикуляции и их участии в произнесении звуков; *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи ласково», «Один – много», «Назови по материалу», «Вставь пропущенный предлог», «Назови часть – целое».

Тема 40 Звук «Кь». «Комнатные растения». *Теория:* Предлог ЗА. Закрепление представления о букве «К» и звуках «К - Кь»; совершенствование произносительных навыков; умения различать твердые и

мягкие согласные, звуки и буквы; обогащение фонематических представлений, умение делать звуковой и слоговой анализ. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи со словом два, две», «Один – много», «Скажи какой», «Вставь пропущенный предлог».

Тема 41 Звук «Х». «Семья». *Теория:* Звук «Х»; развитие фонематических представлений, умения делать звуковой и слоговой анализ; активизация внимания к звуковому и слоговому составу слов. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи со словом два, две», «Один – много», «Скажи какой», «Вставь пропущенный предлог».

Тема 42 Звук «Х». «Семья». *Теория:* Расширение представления о звуке «Х»; активизация внимания к звуковому и слоговому составу слов; совершенствование опыта чтения слогов; развитие связной речи; развитие умений делать выводы и обосновывать свои суждения. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи со словом два, две», «Один – много», «Скажи какой», «Вставь пропущенный предлог».

Тема 43 Звук «Хь». «Транспорт». *Теория:* Закрепление представления о букве «Х» и звуках «Х - Хь»; развитие фонематического восприятия и слуха; закрепление умения различать твердые и мягкие согласные, звуки и буквы; обогащение опыта чтения слогов. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Образуй признаки от предметов», «Какая, что делает?», «Закончи предложение», «Кто кому кто?».

Тема 44 Звук «Хь». «Транспорт». *Теория:* Закрепление представления о букве «Х» и звуках «Х - Хь». Совершенствование умения конструировать слова на основе звукового и слогового состава других слов; закрепление навыка изменения существительных по числам; развитие связной речи, тонкой моторики рук. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи чей, чья», «Один – много», «Скажи какой», «Вставь пропущенное слово», «Скажи со словом весенний», «Образуй новое слово».

Тема 45 Звуки «К» - «Х», «Кь» - «Хь». «Транспорт». *Теория:* Расширение навыка различения согласных звуков, умения выделять их в речевом потоке на звуковом, слоговом и словесном уровне; развитие внутренней речи, умения преобразовывать слова путем добавления, замены и перестановки

звуков и слогов без применения наглядных средств. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи какое, какая, какие?», «Скажи ласково», «Один – много», «Продолжи предложение». Расскажи о весне по плану.

Тема 46 Тема 45 Звуки «К» - «Х», «Кь» - «Хь». «День защитника Отечества». *Теория:* Совершенствование умения производить сложный звуковой и слоговой анализ слов; обогащение словарного запаса, развитие диалогической речи. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Приметы весны. Разучивание стихотворения

Тема 47 Звук «Ф». «День защитника Отечества». *Теория:* Расширение представления о звуке «Ф»; расширение представлений об органах артикуляции и их участии в произнесении звуков; развитие фонетико-фонематических процессов; закрепление умений осуществлять речемыслительные операции анализа, синтеза, перестановки и замены на основе звукового и слогового состава слов. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика с прищепками. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи какое, какая, какие?», «Скажи ласково», «Один – много», «Вставь пропущенное слово». Загадывание загадок.

Тема 48 Звук «Ф». «Международный женский день». *Теория:* Расширение представления о звуке «Ф»; расширение представлений об органах артикуляции и их участии в произнесении звуков; развитие фонетико-фонематических процессов; закрепление умений осуществлять речемыслительные операции анализа, синтеза, перестановки и замены на основе звукового и слогового состава слов. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи какое, какая, какие?», «Скажи ласково», «Один – много», «Вставь пропущенное слово». Загадывание загадок.

Тема 49 Звук «Фь». «Международный женский день». *Теория:* Закрепление представления о букве «Ф» и звуках «Ф - Фь», умения различать звуки и буквы, согласные звуки по твердости – мягкие; совершенствование опыта чтения слогов; развитие связной речи; расширение словарного запаса. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи какое,

какая, какие?», «Скажи ласково», «Один – много», «Вставь пропущенное слово». Загадывание загадок.

Тема 50 Звук «Фь». «Труд людей весной». *Теория:* Развитие фонематического восприятия и слуха; совершенствование умения конструировать слова, используя звуки и слоги; обогащения опыта слогового анализа путем перестановки слогов; закрепление представления о смысловоразличительной роли фонем. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи какое, какая, какие?», «Скажи ласково», «Один – много», «Вставь пропущенное слово». Загадывание загадок.

Тема 51 Звук «Й». «Перелётные птицы». *Теория:* Расширение представления о звуке «Й»; уточнение между фонемой и графемой; обогащение опыта чтения слогов; различение оптически сходных букв; различение артикуляции, мимики; совершенствование умения производить сложный звуковой и слоговой анализ слов; развитие грамматического строя речи, умения составлять словосочетания по опорным словам; развитие связной речи, расширение словарного запаса. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи какое, какая, какие?», «Скажи ласково», «Один – много», «Вставь пропущенное слово». Загадывание загадок.

Тема 52 Звук «Й». «Перелётные птицы». *Теория:* Расширение представления о звуке «Й»; уточнение между фонемой и графемой; обогащение опыта чтения слогов; различение оптически сходных букв; различение артикуляции, мимики; совершенствование умения производить сложный звуковой и слоговой анализ слов; развитие грамматического строя речи, умения составлять словосочетания по опорным словам; развитие связной речи, расширение словарного запаса. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи какое, какая, какие?», «Скажи со словом ещё», «Один – много», «Четвёртый лишний». Словообразование

Тема 53 Дружные звуки. Звуки «Й, О». «Деревья». *Теория:* Закрепление представления о букве «Ё» и звуках «Й, О»; расширение представлений о гласных звуках, различение гласных первого и второго ряда (йотированных), уточнение различий между фонемой и графемой, предупреждение ошибок на письме, связанных с буквами Ё и О; развитие грамматического строя речи, умения составлять словосочетания по опорным словам; развитие фонетико-фонематических процессов, связной речи, памяти, внимания; обогащение

опыта чтения слогов. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи какое, какая, какие?», «Скажи со словом ещё», «Один – много», «Четвёртый лишний».

Тема 54 Дружные звуки. Звуки «Й, О». «Деревья». *Теория:* Закрепление представления о букве «Ё» и звуках «Й, О»; расширение представлений о гласных звуках, различение гласных первого и второго ряда (йотированных), уточнение различий между фонемой и графемой, предупреждение ошибок на письме, связанных с буквами Ё и О; развитие грамматического строя речи, умения составлять словосочетания по опорным словам; развитие фонетико-фонематических процессов, связной речи, памяти, внимания; обогащение опыта чтения слогов. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи какое, какая, какие?», «Скажи со словом ещё», «Один – много», «Четвёртый лишний». Разучивание стихотворения.

Тема 55 Звуки «Й, У». «Цветы». *Теория:* Закрепление представления о букве «Ю» и звуках «Й, У»; расширение представлений о гласных звуках, различение гласных первого и второго ряда (йотированных), уточнение различий между фонемой и графемой, различение оптически сходных букв; предупреждение ошибок на письме, связанных с буквами У, Ю, О и Ё; обогащение опыта чтения слогов; развитие фонетико-фонематических процессов, связной речи, памяти, внимания. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи какое, какая, какие?», «Скажи со словом ещё», «Один – много», «Четвёртый лишний». Повторение стихотворения.

Тема 56 Звуки «Й, У». «Цветы». *Теория:* Закрепление представления о букве «Ю» и звуках «Й, У»; расширение представлений о гласных звуках, различение гласных первого и второго ряда (йотированных), уточнение различий между фонемой и графемой, различение оптически сходных букв; предупреждение ошибок на письме, связанных с буквами У, Ю, О и Ё; обогащение опыта чтения слогов; развитие фонетико-фонематических процессов, связной речи, памяти, внимания. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи какое, какая, какие?», «Скажи со словами мой, моя», «Один – много», «Вставь пропущенный предлог». Повторение стихотворения.

Тема 57 Звуки «Й, А». «Весна». *Теория:* Закрепление представления о букве «Я» и звуках «Й, А»; расширение представлений о гласных звуках, различение гласных первого и второго ряда; предупреждение ошибок на письме, связанных с буквами Я и А; развитие грамматического строя речи, умения изменять слова по форме и составу; закрепление умения производить сложный звуковой и слоговой анализ слов, производить речемыслительные операции на звуковом и слоговом составе слов; обогащение опыта чтения слогов; развитие фонетико-фонематических процессов. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Составь предложения», «Скажи со словом с помощью приставок в, пере, за, под, на», «Один – много».

Тема 58 Звуки «Й, А». «Весна». *Теория:* Закрепление представления о букве «Я» и звуках «Й, А»; расширение представлений о гласных звуках, различение гласных первого и второго ряда; предупреждение ошибок на письме, связанных с буквами Я и А; развитие грамматического строя речи, умения изменять слова по форме и составу; закрепление умения производить сложный звуковой и слоговой анализ слов, производить речемыслительные операции на звуковом и слоговом составе слов; обогащение опыта чтения слогов; развитие фонетико-фонематических процессов. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Составь предложения», «Скажи со словом с помощью приставок в, пере, за, под, на», «Четвёртый лишний», «Спереди – сзади».

Тема 59 Звуки «Й, Э». «Наш город». *Теория:* Закрепление представления о букве «Е» и звуках «Й, Э»; расширение представлений о гласных звуках, различение гласных первого и второго ряда, уточнение различий между звуком и буквой, различение оптически сходных букв, предупреждение ошибок на письме, связанных с буквами Е, Э и Ё; развитие грамматического строя речи. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Один - много», «Вставь пропущенный предлог», «Скажи наоборот».

Тема 60 Звуки «Й, Э». Пересказ сказки. *Теория:* Закрепление представления о букве «Е» и звуках «Й, Э»; расширение представлений о гласных звуках, различение гласных первого и второго ряда, уточнение различий между звуком и буквой, различение оптически сходных букв, предупреждение ошибок на письме, связанных с буквами Е, Э и Ё; развитие грамматического строя речи. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование

фонематического слуха. Беседа о Великой Отечественной войне.

Разучивание стихотворения.

Тема 61 Звуки «Й, Э», «Й, О», «Й, У», «Й, А». *Теория:* Закрепление представления о йотированных гласных; совершенствование умений выделять их в речевом потоке, различать между собой, отличать от гласных первого ряда; развитие фонематического слуха и восприятия. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи ласково», «Один – много», «Скажи со словом ещё». Д/И «Вверху – внизу», «Справа – слева»

Тема 62 Звуки «Й, Э», «Й, О», «Й, У», «Й, А». *Теория:* Развитие связной речи, тонкой моторики рук. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи ласково», «Один – много», «Скажи со словом ещё», «Скажи наоборот», «Скажи со словом городской», «Вставь пропущенный предлог».

Тема 63 Звуки «Й, У», «Й, А». *Теория:* Закрепление представления о йотированных гласных; совершенствование умений выделять их в речевом потоке, различать между собой, отличать от гласных первого ряда; развитие фонематического слуха и восприятия; развитие связной речи, тонкой моторики рук. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи ласково», «Один – много», «Скажи со словом ещё», «Скажи наоборот», «Скажи со словом городской», «Вставь пропущенный предлог».

Тема 64 «День Победы». Расширение словаря; систематизация грамматических представлений; развитие диалогической речи. Связной речи, совершенствование умения составлять описательные загадки и рассказы по серии картинок. Закрепление фонематических знаний и представлений. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи ласково», «Один – много», «Скажи со словом ещё», «Скажи наоборот», «Скажи со словом городской», «Вставь пропущенный предлог».

Тема 65 «День Победы». Расширение словаря; систематизация грамматических представлений; развитие диалогической речи. Связной речи, совершенствование умения составлять описательные загадки и рассказы по серии картинок. Закрепление фонематических знаний и представлений. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи ласково»,

Один – много», «Скажи со словом ещё», «Скажи наоборот», «Скажи со словом городской», «Вставь пропущенный предлог».

Тема 66 «Ягоды». Расширение словаря; систематизация грамматических представлений; развитие диалогической речи. Связной речи, совершенствование умения составлять описательные загадки и рассказы по серии картинок. Закрепление фонематических знаний и представлений.

Практика: Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи ласково», «Один – много», «Скажи со словом ещё», «Скажи наоборот», «Что из чего?», «Вставь пропущенный предлог». Отгадывание загадок

Тема 67 «Ягоды». Расширение словаря; систематизация грамматических представлений; развитие диалогической речи. Связной речи, совершенствование умения составлять описательные загадки и рассказы по серии картинок. Закрепление фонематических знаний и представлений.

Практика: Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи ласково», «Один – много», «Скажи со словом ещё», «Скажи наоборот», «Что из чего?», «Составь предложения с местоимениями».

Тема 68 «Лесные ягоды». Расширение словаря; систематизация грамматических представлений; развитие диалогической речи. Связной речи, совершенствование умения составлять описательные загадки и рассказы по серии картинок. Закрепление фонематических знаний и представлений.

Практика: Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Игра «Скажи ласково», «Один – много», «Скажи со словами вкусная, вкусный, вкусное», «Скажи со словом какой, какая?», «Что из чего?», «Вставь пропущенный предлог».

Отгадывание загадок

Тема 69 «Насекомые» Теория: Расширение словаря; систематизация грамматических представлений; развитие диалогической речи. Связной речи, совершенствование умения составлять описательные загадки и рассказы по серии картинок. Закрепление фонематических знаний и представлений.

Описательный рассказ по плану.

Практика: Д/И «Подвижная Азбука», «Соедини слово со схемой». Закрепить навык составлять слоги и слова; гласные и согласные буквы. Повторить чтение по слогам. Развивать память, внимание, мышление, мелкую моторику пальцев. Д/И «Буква путешественница». Развивать у детей внимание, логическое мышление, фонематический слух; закрепить умение определять позицию звука в словах.

Тема 70 «Лето». Теория: Пересказ сказки. Расширение словаря; систематизация грамматических представлений; развитие диалогической речи. Связной речи, совершенствование умения составлять описательные загадки и рассказы по серии картинок. Закрепление фонематических знаний и представлений.

Практика: Д/И «Угадай слово». Закрепить умение проводить звуко - буквенный анализ, различать гласные и согласные буквы. Д/И «Читаем по буквам». Закрепить умение читать слова из трех букв, выделять гласные буквы.

Тема 71 «Лето» описательный рассказ. Расширение словаря; систематизация грамматических представлений; развитие диалогической речи. Связной речи, совершенствование умения составлять описательные загадки и рассказы по серии картинок. Закрепление фонематических знаний и представлений.

Практика: Д/И «Читаем по слогам». Закрепить умение читать слова по слогам, образовывать слоги с помощью гласных и понимать смысл прочитанного.

Тема 72 Итоговое занятие «Страна букв». **Практика:** Повторение изученных букв; совершенствование умения узнавать букву по описанию и по отдельным элементам, находить буквы в составе сюжетной картинки, различать буквы между собой.

1.3.3. Учебно – тематический план третьего года обучения (6-7 лет)

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
Тема 1-2	Звук «Л». «Наш детский сад. Наша группа. Слова предметы. Живое не живое. Ряд».	2	0,5	1,5	наблюдение диагностика
Тема 3-4	Звук «Ль». «Слова –Действия», Игрушки. Слова – признаки».	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 5-6	Звук «Ль» - «Й». «Слова – предметы, слова – действия. Слова – признаки. Предложение из двух слов»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 7-8	Звуки В и Вь». «Игрушки. Слова – признаки». «Слова –предметы, слова – действия, слова – признаки»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 9- 10	Звуки «В - Ф», Вь -Фь». «Предложения из двух слов. Предложения из трёх слов с прямым дополнением»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 11-12	Звук «Чь». «Предложения с однородными прилагательными».	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос

Тема 13-14	Звук «Щ». Предложения с предлогами НА, С, В, ИЗ	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 15-16	Звуки «Ч - Щ». «В огроде» Рассказ	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 17-18	Звуки «Б» и «Бь». «Осень. Деревья и их части. Словоизменение»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 19-20	Звуки «Б - П», «Бь - «Пь. «Родственные слова. Пересказ»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 21-22	Звуки «Д – Дь». «Фрукты. Пересказ»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 23 -24	Звуки «Д - Т», «Дь - Ть». «Овощи – фрукты». Описательный рассказ»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 25-26	Звук «С». «Предзимье. Пересказ»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 27-28	Звук «Сь». «Гигиена». Дифференциация «С-Сь»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 29-30	Звук «Ц». «Дикие животные». Творческий рассказ	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 31-32	Звуки «Ц - С», «Ц – Чь». «Зима» «Зимующие птицы. Пересказ»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 33-34	Звуки «Г - Гь». «Дикие животные. Рассказ по серии картинок»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 35-36	Звуки «Г- К», «Гь - Кь». «Зимние виды спорта. Словообразование»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 37-38	Звук «З». «Ёлка». «Новый год. Рассказ по серии картинок»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 39-40	Звук «Зь». «Зима. Рассказы»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 41-42	Звуки «З - С», «Зь - Сь». Разучивание стихотворения С. Есенина «Белая берёза»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 43-44	Звук «Ш». Слог «ШИ». «23 февраля – День защитника Отечества»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 45-46	Звуки «Ш - С», «Ш - Щ». «Зима. Родственные слова»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 47-48	Звук «Ж». Слог «ЖИ». «Семья»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа,

					опрос
Тема 49-50	Звуки «Ж - З», «Ж - Ш». «8 Марта»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 51-52	Звук «Р». «Весна». Д/И «Скажи какое, какая, или какие?»	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 53-54	Звук «Рь». Рассказ о весне по плану.	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 55-56	Звуки «Р - Л», «Рь - Ль».	2	0,5	1,5	наблюдение, беседа, опрос
Тема 57	Повторение. Гласные буквы и звуки. День космонавтики»	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 58	Повторение. Звук и буква «Й». Рассказ по опорным картинкам.	1	0,25	0,75	наблюдение, беседа, опрос
Тема 59	Повторение. Дифференциация «И – Й». «Скажи со словом <i>весенний</i>»	1	-	1	наблюдение, беседа, опрос
Тема 60	Повторение. Дифференциация «ТЬ – Ц» Заучивание стихотворения «Весна»	1	-	1	наблюдение, беседа, опрос
Тема 61	Повторение. Буквы и звуки «Ц, Ч, Щ». Д/И «Продолжи предложение»	1	-	1	наблюдение, беседа, опрос
Тема 62	Повторение. Буква «Ь». Д/И «Один –много»	1	-	1	наблюдение, беседа, опрос
Тема 63	Повторение. Буква «Ь». Д/И «Продолжи предложение». Отгадывание загадок, разучивание понравившейся»	1	-	1	наблюдение, беседа, опрос
Тема 64	Повторение. Предлоги НА, ЗА, ПОД. Вставь нужный предлог»	1	-	1	наблюдение, беседа, опрос
Тема 65	Повторение День Победы. Беседа о Великой Отечественной войне	1	-	1	наблюдение, беседа, опрос
Тема 66	Повторение. Предлоги В, ОКОЛО. Д/И «Вставь пропущенный предлог»	1	-	1	наблюдение, беседа, опрос
Тема 67	Повторение «Труд людей весной». Д/И «Скажи ласково», «Один – много»	1	-	1	наблюдение, беседа, опрос
Тема 68	Повторение «Труд людей весной». Д/И «Скажи ласково», «Один – много», «Рассказ о труде людей весной по плану»	1	-	1	наблюдение, беседа, опрос

Тема 69	Повторение. «Перелётные птицы». Д/И «Четвёртый лишний», «Кто как голос подаёт». «Скажи какая стая?». «Один – много».	1	-	1	наблюдение, беседа, опрос
Тема 70	Повторение «Лето». Рассказ о лете по плану». Д/И «Один – много». Разучивание стихотворения «Вот и лето подросло» М. Ивенсена	1	-	1	наблюдение, беседа, опрос
Тема 71	Повторение «Лето». Повторение стихотворения «Вот и лето подросло» М. Ивенсена. Отгадывание загадок.	1	-	1	наблюдение, беседа, опрос диагностика
Тема 72	Итоговое занятие «Страна Азбука».	1	-	1	Открытое занятие
	Итого	72ч			

1.3.3. Содержание учебно – тематического плана третьего года обучения (6-7 лет)

Тема 1 Звук «Л». *Теория:* Знакомство с детьми, с содержанием занятий.

Расширение представления о звуке «Л»; совершенствование умений сложного слогового анализа (выделение и перестановка слогов, восполнение слогового состава слов, подбор слов на заданный слог) и звукового анализа слогов и слог. *Практика:* «Наша группа». Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Разучивание стихотворения Е. Моносовой

Тема 2 Звук «Л». *Теория:* Знакомство с детьми, с содержанием занятий. Расширение представления о звуке «Л». Закрепление представлений о смысловоразличительной функции звуков и слогов; расширение словаря; развитие фонетико-фонематических процессов, связной речи. *Практика:* «Наш детский сад». Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Повторение стихотворения Е. Моносовой.

Тема 3 Звук «Ль». *Теория:* Буква «Л» и звуки «Л - Ль», умение различать звуки и буквы, согласные звуки по твердости - мягкости; совершенствование опыта чтения слогов; развитие связной речи, фонетико-фонематических процессов, словесного внимания; закрепление умений производить сложные виды звукового и слогового анализа, обогащение активного словаря. *Практика:* «Слова – Действия», Игрушки. Слова – признаки». Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая

гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Рассказ по картинке.

Тема 4 Звук «Ль». *Теория:* Закрепление представления о букве «Л» и звуках «Л - Ль», умение различать звуки и буквы, согласные звуки по твердости - мягкости; совершенствование опыта чтения слогов; развитие связной речи, фонетико-фонематических процессов, словесного внимания; закрепление умений производить сложные виды звукового и слогового анализа, обогащение активного словаря. *Практика:* «Слова – Действия», Игрушки. Слова – признаки». Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Рассказ по картинке.

Тема 5 Звук «Ль» - «Й». *Теория:* Расширение навыка различения звуков «Ль» и «Й» на артикуляторном и акустическом уровне; умение выделять их в речевом потоке на звуковом, слоговом и словесном уровне; развитие словесного внимания, умение преобразовывать слова путем добавления, наглядных средств замены и перестановки звуков и слогов без применения наглядных средств. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Д/И «Повтори и запомни», «Один – много», «Скажи ласково», «Скажи по образцу»

Тема 6 Звук «Ль» - «Й». *Теория:* Расширение навыка различения звуков «Ль» и «Й» на артикуляторном и акустическом уровне; умение выделять их в речевом потоке на звуковом, слоговом и словесном уровне; развитие словесного внимания, умение преобразовывать слова путем добавления, наглядных средств замены и перестановки звуков и слогов без применения наглядных средств. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Д/И «Повтори и запомни», «Один – много», «Скажи ласково», «Скажи по образцу», «Составь предложение», «Скажи наоборот», разучивание диалога «По дороге домой»

Тема 7 Звуки В» и «Вь». *Теория:* Закрепление представления о букве «В» и звуках «В» - «Вь», умение различать звуки и буквы, согласные звуки по твердости - мягкости; обогащение опыта чтения слогов; развитие связной речи, фонетико-фонематических процессов, словесного внимания. *Практика:* «Игрушки. Слова – признаки». «Слова –предметы, слова – действия, слова – признаки». Отгадывание загадок, заучивание понравившейся. Рассказ о своей игрушки по плану. Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая

гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 8 Звуки В» и «Вь». *Теория:* Закрепление представления о букве «В» и звуках «В» - «Вь», умение различать звуки и буквы, согласные звуки по твердости - мягкости; обогащение опыта чтения слогов; развитие связной речи, фонетико-фонематических процессов, словесного внимания. *Практика:* «Игрушки. Слова – признаки». «Слова –предметы, слова – действия, слова – признаки». Отгадывание загадок, заучивание понравившейся. Рассказ о своей игрушки по плану. Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 9 Звуки «В» - «Ф», Вь» - «Фь». *Теория:* Развитие умения дифференцировать согласные звуки по твердости - мягкости, звонкости – глухости; совершенствование способности производить сложный звуковой и слоговой анализ слов, преобразовывать слова путем добавления, замены и перестановки звуков и слогов без применения наглядных средств; развитие фонетико-фонематического восприятия и слуха. *Практика:* «Предложения из двух слов. Предложения из трёх слов с прямым дополнением». Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 10 Звуки «В» - «Ф», Вь» - «Фь». *Теория:* Развитие умения дифференцировать согласные звуки по твердости - мягкости, звонкости – глухости; совершенствование способности производить сложный звуковой и слоговой анализ слов, преобразовывать слова путем добавления, замены и перестановки звуков и слогов без применения наглядных средств; развитие фонетико-фонематического восприятия и слуха. *Практика:* «Предложения из двух слов. Предложения из трёх слов с прямым дополнением». Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 11 Звук «Чь». *Теория:* Звук «Чь» и буква «Ч»; совершенствование произносительных навыков; развитие связной речи, грамматического строя; активизация внимания к звуковому и слоговому составу слов. *Практика:* «Предложение с однородными прилагательными» Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Пересказ по картинке.

Тема 12 Звук «Чь». *Теория:* Закрепление представления о звуке «Чь» и букве «Ч»; совершенствование произносительных навыков; развитие

фонематических представлений, умение делать сложный звуковой и слоговой анализ без опоры на наглядность; закрепление навыка изменений слов суффиксальным способом; обогащение опыта чтения. *Практика:* «Предложение с однородными прилагательными» Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 13 Звук «Щь». *Теория:* Закрепление представления о звуке «Щь» и букве «Щ»; расширение представлений об органах артикуляции и их участии в произнесении звуков; активизация внимания к звуковому и слоговому составу слов, способности сравнивать слова по звуковому и слоговому составу, совершенствование опыта чтения. *Практика:* Предложения с предлогами НА, С, В, ИЗ. Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 14 Звук «Щь». *Теория:* Закрепление представления о звуке «Щь» и букве «Щ»; расширение представлений об органах артикуляции и их участии в произнесении звуков; активизация внимания к звуковому и слоговому составу слов, способности сравнивать слова по звуковому и слоговому составу, совершенствование опыта чтения. *Практика:* Предложения с предлогами НА, С, В, ИЗ. Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Д/И «Найди и прочитай перепутанные буквы»

Тема 15 Звуки «Ч» - «Щ». *Теория:* Развитие умения различать согласные звуки по способу произнесения и длительности звучания, расширение представлений об органах артикуляции и их участии в произнесении звуков, привлечение внимания к просодической стороне речи. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 16 Звуки «Ч» - «Щ». *Теория:* Развитие фонематического слуха и восприятия; совершенствование способности производить сложный звуковой и слоговой анализ слов, путем добавления, замены и перестановки звуков и слогов без применения наглядных средств. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 17 Звуки «Б» и «Бь». *Теория:* Буква «Б» и звуках «Б» - «Бь»; умение различать звуки и буквы, согласные звуки по- твердости и по - мягкости; развитие связной речи, фонетико-фонематических процессов, словесного

внимания; умение систематизировать слова по звуковому признаку. *Практика:* «Осень. Деревья и их части. Словоизменение». Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 18 Звуки «Б» и «Бь». *Теория:* Закрепление представления о букве «Б» и звуках «Б» - «Бь». Обогащение словарного запаса; активизация внимания к звуковому и слоговому составу слов, способности сравнивать слова по звуковому составу; закрепление представления о смысловозначительной роли фонем; совершенствование умения производить сложные виды звукового и слогового анализа. *Практика:* «Осень. Деревья и их части. Словоизменение». Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 19 Звуки «Б» - «П», «Бь» - «Пь». *Теория:* Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по - твердости и по - мягкости, звонкости – глухости, различать их на слоговом и словесном уровне. *Практика:* «Родственные слова. Пересказ». Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Проговаривание скороговорок. Определение звуков в словах.

Тема 20 Звуки «Б» - «П», «Бь» - «Пь». *Теория:* развитие фонематического слуха и восприятия, способности производить сложный звуковой и слоговой анализ слов, преобразовывать слова путем добавления, замены и перестановки звуков и слогов; обогащение словарного запаса; закрепление умения систематизировать лексический материал по заданной схеме; развитие связной речи, грамматического строя речи, умение выстраивать предложения по опорным схемам. *Практика:* «Родственные слова. Пересказ». Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 21 Звуки «Д» - «Дь». *Теория:* Буква «Д» и звук «Д - Дь»; умение различать звуки и буквы, согласные звуки по твердости-мягкости; активизация внимания к звуковому и слоговому составу слов. *Практика:* «Фрукты. Пересказ». Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. «Прочитай слоги в таблице».

Тема 22 Звуки «Д» - «Дь». *Теория:* Закрепление представления о букве «Д» и звуках «Д - Дь». Совершенствование умений производить сложные виды

звукового и слогового анализа, применять мыслительные операции к словесному материалу, изменять слоговой и звуковой состав слов; развитие диалогической речи и грамматического строя речи; обогащение опыта чтения. *Практика:* «Фрукты. Пересказ». Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Разучивание стихотворения: «Я рубашку сшила мишке». Д/И «Прочитай слоги в таблице».

Тема 23 Звуки «Д» - «Т», «Дь» - «ТЬ». *Теория:* Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости - мягкости, звонкости – глухости, различать их на слоговом и словесном уровне. *Практика:* «Овощи –фрукты». Описательный рассказ» Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Д/И «Назови во мн.ч, с числами 1 и 2, со словом МНОГО»

Тема 24 Звуки «Д» - «Т», «Дь» - «ТЬ». *Теория:* Развитие фонематического слуха и восприятия, способности производить сложный звуковой и слоговой анализ слов, преобразовывать слова путем добавления, замены и перестановки звуков и слогов; умения систематизировать лексический материал по заданной схеме; развитие связной речи, грамматического строя речи. *Практика:* «Овощи –фрукты». Описательный рассказ» Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Д/И «Назови во мн. ч, с числами 1 и 2, со словом МНОГО»

Тема 25 Звук «С». *Теория:* Расширение представления о звуке «С», об участии органов артикуляции в его произнесении; активизация внимания к звуковому и слоговому составу слов, способность сравнивать слова по звуковому и слоговому составу; обогащение словарного запаса, закрепление умения подбирать лексический материал по заданной схеме; развитие грамматического строя, связной речи. *Практика:* «Предзимье. Пересказ». Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 26 Звук «С». *Теория:* Расширение представления о звуке «С», об участии органов артикуляции в его произнесении; активизация внимания к звуковому и слоговому составу слов, способность сравнивать слова по звуковому и слоговому составу; обогащение словарного запаса, закрепление умения подбирать лексический материал по заданной схеме; развитие грамматического строя, связной речи. *Практика:* «Предзимье. Пересказ».

Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 27 Звук «Съ». *Теория:* Закрепление представления о букве «С» и звуках «С - Съ», умения различать их твердости-мягкости, способу произнесения; активизация внимания к звуковому и слоговому составу слов, способности сравнивать слова по звуковому и слоговому составу; закрепление представления о смысловоразличительной роли фонем. *Практика:* «Гигиена». Дифференциация «С-Съ». Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 28 Звук «Съ». *Теория:* Закрепление представления о букве «С» и звуках «С - Съ», умения различать их твердости-мягкости, способу произнесения; активизация внимания к звуковому и слоговому составу слов, способности сравнивать слова по звуковому и слоговому составу; закрепление представления о смысловоразличительной роли фонем. *Практика:* «Гигиена». Дифференциация «С-Съ». Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 29 Звук «Ц». *Теория:* Закрепление представления о букве «Ц» и звуке «Ц», умения выделять его в потоке речи и отличать от графемы; развитие связной речи, фонетико-фонематических процессов; совершенствование умений производить сложные виды звукового и слогового анализа, развитие внутренней речи, обогащения опыта чтения; развитие тонкой моторики рук. *Практика:* «Дикие животные». Творческий рассказ. Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 30 Звук «Ц». *Теория:* Закрепление представления о букве «Ц» и звуке «Ц», умения выделять его в потоке речи и отличать от графемы; развитие связной речи, фонетико-фонематических процессов; совершенствование умений производить сложные виды звукового и слогового анализа, развитие внутренней речи, обогащения опыта чтения; развитие тонкой моторики рук. *Практика:* «Дикие животные». Творческий рассказ. Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 31 Звуки «Ц» - «С», «Ц» - «Чь». *Теория:* Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по акустическим и артикуляторным

признакам; развитие фонематического слуха и восприятия; совершенствование умений производить сложный звуковой и слоговой анализ слов, развитие умения систематизировать лексический материал по заданной схеме, развитие связной речи, грамматического строя речи, навыков словоизменения, предупреждения возможных ошибок в письменной речи. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

«Зима» «Зимующие птицы. Пересказ».

Тема 32 Звуки «Ц» - «С», «Ц» - «Чь». *Теория:* Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по акустическим и артикуляторным признакам; развитие фонематического слуха и восприятия; совершенствование умений производить сложный звуковой и слоговой анализ слов, развитие умения систематизировать лексический материал по заданной схеме, развитие связной речи, грамматического строя речи, навыков словоизменения, предупреждения возможных ошибок в письменной речи. *Практика:* «Зима» «Зимующие птицы. Пересказ». Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 33 Звуки «Г» - «Гь». *Теория:* Закрепление представления о букве «Г» и звуках «Г - Гь»; умение различать звуки и буквы, согласные звуки по твердости - мягкости; развитие фонематического слуха и восприятия; совершенствование умений производить сложные виды звукового и слогового анализа, применять мыслительные операции к словесному материалу; расширение словаря; развитие умения воспроизводить слова-антонимы в заданной форме. *Практика:* «Дикие животные. Рассказ по серии картинок» Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 34 Звуки «Г» - «Гь». *Теория:* Закрепление представления о букве «Г» и звуках «Г - Гь»; умение различать звуки и буквы, согласные звуки по твердости - мягкости; развитие фонематического слуха и восприятия; совершенствование умений производить сложные виды звукового и слогового анализа, применять мыслительные операции к словесному материалу; расширение словаря; развитие умения воспроизводить слова-антонимы в заданной форме. *Практика:* «Дикие животные. Рассказ по серии картинок» Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 35 Звуки «Г» - «К», «Гь» - «Кь». *Теория:* Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости - мягкости, звонкости – глухости, различать их на слоговом и словесном уровне. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

«Зимние виды спорта. Словообразование» Рассказ по серии картинок»

Тема 36 Звуки «Г» - «К», «Гь» - «Кь». *Теория:* Развитие фонематического слуха и восприятия, способности производить сложный звуковой и слоговой анализ слов, преобразовывать слова путем добавления, замены и перестановки звуков и слогов. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. «Зимние виды спорта. Словообразование» Рассказ по серии картинок

Тема 37 Звук «З». *Теория:* Расширение представления о звуке «З», участие органов артикуляции в его произнесении; активизация к звуковому и слоговому составу слов. *Практика:* «Ёлка». «Новый год. Рассказ по серии картинок» Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 38 Звук «З». *Теория:* Развитие фонематического слуха и восприятия, способности производить сложный звуковой и слоговой анализ слов, преобразовывать слова путем добавления, замены, исключения и перестановки звуков и слогов. *Практика:* «Ёлка». «Новый год. Рассказ по серии картинок» Артикул. Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 39 Звук «Зь». *Теория:* Закрепление представления о букве «З» и звуках «З - Зь», умение различать звуки и буквы по твердости - мягкости; развитие фонематического слуха и восприятия, совершенствование умения производить сложные виды звукового и слогового анализа, применять мыслительные операции к словесному материалу. *Практика:* «Зима. Рассказы». Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Разучивание скороговорки.

Тема 40 Звук «Зь». *Теория:* Совершенствование умения производить сложные виды звукового и слогового анализа, применять мыслительные операции к словесному материалу; расширение словаря; развитие диалогической речи, грамматического строя; обогащение навыка чтения.

Практика: «Зима. Рассказы». Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 41 Звуки «З» «С», «Зь» - «Сь». *Теория:* Формирование представления о свистящих согласных и различие звуков внутри этой группы по твердости - мягкости, звонкости - глухости и способу произнесения; развитие фонетико-фонематических процессов, способности производить сложный звуковой и слоговой анализ слов без опоры на наглядность. *Практика:* Разучивание стихотворения С. Есенина «Белая берёза». Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 42 Звуки «З» «С», «Зь» - «Сь». *Теория:* Совершенствование умения преобразовывать слова путем добавления, замены, исключения и перестановки звуков и слогов, умения сравнивать слова по звуковому и слоговому составу. *Практика:* Повторение стихотворения С. Есенина «Белая берёза». Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 43 Звук «Ш». *Теория:* Закрепление представления о звуке «Ш» и букве «Ш»; расширение об органах артикуляции и их участии в произнесении звуков; привлечение внимания к звуковому и слоговому составу слов. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Прочитать предложение, подчеркнуть букву после Ш.

Тема 44 Звук «Ш». *Теория:* Закрепление навыка словоизменения; обогащение опыта чтения; развития связной речи, грамматического строя, внимания, речемыслительной деятельности. *Практика:* «23 февраля – День защитника Отечества» Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 45 Звуки «Ш» - «С», «Ш» - «Щ». *Теория:* Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по акустическим и артикуляторным признакам; развитие фонематического слуха и восприятия. *Практика:* «Зима. Родственные слова». Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 46 Звуки «Ш» - «С», «Ш» - «Щ». *Теория:* Закрепление представления о звуке «Ш» и букве «Ш»; расширение об органах артикуляции и их участии

в произнесении звуков; привлечение внимания к звуковому и слоговому составу слов; закрепление навыка словоизменения; обогащение опыта чтения; развития связной речи, грамматического строя, внимания, речемыслительной деятельности. *Практика:* «Зима. Родственные слова». Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 47 Звук «Ж». *Теория:* Закрепление представления о звуке «Ж» и букве «Ж», умения выделять его в потоке речи и отличать от графемы; развитие связной речи, фонетико-фонематических процессов; совершенствование умений производить сложные виды звукового и слогового анализа, осуществлять мыслительные операции (замены, выбора, восполнения, перестановки, исключения) на звуковом и слоговом составе слов без опоры на наглядность. *Практика:* «Семья». Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 48 Звук «Ж». *Теория:* Развитие связной речи, фонетико-фонематических процессов; совершенствование умений производить сложные виды звукового и слогового анализа, осуществлять мыслительные операции (замены, выбора, восполнения, перестановки, исключения) на звуковом и слоговом составе слов без опоры на наглядность. *Практика:* «Семья». Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 49 Звуки «Ж» - «С», «Ж» - «Ш». *Теория:* Формирование представления о свистящих согласных и различие звуков внутри этой группы по твердости - мягкости, звонкости – глухости и способу произнесения. *Практика:* «8 Марта». Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 50 Звуки «Ж» - «С», «Ж» - «Ш». *Теория:* Формирование представления о свистящих согласных и различие звуков внутри этой группы по твердости - мягкости, звонкости – глухости и способу произнесения. *Практика:* «8 Марта». Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Д/И «Кто как маме помогает?» Задание повторить пары слов.

Тема 51 Звук «Р». *Теория:* Расширение представления о звуке «Р»; развитие умения выделять его в речевом потоке; совершенствование связной речи, фонетико-фонематических процессов, умений производить сложные виды

звукового и слогового анализа, обогащение словаря. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Д/И «Скажи какое, какая, или какие?» Д/И «Кто как маме помогает?»

Тема 52 Звук «Р». *Теория:* Расширение представления о звуке «Р»; развитие умения выделять его в речевом потоке; совершенствование связной речи, фонетико-фонематических процессов, умений производить сложные виды звукового и слогового анализа, обогащение словаря. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Д/И «Скажи какое, какая, или какие?»

Тема 53 Звук «Рь». *Теория:* Закрепление представления о букве «Р» и звуках «Р» - «Рь», умение различать звуки и буквы, согласные звуки по твердости - мягкости; расширение словаря; совершенствование умения классифицировать лексический материал в соответствии с заданной установкой (звук, слог, схема); развитие диалогической речи, грамматического строя; обогащения опыта чтения. *Практика:* Рассказ о весне по плану. Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 54 Звук «Рь». *Теория:* Закрепление представления о букве «Р» и звуках «Р» - «Рь», умение различать звуки и буквы, согласные звуки по твердости - мягкости; расширение словаря; совершенствование умения классифицировать лексический материал в соответствии с заданной установкой (звук, слог, схема); развитие диалогической речи, грамматического строя; обогащения опыта чтения. *Практика:* Рассказ о весне по плану. Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 55 Звуки «Р» - «Л», «Рь» - «Ль». *Теория:* развитие фонетико-фонематических процессов; способности производить сложный звуковой и слоговой анализ слов. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Словообразование

Тема 56 Звуки «Р» - «Л», «Рь» - «Ль». *Теория:* Совершенствование умения преобразовывать слова путем добавления, исключения, замены и перестановки звуков и слогов, умения сравнивать слова по звуковому и слоговому составу; обогащение словаря; совершенствование умения подбирать слова к готовым схемам. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика.

Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 57 Повторение. Гласные буквы и звуки. День космонавтики». Рассказ по сюжетной картинке. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Д/И «Четвёртый лишний», «Доскажи словечко», «Отгадай, какая буква спряталась?». Закрепить знания о гласных и согласных звуках. Закрепить умение детей определять первую букву в слове, первый звук в слове, закрепить графическое изображение буквы. Развивать фонематический слух.

Тема 58 Повторение. Звук и буква «Й». Рассказ по опорным картинкам. Рассказ по опорным картинкам. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Д/И «Звуковое лото», «Составь слово», «Разбери слова на слоги». «Что изменилось».

Тема 59 Повторение. Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Дифференциация «И –Й». «Скажи со словом *весенний*»

Тема 60 Повторение. Дифференциация «ТЬ – Ц» Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Заучивание стихотворения «Весна»

Тема 61 Повторение. Буквы и звуки «Ц, Ч, Щ». Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Д/И «Продолжи предложение»

Тема 62 Повторение. Буква «Ь». Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Д/И «Один –много»

Тема 63 Повторение. Буква «Ъ». Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Д/И «Продолжи предложение». Отгадывание загадок, разучивание понравившейся»

Тема 64 Повторение. Предлоги НА, ЗА, ПОД. Вставь нужный предлог»
Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 65 Повторение День Победы. Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха.

Тема 66 Повторение. Предлоги В, ОКОЛО. Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Д/И «Вставь пропущенный предлог»

Тема 67 «Труд людей весной». *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Д/И «Скажи ласково», «Один – много»

Тема 68 «Труд людей весной». *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Д/И «Скажи ласково», «Один – много», «Рассказ о труде людей весной по плану»

Тема 69 Повторение. *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. «Перелётные птицы». Д/И «Четвёртый лишний», «Кто как голос подаёт». «Скажи какая стая?». «Один – много».

Тема 70 Повторение. *Практика:* «Лето». Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Рассказ о лете по плану». Разучивание стихотворения «Вот и лето подоспело» М. Ивенсена

Тема 71 Повторение «Лето». *Практика:* Выполнение динамических и статистических артикуляционных упражнений. Пальчиковая гимнастика. Упражнение на развитие речевого дыхания, на формирование фонематического слуха. Повторение стихотворения «Вот и лето подоспело» М. Ивенсена. Отгадывание загадок.

Тема 72 Итоговое занятие «Страна Азбука». *Практика:* Повторение изученных букв; совершенствование умения узнавать букву по описанию и по отдельным элементам, находить буквы в составе сюжетной картинки, различать буквы между собой; закрепление умения различать звуки и буквы,

классифицировать группы звуков и букв (согласные, гласные, парные согласные и т.д.), выделять среди них лишние, производить звуко-буквенный анализ; совершенствование навыка печатания букв, активация интереса к письму печатными буквами; развитие тонкой моторики рук, творческого воображения; расширение словаря; развитие связной и диалогической речи, внимания, памяти, речемыслительной деятельности, познавательной деятельности, наблюдательности, аналитических способностей.

1. 4 Планируемые результаты освоения программы

К концу первого года обучения воспитанники по развитию речи будут знать:

- Гласные звуки А, О, У, Ы, Э
- понятие звук, слог
- различие между звуком и буквой
- правила личной гигиены

К концу первого года обучения воспитанники по развитию речи будут уметь:

- различать гласные и согласные звуки
- определяет место звука в слове
- правильно ставить ударение в знакомых словах
- правильно составлять слоги из гласных и знакомых согласных
- составлять простые предложения и интонационно правильно проговаривать их в соответствии со знаком на конце
- проявлять интерес к родному языку

К концу первого года обучения воспитанники по развитию речи будут владеть:

- понятиями: «слово», «звук», «буква», «предложение»
- навыками организованного поведения на занятиях и в повседневной жизни

К концу второго года обучения воспитанники по развитию речи будут знать:

- гласные и согласные звуки
- твёрдые и мягкие согласные М, Мь, Н, Нь, Т, Ть, К, Кь, Х, Хь, Ф, Фь
- различие между твёрдыми и мягкими согласными
- различие между согласными и гласными звуки
- различие между буквой и звуком
- звуковой состав слога и звуковой состав слова
- основные формы приветствия, просьбы, благодарности, извинения, прощения.

К концу второго года обучения воспитанники по развитию речи будут уметь:

- различать гласные первого и второго порядка
- употреблять существительные во мн. числе
- выделять гласные звуки в конце слова под ударением (пила, кино, усы, пишу, носки).
- образовывать уменьшительно-ласкательные формы существительных.
- согласовывать местоимения *мой, моя, моё* с существительными
- согласовать существительные с прилагательными в роде, числе и падеже
- согласовывать числительные два и пять с существительными
- вычленять звуки в словах, определяя их последовательность
- пересказывать по серии картин или по наводящим вопросам
- делить слова на слоги (2-4)

К концу второго года обучения воспитанники по развитию речи будут владеть:

- понятием: «слово», «звук», «буквы», «предложение»
- образования наиболее употребительные притяжательные прилагательные (волчий, лисий)
- дифференциацией на слух парных согласных [б]-[п], [в]-[ф], [г]-[к], [д]-[т], [ж]- [ш], [з]-[с] в словах (бочка-почка, уточка-удочка и т. д.)
- анализом звукового ряда из 2 - 3 звуков.
- навыками выделения, изученных согласных звуков из слова (начало, середина, конец).
- навыками пересказа рассказа
- навыками составления рассказа по картине

К концу третьего года обучения воспитанники по развитию речи будут знать:

- порядок букв (алфавита)
- гласные и согласные звуки
- твёрдые и мягкие согласные Л, ЛЬ, В, ВЬ, Ч, Щ, Б, БЬ, Д, ДЬ, З, ЗЬ, С, СЬ, Ц, Г, ГЬ, Ш, Ж, Р, РЬ
- различие между твёрдыми и мягкими согласными
- звуковой состав слога и звуковой состав слова.

К концу третьего года обучения воспитанники по развитию речи будут уметь:

- различать согласные и гласные звуки.
- записывать и составлять слово из звуков
- вычленять звуки в словах, определяя их последовательность
- Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа (яблоко растет, яблоки растут)

- Обогащать речь существительными, прилагательными - характеризующими свойства и качества предметов, наречиями
- употреблять простые предлоги места (в, на, за, под, около. над), и движения (в, из, к, от, по)
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами
- употреблять большую букву в начале, точку в конце предложения
- писать со слуха слоги, слова, составлять простые предложения
- списывать слова, предложения
- пересказывать по серии картин или по наводящим вопросам
- конструировать буквы
- штриховать по образцу
- способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4)
- делить слова на слоги (2-4) и составить из слогов
- проводить звуковой анализ
- слушать, говорить, свободно пользоваться языком в различных ситуациях общения
- успешно работать с подвижным алфавитом
- писать по образцу печатные и письменные буквы

К концу третьего года обучения воспитанники по развитию речи будут владеть:

- выделения твердых и мягких согласных звуков в начале и в конце слова (дом, лес, день, лось)
- изменения формы глаголов 3 лица ед. числа на форму 1 лица ед. и мн. числа (идет - иду - идешь - идем)
- пересказа небольших рассказов и сказок (дословный и свободный пересказ).
- понятием: «слово», «звук», «буквы», «предложение»
- навыками пересказа рассказа
- навыками составления рассказа по картине

Раздел № 2 «Комплекс организационно – педагогических условий»

2.1 Календарный учебный график первого года обучения (4-5 лет)

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
Сентябрь					
Тема 1	«Игрушки»	30	10	20	наблюдение

					диагностика
Тема 2	«Игрушки»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 3	«Части тела. Средства гигиены»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 4	«Части тела. Средства гигиены»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 5	«Осень». Составление рассказа	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 6	«Осень»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 7	«Овощи»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 8	«Овощи»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Октябрь					
Тема 9	«Фрукты»				наблюдение, беседа, опрос
Тема 10	«Фрукты»				наблюдение, беседа, опрос
Тема 11	«Овощи – фрукты. Сад – огород»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 12	Геометрические фигуры	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 13	«Загадка - описание»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 14	Далеко – близко. Высоко – низко»				наблюдение, беседа, опрос
Тема 15	«Дом»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 16	Мебель	30	10	20	практическое занятие
Ноябрь					
Тема 17	Мебель	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 18	Электроприборы	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 19	Электроприборы	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 20	«Семья»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 21	«Семья»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 22	«Посуда»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 23	«Посуда»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 24	Рабочие инструменты	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Декабрь					
Тема 25	«Головные уборы»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос

Тема 26	«Головные уборы»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 27	«Одежда»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 28	«Одежда»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 29	«Обувь»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 30	«Обувь»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 31	«Зима». Белый цвет.	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 32	Новый год				наблюдение, беседа, опрос
Январь					
Тема 33	Зимние забавы				наблюдение, беседа, опрос
Тема 34	«Звери»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 35	«Звери»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 36	«Домашние животные. Части тела»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 37	«Домашние животные»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 38	«Птицы»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 39	«Птицы»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 40	Животные жарких стран	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Февраль					
Тема 41	«Рыбы»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 42	«Хлебные продукты»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 43	«Молочные продукты»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 44	«Мясные продукты»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 45	«Магазины»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 46	«Наземный транспорт»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 47	Водный транспорт»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 48	Воздушный транспорт»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Март					
Тема 49	Мамин праздник	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 50	«Город». Предлоги К, ОКОЛО, ЗА	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос

Тема 51	«Почта»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 52	«Театр, музыкальные инструменты»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 53	«Спорт»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 54	«Весна»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 55	«Весна»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 56	«Профессии»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Апрель					
Тема 57	«Профессии»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 58	«Детский сад»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 59	«Лес. Деревья»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 60	«Плоды и семена»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 61	«Грибы»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 62	«Садовые цветы»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 63	«Садовые цветы»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 64	«Полевые цветы»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Май					
Тема 65	«Полевые цветы»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 66	«Насекомые»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 67	«Насекомые»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 68	«Лето»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 69	«Лето»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 70	«Ягоды»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 71	«Ягоды»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 72	«Прощание с нашими героями».	1	-	1	открытое занятие
	итого	72ч			

2.2 Календарный учебный график второго года обучения (5-6 лет)

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	

Сентябрь					
Тема 1	Звуки и буквы. «Детский Сад»	30	10	20	наблюдение диагностика
Тема 2	Звуки и буквы. «Детский Сад»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 3	«Слова и звуки» «Игрушки»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 4	«Слова и звуки» «Игрушки»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 5	«Звук А». «Осень»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 6	«Звук А». «Осень»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 7	Звук «О». «Овощи»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 8	Звук «О». «Овощи»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Октябрь					
Тема 9	Звук «Э». «Фрукты»				наблюдение, беседа, опрос
Тема 10	Звук «Э». «Фрукты»				наблюдение, беседа, опрос
Тема 11	Звук «И». Домашние животные»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 12	Звук «И». Домашние животные»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 13	Звук «Ы». Домашние птицы»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 14	Звук «Ы». Домашние птицы»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 15	Звуки «И» и «Ы». Различие. «Дикие животные»	30	10	20	практическое занятие
Тема 16	Звуки «И» и «Ы». Различие. «Дикие животные»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Ноябрь					
Тема 17	Звук «У». «Тело человека»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 18	Звук «У». «Тело человека»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 19	Гласные звуки. Одежда»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 20	Пересказ сказки «Одежда»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 21	Звук «М», понятие «согласные» звуки. «Обувь»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 22	Звук «М», понятие «согласные» звуки. «Обувь»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 23	Твердые и мягкие согласные. Звук «Мь». «Головные уборы»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 24	Твердые и мягкие согласные. Звук «Мь». «Головные уборы»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос

Декабрь					
Тема 25	Звук «Н». «Зима».	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 26	Звук «Н». «Зима».	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 27	Звук «Нь». «Посуда»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 28	Звук «Нь». «Посуда»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 29	Звук «П». «Зимующие птицы»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 30	Звук «П». «Зимующие птицы»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 31	Звук «Пь». «Новогодний праздник»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 32	Звук «Пь». «Новогодний праздник»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Январь					
Тема 33	Звук «Т». «Продукты питания»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 34	Звук «Т». «Продукты питания»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 35	Звук «ТЬ». «Профессии»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 36	Звук «ТЬ». «Профессии»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 37	Звук «К». «Мебель»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 38	Звук «К». «Мебель»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 39	Звук «Кь». «Комнатные растения»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 40	Звук «Кь». «Комнатные растения»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Февраль					
Тема 41	Звук «Х». «Семья»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 42	Звук «Х». «Семья»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 43	Звук «Хь». «Транспорт»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 44	Звук «Хь». «Транспорт»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 45	Звуки «К» - «Х», «Кь» - «Хь». «Транспорт»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 46	Звуки «К» - «Х», «Кь» - «Хь». «День защитника Отечества»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 47	Звук «Ф» «День защитника Отечества»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 48	Звук «Ф» «Международный женский День»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Март					
Тема 49	Звук «Фь». «Международный	30	10	20	наблюдение,

	женский День»				беседа, опрос
Тема 50	Звук «Фь». «Труд людей весной»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 51	Звук «Й». «Перелётные птицы»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 52	Звук «Й». «Перелётные птицы»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 53	Дружные звуки. Звуки «Й, О». «Деревья»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 54	Дружные звуки. Звуки «Й, О». «Деревья»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 55	Звуки «Й, У». «Цветы»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 56	Звуки «Й, У». «Цветы»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Апрель					
Тема 57	Звуки «Й, А». «Весна»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 58	Звуки «Й, А». «Весна»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 59	Звуки «Й, Э». «Наш город».	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 60	Звуки «Й, Э». Пересказ сказки.	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 61	Звуки «Й, Э», «Й, О», «Й, У», «Й, А».	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 62	Звуки «Й, Э», «Й, О», «Й, У», «Й, А».	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 63	Звуки «Й, У», «Й, А».	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 64	Повторение. День Победы»	1	-	1	наблюдение, беседа, опрос
Май					
Тема 65	Повторение. День Победы»	1	-	1	наблюдение, беседа, опрос
Тема 66	Повторение. «Ягоды»	1	-	1	наблюдение, беседа, опрос
Тема 67	Повторение. «Ягоды»	1	-	1	наблюдение, беседа, опрос
Тема 68	Повторение. «Лесные ягоды»	1	-	1	наблюдение, беседа, опрос
Тема 69	Повторение. «Насекомые»	1	-	1	наблюдение, беседа, опрос
Тема 70	Повторение. «Лето»	1	-	1	наблюдение, беседа, опрос
Тема 71	Повторение. «Лето» описательный рассказ.	1	-	1	наблюдение, беседа, диагностика
Тема 72	«Прощание с нашими героями».	1	-	1	открытое занятие
	итого	72ч			

2.3 Календарный учебный график третьего года обучения (6-7 лет)

№	Наименование разделов и тем	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
Сентябрь					
Тема 1	Звук «Л». «Наш детский сад. Наша группа. Слова предметы. Живое не живое. Ряд».	30	10	20	наблюдение диагностика
Тема 2	Звук «Л». «Наш детский сад. Наша группа. Слова предметы. Живое не живое. Ряд».	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 3	Звук «Ль». «Слова –Действия», Игрушки. Слова – признаки».	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 4	Звук «Ль». «Слова –Действия», Игрушки. Слова – признаки».	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 5	Звук «Ль» - «Й». «Слова – предметы, слова – действия. Слова – признаки. Предложение из двух слов»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 6	Звук «Ль» - «Й». «Слова – предметы, слова – действия. Слова – признаки. Предложение из двух слов»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 7	Звуки В и Вь». «Игрушки. Слова – признаки». «Слова –предметы, слова – действия, слова – признаки»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 8	Звуки В и Вь». «Игрушки. Слова – признаки». «Слова –предметы, слова – действия, слова – признаки»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Октябрь					
Тема 9	Звуки «В - Ф», Вь -Фь». «Предложения из двух слов. Предложения из трёх слов с прямым дополнением»				наблюдение, беседа, опрос
Тема 10	Звуки «В - Ф», Вь -Фь». «Предложения из двух слов. Предложения из трёх слов с прямым дополнением»				наблюдение, беседа, опрос
Тема 11	Звук «Чь». «Предложения с однородными прилагательными».	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 12	Звук «Чь». «Предложения с однородными прилагательными».	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 13	Звук «Щ». Предложения с предлогами НА, С, В, ИЗ	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 14	Звук «Щ». Предложения с предлогами НА, С, В, ИЗ	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 15	Звуки «Ч - Щ». «В огроде» Рассказ	30	10	20	практическое занятие
Тема 16	Звуки «Ч - Щ». «В огроде» Рассказ	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос

Ноябрь					
Тема 17	Звуки «Б» и «Бь». «Осень. Деревья и их части. Словоизменение»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 18	Звуки «Б» и «Бь». «Осень. Деревья и их части. Словоизменение»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 19	Звуки «Б - П», «Бь - «Пь. «Родственные слова. Пересказ»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 20	Звуки «Б - П», «Бь - «Пь. «Родственные слова. Пересказ»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 21	Звуки «Д – Дь». «Фрукты. Пересказ»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 22	Звуки «Д – Дь». «Фрукты. Пересказ»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 23	Звуки «Д - Т», «Дь - Ть». «Овощи –фрукты». Описательный рассказ»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 24	Звуки «Д - Т», «Дь - Ть». «Овощи –фрукты». Описательный рассказ»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Декабрь					
Тема 25	Звук «С». «Предзимье. Пересказ»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 26	Звук «С». «Предзимье. Пересказ»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 27	Звук «Сь». «Гигиена». Дифференциация «С-Сь»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 28	Звук «Сь». «Гигиена». Дифференциация «С-Сь»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 29	Звук «Ц». «Дикие животные». Творческий рассказ	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 30	Звук «Ц». «Дикие животные». Творческий рассказ	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 31	Звуки «Ц - С», «Ц – Чь». «Зима» «Зимующие птицы. Пересказ»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 32	Звуки «Ц - С», «Ц – Чь». «Зима» «Зимующие птицы. Пересказ»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Январь					
Тема 33	Звуки «Г - Гь». «Дикие животные. Рассказ по серии картинок»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 34	Звуки «Г - Гь». «Дикие животные. Рассказ по серии картинок»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 35	Звуки «Г- К», «Гь - Кь». «Зимние виды спорта. Словообразование»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 36	Звуки «Г- К», «Гь - Кь». «Зимние виды спорта. Словообразование»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 37	Звук «З». «Ёлка». «Новый год. Рассказ по серии картинок»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 38	Звук «З». «Ёлка». «Новый год. Рассказ по серии картинок»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 39	Звук «Зь». «Зима. Рассказы»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос

Тема 40	Звук «Зь». «Зима. Рассказы»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Февраль					
Тема 41	Звуки «З - С», «Зь - Сь». Разучивание стихотворения С. Есенина «Белая берёза»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 42	Звуки «З - С», «Зь - Сь». Разучивание стихотворения С. Есенина «Белая берёза»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 43	Звук «Ш». Слог «ШИ». «23 февраля – День защитника Отечества»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 44	Звук «Ш». Слог «ШИ». «23 февраля – День защитника Отечества»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 45	Звуки «Ш - С», «Ш - Щ». «Зима. Родственные слова»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 46	Звуки «Ш - С», «Ш - Щ». «Зима. Родственные слова»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 47	Звук «Ж». Слог «ЖИ». «Семья»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 48	Звук «Ж». Слог «ЖИ». «Семья»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Март					
Тема 49	Звуки «Ж - З», «Ж - Ш». «8 Марта»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 50	Звуки «Ж - З», «Ж - Ш». «8 Марта»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 51	Звук «Р». «Весна». Д/И «Скажи какое, какая, или какие?»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 52	Звук «Р». «Весна». Д/И «Скажи какое, какая, или какие?»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 53	Звук «Рь». Рассказ о весне по плану.	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 54	Звук «Рь». Рассказ о весне по плану.	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 55	Звуки «Р - Л», «Рь - Ль».	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 56	Звуки «Р - Л», «Рь - Ль».	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Апрель					
Тема 57	Повторение. Гласные буквы и звуки. День космонавтики»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 58	Повторение. Звук и буква «Й». Рассказ по опорным картинкам.	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 59	Повторение. Дифференциация «И –Й». «Скажи со словом <i>весенний</i>»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 60	Повторение. Дифференциация «ТЬ – Ц» Заучивание стихотворения «Весна»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 61	Повторение. Буквы и звуки «Ц, Ч, Щ». Д/И «Продолжи	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос

	предложение»				
Тема 62	Повторение. Буква «Ь». Д/И «Один –много»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 63	Повторение. Буква «Ъ». Д/И «Продолжи предложение». Отгадывание загадок, разучивание понравившейся»	30	10	20	наблюдение, беседа, опрос
Тема 64	Повторение. Предлоги ЗА, ПОД. Вставь нужный предлог»	1	-	1	наблюдение, беседа, опрос
Май					
Тема 65	Повторение День Победы.	1	-	1	наблюдение, беседа, опрос
Тема 66	Повторение. Предлоги В, НА, ЗА, ОКОЛО, ПОД. Д/И «Вставь пропущенный предлог»	1	-	1	наблюдение, беседа, опрос
Тема 67	Повторение «Труд людей весной». Д/И «Скажи ласково», «Один – много»	1	-	1	наблюдение, беседа, опрос
Тема 68	Повторение «Труд людей весной». Д/И «Скажи ласково», «Один – много», «Рассказ о труде людей весной по плану»	1	-	1	наблюдение, беседа, опрос
Тема 69	Повторение. «Перелётные птицы». Д/И «Четвёртый лишний», «Кто как голос подаёт». «Скажи какая стая?». «Один – много».	1	-	1	наблюдение, беседа, опрос
Тема 70	Повторение «Лето». Рассказ о лете по плану». Д/И «Один – много». Разучивание стихотворения «Вот и лето подросло» М. Ивенсена	1	-	1	наблюдение, беседа, опрос
Тема 71	Повторение «Лето». Повторение стихотворения «Вот и лето подросло» М. Ивенсена. Отгадывание загадок.	1	-	1	наблюдение, беседа, диагностика
Тема 72	«Прощание с нашими героями».	1	-	1	открытое занятие
	итого	72ч			

2.2. Условия реализации.

Кадровое обеспечение

Программа реализуется педагогом, имеющим высшее педагогическое образование и специальное образование: организация логопедической работы.

Педагог, владеющий следующими профессиональными и личностными качествами:

- владеет навыками и приёмами организации занятий;
- знает физиологию и психологию детского возраста;
- умеет вызывать интерес к себе и преподаваемому предмету;
- умеет создать комфортные условия для успешного развития личности воспитанников;
- умеет видеть и раскрывать творческие способности воспитанников.

Материальное обеспечение реализации программы.

Стол, стулья, мольберт, шкафы для пособий. Технические средства: компьютер, планшет.

Занятия по реализации данной программы проводятся в кабинете учителя-логопеда. Кабинет оснащен учебной литературой, методическими пособиями для занятий с детьми, учебно-дидактическим материалом, зеркалами ручными; зеркалом настенным; шпателями одноразовыми, лампой дневного света; компьютером

Наглядно-дидактическое обеспечение программы:

1. Дидактические кубики: «Общий комплекс артикуляционной гимнастики»; «Артикуляционная гимнастика для свистящих звуков»; «Артикуляционная гимнастика для шипящих звуков»; «Артикуляционная гимнастика для сонорных звуков»;
2. Мыльные пузыри
3. Детские музыкальные инструменты: Пианино; Барабан; Металлофон; Бубны; Бубенцы; Маракасы; Погремушки; Дудочки; Губные гармошки; Шумовые инструменты
4. Счетные палочки
5. Настенная касса букв
6. Индивидуальная касса букв
7. Символы гласных и согласных звуков
8. Индивидуальные магнитные доски
9. Набор магнитных букв
10. Наборы деревянные «Азбука»
11. Планшеты для письма
12. Доска магнитная
13. Картотеки: а. Упражнения артикуляционной гимнастики; б. Картинки к артикуляционной гимнастике; в. Картинки для автоматизации звуков г. Комплексы игр по формированию дыхания;
14. Речевое домино: а. Звук С; б. Звук Ш; в. Звук Л.

15. Настольные игры; «Букварик»; «Короткие истории»; «Логопедическое лото»; «Делим слова на слоги».

2.3. Формы аттестации

Для определения результативности освоения Программы разработаны формы педагогической диагностики и результаты фиксации освоения Программы.

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения содержания Программы предполагает использование в процессе диагностической деятельности педагога, ориентированной на определение достижения планируемых результатов для каждой возрастной группы воспитанников, следующих методов: беседа, наблюдение, анализ тестовых заданий, активность обучающихся на занятиях, а также применение ряда диагностических методик, таких как:

- «Последовательные картинки» (А.Н. Бернштейн)
- «Нелепицы» (Р.С. Немов)
- «Что здесь лишнее?» (Р.С. Немов)
- «Времена года» Фиксация освоения программы.
- Документальная: диагностическая карта достижения каждого обучающегося, аналитическая справка.

Выявленные в ходе диагностики характеристики определяют низкий, средний, высокий уровни освоения программы. В конце учебного года в каждой возрастной группе проводятся открытые просмотры непосредственно организованной деятельности.

Таким образом, анализ данных мониторинга достижения детьми старшего дошкольного возраста планируемых результатов освоения программы, позволит в полной мере соотнести результаты образовательной деятельности, предполагаемым ориентирам освоения детьми старшего дошкольного возраста программного содержания ДОП, а также определить качество и эффективность образовательного процесса, на основе организации дополнительных образовательных услуг, реализующихся за рамками основной общеобразовательной программы ДОУ.

Индивидуальные достижения обучающихся фиксируются. В ходе обучения педагоги проводят самостоятельные работы, результаты которых доводят до сведения родителей.

Формы контроля

Отслеживание результатов направлено на получение информации о знаниях, умениях и навыках обучающихся и на определение эффективности функционирования педагогического процесса.

Для проверки знаний, умений и навыков в объединении используются следующие виды контроля:

Входной, направленный на выявление требуемых на начало обучения знаний, умений и навыков. Дает информацию об уровне подготовки учащихся. Для этого вида контроля используются методы:

- письменные;
- игра

Текущий, направленный на проверку усвоения предыдущего материала и выявления пробелов в знаниях. Могут использоваться методы:

- устные (фронтальный опрос, беседа)
- письменные
- индивидуальные
- наблюдения

Итоговый. Проводится по результатам всего учебного года.

Это могут быть контрольные задания, викторины и др.

К отслеживанию результатов обучения предъявляются следующие требования:

- индивидуальный характер;
- систематичность, регулярность проведения на всех этапах процесса обучения;
- разнообразие форм проведения;
- всесторонность (теория, практика)
- дифференцированный подход.

2.4. Оценочные материалы.

Мониторинг позволяет определить уровень развития речи, психических процессов, интеллектуальных способностей, найти индивидуальный подход к каждому ребенку в ходе занятий, подбирать индивидуально для каждого ребенка уровень сложности заданий, опираясь на зону ближайшего развития.

Коллективные и индивидуальные игровые задания, проводимые в интересной для детей форме, позволяют диагностировать и координировать работу по программе.

Для оценки результатов освоения ДОО были использованы методики, которые позволяют охарактеризовать каждого ребенка.

Методика 1. «Последовательные картинки» (А.Н. Бернштейн)

Цель: определить способность к логическому мышлению, обобщению, умению понимать связь событий и строить последовательные умозаключения, определить уровень развития связанной речи.

Материал и оборудование: сюжетные картинки, на которых изображены этапы какого-либо события. Процедура исследования: ребенку показывают

картинки и дают инструкцию, ребенок раскладывают их по порядку и рассказывает почему он их так разложил.

Инструкция: Посмотри, перед тобой лежат картинки, на которых изображено какое-то событие. Картинки перепутаны, и тебе надо догадаться, как их поменять местами, чтобы стало ясно, что нарисовал художник. Подумай, переложи картинки, как считаешь нужным, а потом составь по ним рассказ о том событии, которое здесь изображено.

Анализ результатов:

Высокий уровень – по всем картинкам составлен рассказ, отвечает на уточняющие вопросы, четко выполняет логические связи. Низкий уровень – ничего не рассказал, только перечисляет предметы, изображённые на картинке.

Средний уровень – составляет 2-3 описательных предложения, состоящие из существительных и глаголов, часто изображения и предложения не связаны между собой.

Низкий уровень – ничего не рассказал, только перечисляет предметы, изображённые на картинке.

Методика 2. «Нелепицы» (Р.С. Немов)

Цель: определить уровень сформированности такой операции логического мышления как анализ. Определить умение ребенка рассуждать логически и грамматически правильно выражать свою мысль.

Проведение методики: вначале ребенку показывают картинку. В ней имеются несколько нелепых ситуаций с животными. Во время рассматривания картинки ребенок получает инструкцию: «Внимательно посмотри на эту картинку и скажи, все ли здесь находится на своем месте и правильно нарисовано. Если что-нибудь тебе покажется не так, не на месте или неправильно нарисовано, укажи на это и объясни, почему это не так. Далее ты должен будешь сказать, как на самом деле должно быть».

Анализ результатов:

Высокий уровень – ребёнок заметил и отметил все имеющиеся нелепицы.

Средний уровень – заметил все нелепицы, не успел или не смог объяснить

Низкий уровень – не успел или не смог заметить имеющиеся на картинке нелепиц, до объяснения дело не дошло.

Методика 3. «Что здесь лишнее?» (Р.С. Немов)

Цель: определить уровень сформированности такой операции логического мышления как обобщения. Определить умение ребенка рассуждать логически и грамматически правильно выражать свою мысль.

Проведение методики: ребенку предлагается серия картинок, на которых изображены разные предметы. Ребенку предлагают найти лишний предмет и объяснить почему. На решение задачи отводится 1-2 минуты.

Анализ результатов:

Высокий уровень – ребёнок решил задачу за отведенное время, назвал лишние предметы на всех картинках и правильно объяснил, почему они являются лишними.

Средний уровень - ребёнок решил задачу за отведенное время только с помощью педагога, назвал лишние предметы на всех картинках, не смог объяснить, почему они являются лишними.

Низкий уровень – ребёнок не справился с заданием даже с помощью педагога.

Методика 4. «Времена года»

Цель: определить уровень сформированности такой операции логического мышления как синтеза.

Проведение методики: ребенку показывают картинку, предлагают определить какое время года изображено на каждой части. Он должен назвать соответствующее время года, объяснить почему он так думает, назвать признаки, по которым ребенок определил время года. Затем ребенку предлагается рассмотреть еще картинки и положить их к тому времени года, к которому эта картинка подходит. На выполнения задания ребенку отводится 2- 4 минуты.

Анализ результатов:

Высокий уровень – за отведенное время ребенок правильно назвал и связал все картинки с временами года, указав на каждой из них не менее двух признаков, свидетельствующих о том, что на картинке изображено именно данное время года.

Средний уровень– ребенок правильно определил время года только на одной-двух картинках из четырех и указал только 1-2 признака в подтверждение своего мнения.

Низкий уровень – ребенок не смог правильно определить ни одного времени года и не назвал точно ни одного признака.

2.5. Методическое обеспечение

Основная форма организации работы - игровая, так как именно в игре развиваются творческие способности личности.

Игра – путешествие предполагает разнообразные "путешествия". В данном занятии используется метод игровых ситуаций и решений ситуативных задач. В основе занятий лежит познавательная деятельность

детей, направленная на поиск, обработку и освоение информации, и закрепление полученной информации с помощью практической деятельности.

Формы занятий должны быть разнообразными и меняться в зависимости от поставленных задач.

Структура занятия направлена на решение определённых педагогических задач и предлагает выбор адекватных методов и приёмов

Этапы реализации образовательной деятельности.

Мотивационный этап - Вводная часть: (организация детей) предполагает организацию детей. Переключение детей на предстоящую деятельность, стимуляция интереса к ней, создание эмоционального настроя, точные и четкие установки на предстоящую деятельность (последовательность выполнения задания, предполагаемые результаты).

Содержательный этап – Содержательный этап: (практическая деятельность) направлена на самостоятельную умственную и практическую деятельность, выполнение всех поставленных задач. В процессе данной части занятия осуществляется индивидуализация обучения (минимальная помощь, советы, напоминания, наводящие вопросы, показ, дополнительное объяснение). Педагог создаёт условия для того, чтобы каждый ребёнок достиг результата.

Рефлексивный этап – Заключительная часть: (рефлексия) посвящается подведению итогов и оценке результатов учебной деятельности. Эффективность рефлексивной части – отношение детей к занятию.

Методы и приемы:

При реализации данной образовательной программы применяются словесные, наглядные, игровые и практические приемы и методы взаимодействия взрослого и ребенка. Занятия охватывают все стороны интеллектуального развития ребенка, включают в себя:

- разнообразные пальчиковые игры и упражнения;
- введение игрового персонажа
- экспериментирование, моделирование, занимательные упражнения,
- графические, фонематические, грамматические игры,
- игры на развитие внимания, памяти
- физкультминутки;
- веселые дидактические игры;
- самостоятельная деятельность в рабочих тетрадях;
- игровые упражнения на развитие мелкой моторики и координации движений руки;

- *Беседа.* Предполагает активное обсуждение различных ситуаций воспитателем и детьми.

- *Наблюдение.* Это непосредственное, активное восприятие детьми объектов, с целью установления внешнего строения предметов, их свойств и качеств.

- *Игровые приемы.* Создают непринужденную атмосферу занятия, способствуют развитию творчества и воспитывают интерес к деятельности.

- *Показ способов действия.* Направлен на знакомство детей с новыми способами работы с различным материалом, выполнения поделок.

- *Практические упражнения.* Используются для закрепления полученных детьми умений.

- *Использование проблемных ситуаций.* Осознание трудностей, невозможность разрешить их привычным путем побуждают ребенка к активному поиску новых средств и способов решения выдвинутой проблемы.

- *Использование загадок.* Развивает мыслительную деятельность ребенка, вызывает интерес к окружающему миру, деятельности.

- *Наглядный метод.* Помогает детям наглядно понять обсуждаемую ситуацию, с его помощью можно формировать знания об объектах и явлениях, которые невозможно наблюдать.

- *Работа со схемами.* Дети учатся "читать" схемы и в соответствии с ними выполнять работу в определенной последовательности.

- *Рассказ воспитателя.* Для рассказов можно использовать короткие отрывки из познавательной литературы, энциклопедий или составлять их самим, используя опыт собственных наблюдений за различными объектами, явлениями.

- *Использование пальчиковых игр, физкультминуток.* Они вызывают интерес к занятию, направлены на отдых, физическую разминку в процессе занятия.

2.6. Список литературы

1. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических занятий. Средняя группа. –М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2018. – 120с.
2. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических занятий. Старшая группа. –М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2017. – 144.
3. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических занятий. Подготовительная группа. –М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2017. – 128.
4. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3 – 7 лет. –М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014. – 48с.

5. Варченко В.И. Уроки логозаврии: весело и быстро готовимся к школе/В.И. Варченко, Л.И. Клетнова, А.Б. Ларина. – Ростов н/Д: Феникс, 2013. – 143с.
6. Кислова Т.Г. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей к частям 1и 2/Под науч. ред. Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой. –Изд. 4-е, испр. –М.: Баласс, 2012. -192с.
7. Кислова Т.Г. «По дороге к Азбуке». Методические рекомендации для воспитателей, логопедов, учителей и родителей к частям 3и 4/Под науч. ред. Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой. –Изд. 4-е, испр. –М.: Баласс, 2012. -192с.
8. Ханьшева Г.В. Логопед спешит на помощь: практикум по логопедии/Г.В. Ханьшева, Н.В. Иващенко, Е.В. Иващенко. – Ростов н/Д: Феникс, 2013. - 109с.
9. Шаблыко Е.И. Коррекция нарушений произношения сонорных звуков. Пособие для логопедов ДОУ и школ, воспитателей и родителей. –М.: ТЦ Сфера, 2013. – 64с.
10. Шаблыко Е.И. Коррекция нарушений произношения свистящих звуков. Пособие для логопедов ДОУ и школ, воспитателей и родителей. –М.: ТЦ Сфера, 2013. – 64с.

Литература для родителей и детей.

1. Анищенкова Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов. - М.: АСТ: Астрель, 2009.-61с.
2. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Я учусь говорить. Формирование фонематического восприятия и звукопроизношения у детей-М.: издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2017. -96с.
3. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. От звука к букве. Коррекция звукопроизношения и обучение чтению детей. –М.: Издательство «СКРИПТОРИЙ 2003», 2016. – 136с.

Приложение №1

Игры и упражнения для развития речевого дыхания:

-Осенние листочки-

Оборудование: несколько сухих разноцветных листьев деревьев.

На уровне рта ребенка подвешены на ниточках сухие разноцветные листья деревьев. Дети стоят напротив листочков.

Инструкция. По команде логопеда медленно набирать воздух через нос. Следить, чтобы не поднимались плечи. Вытягивать губы трубочкой. Дуть на листочки, не раздувая щек. Повторить 3—5 раз.
красные, оранжевые листочки; ведерко.

* * *

- Листопад

Логопед выкладывает на столе листочки, напоминает детям про осень.

Логопед. Представьте, что сейчас осень. Красные, желтые, оранжевые листья падают с деревьев. Подул ветер — разбросал все листья по земле! Давайте сделаем ветер — подуем на листья!

Логопед вместе с детьми дует на листья, пока все листочки не окажутся на полу. При этом необходимо следить за правильностью осуществления ротового выдоха, а также за тем, чтобы дети не переутомлялись.

Все листики на земле... Давайте соберем листочки в ведерко.

Логопед и дети собирают листочки. Затем игра повторяется снова.

* * *

-Рыбки-

Оборудование: 2—3 яркие бумажные рыбки.

На уровне рта ребенка подвесить на ниточках разноцветные рыбки. Дети стоят напротив рыбок.

Логопед. Давайте сделаем так, чтобы наши рыбки начали весело играть.

Смотрите, я дую на них, и они плывут. Попробуйте и вы.

Логопед показывает, как дуть на рыбок, дети повторяют. *Инструкция.* По команде логопеда медленно набирать воздух через нос. Следить, чтобы не поднимались плечи. Вытягивать губы трубочкой. Дуть на листочки, не раздувая щек. Повторить 3—5 раз.

* * *

-Снег идет!-

Оборудование: кусочки ваты.

Логопед раскладывает на столе кусочки ваты, напоминает детям про зиму.

Логопед. Представьте, что сейчас зима. На улице падает снежок. Давайте подуем на снежинки!

Логопед показывает, как дуть на вату, дети повторяют. *Инструкция, как в упражнении «Рыбки».*

* * *

-В гости к Мухе-цокотухе-

Оборудование: 2—3 бумажных насекомых.

Перед ребенком на ниточках висят бумажные насекомые.

Логопед. Пчела, шмель, бабочка очень спешат в гости к Мухе-цокотухе.

Давай поможем им. Подуйте на них, и они полетят быстрее.

Логопед показывает, как правильно дуть на насекомых, дети повторяют.

Инструкция, как в упражнении «Рыбки».

* * *

-Колобок-

Оборудование: сюжетная картинка из сказки «Колобок» с изображением лисы; вырезанный из бумаги Колобок.

На столе лежит сюжетная картинка. На нос лисы положить бумажного Колобка.

Логопед. Давай попробуем спасти Колобка. Подуй на него, и он убежит от лисы.

По команде логопеда ребенок набирает воздух через нос и начинает плавно и медленно дуть на Колобка, тот «убегает» от лисы. *Инструкция, как в упражнении «Рыбки».*

* * *

-Надоедливые мухи-

Оборудование: картинка с изображением вазы с вареньем, 3—4 вырезанные из бумаги маленькие мухи.

На столе перед ребенком картинка с изображением вазы с вареньем. На края вазы логопед кладет вырезанных из бумаги маленьких мух.

Логопед. Посмотри, сколько мух хочет попробовать наше вкусное варенье. Давай их прогоним. Нужно подуть на мух и они улетят. Попробуй подуть.

По команде логопеда ребенок набирает воздух через нос и начинает плавно и медленно дуть на мух. Мухи «улетают» от варенья. *Инструкция, как в упражнении «Рыбки».*

* * *

-Лети, бабочка-

Оборудование: 2—3 яркие бумажные бабочки.

Перед началом занятия к каждой бабочке нужно привязать нитку длиной 20—40 см, прикрепить их к шнуру на некотором расстоянии друг от друга.

Шнур натянуть так, чтобы бабочки висели на уровне лица стоящего ребенка.

Инструкция, как в упражнении «Осенние листочки».

* * *

-Фигуристка-

Оборудование: вырезанная из бумаги фигуристка.

Перед ребенком на ниточке висит вырезанная из бумаги фигуристка.

Логопед. Наша фигуристка очень любит вращаться. Подуй на нее вот так, и она начнет вращение.

Логопед показывает, как правильно дуть на фигуристку, дети повторяют.

Инструкция, как в упражнении «Осенние листочки».

* * *

-Бумажные флажки- Оборудование: гирлянда из бумажных флажков.

На уровне рта ребенка подвешена гирлянда из бумажных флажков.

Логопед. Флажки полощутся на ветру!

По команде логопеда ребенок набирает воздух через нос и начинает плавно и медленно дуть на флажки. Инструкция, как в упражнении «Осенние листочки».

* * *

-Лыжники-

Оборудование: бумажные фигурки лыжников.

Фигурки лыжников (вырезанные из тонкого картона) стоят на краю стола.

Вызываются попарно дети. Каждый ребенок садится напротив лыжника. По команде логопеда ребенок набирает воздух через нос и начинает медленно и плавно дуть на лыжника. Продвигать лыжника можно лишь на одном выдохе, дуть несколько раз подряд нельзя. Остальные дети следят, чей лыжник дальше уедет — «проскользит по столу». Игра может проводиться как индивидуально, так и в группе детей. Инструкция, как в упражнении «Осенние листочки».

* * *

-Хоккей-

Оборудование: картинка, на которой нарисован каток и ворота на льду; вырезанная из бумаги шайба.

На столе лежит картинка с изображением хоккейных ворот. У края картинки лежит шайба.

Логопед. Попробуй забить шайбу в ворота.

По команде логопеда ребенок набирает воздух через нос и начинает плавно и медленно дуть целенаправленно на шайбу. Инструкция, как в упражнении «Осенние листочки».

* * *

-Кто живет в лесу?-

Оборудование: сюжетная картинка с изображением животных в лесу, непрозрачная калька.

На столе лежит сюжетная картинка. На нее наклеена разрезанная на тоненькие полоски калька, которая закрывает картинку.

Логопед. Хочешь узнать, кто живет в этом лесу? Подуй на полоски вот так и увидишь лесных жителей.

Логопед показывает, как нужно правильно дуть. По команде ребенок набирает воздух через нос и начинает плавно и медленно дуть на полоски бумаги. Полоски поднимаются вверх и видны обитатели леса. Инструкция, как в упражнении «Осенние листочки».

* * *

-Плыви, кораблик!

- Оборудование: пластмассовые кораблики, таз с водой.

На невысокий стол логопед ставит таз с водой, в котором плавают пластмассовые кораблики. Необходимо, чтобы парус кораблика находился на уровне рта ребенка. По команде логопеда дети набирают воздух через нос и начинают плавно и медленно дуть на парус своего кораблика. Инструкция, как в упражнении «Осенние листочки».

* * *

-День рождения-

Оборудование: зефир в шоколаде или пастила, маленькие свечки для торта, игрушечный мишка.

В зефир в шоколаде или пастилу логопед втыкает одну или несколько праздничных свечек — сегодня «день рождения мишки». Вместе с ребенком накрывают на стол, используя игрушечную посуду, «приглашают» гостей — зайчика и куклу, поют для мишки песенку. Затем торжественно вносят «праздничный торт» с зажженной свечой.

Логопед. У мишки сегодня день рождения. Ему исполняется один год. Давай поздравим мишку! Вот праздничный торт, помоги мишке задуть свечи.

По команде логопеда ребенок набирает воздух через нос и начинает медленно и плавно дуть на свечу. Инструкция, как в упражнении «Осенние листочки».

* * *

-Музыкальный пузырек-

Оборудование: чистый стеклянный пузырек (высота пузырька около 7 см, диаметр горлышка 1—1,5 см).

Логопед подносит пузырек к губам, дует в горлышко, извлекая из него звук. Затем предлагает одному из детей подуть в другой пузырек. По команде

логопеда ребенок набирает воздух через нос и начинает сильно дуть на горлышко пузырька. Следует помнить: чтобы пузырек загудел, нижняя губа должна слегка касаться края его горлышка. Струя воздуха должна быть сильной. Дуть следует несколько секунд, не напрягаясь.

* * *

-Катись, карандаш!-

Оборудование: карандаши с гладкой или ребристой поверхностью.

Ребенок сидит за столом. На столе на расстоянии 20 см от ребенка лежит карандаш. Сначала логопед показывает, как с силой дуть на карандаш, чтобы он укатился на противоположный конец стола. Затем предлагает подуть ребенку. Организуя игру в группе, можно устроить соревнование: двое детей сидят за столом, перед ними лежат карандаши. Дуть на карандаш можно только один раз. Побеждает тот, чей карандаш укатился дальше.

* * *

«Ветерок»

Оборудование: бумажные султанчики (метелки).

Перед началом необходимо подготовить метелки. Для этого нужно прикрепить полоски цветной бумаги к деревянной палочке. Можно использовать тонкую папиросную бумагу или елочное украшение «дождик». Логопед предлагает поиграть с метелочкой. Показывает, как можно подуть на бумажные полоски, потом предлагает подуть ребенку.

Инструкция. По команде логопеда медленно набирать воздух через нос.

Следить, чтобы не поднимались плечи. Вытягивать губы трубочкой. Дуть на листочки, не раздувая щек. Повторить 3—5 раз (*в последующих упражнениях инструкция аналогичная*).

* * *

«Самолеты летят»

Оборудование: 2—3 бумажных самолета.

На уровне рта ребенка на ниточках подвешены бумажные самолетики.

Логопед. Давай сделаем так, чтобы самолетики полетели. Подуй на них вот так.

Логопед показывает, как правильно дуть, чтобы «полетели» самолетики, дети повторяют.

Инструкция: см. упражнение «Ветерок»

* * *

«Веселые обезьянки».

Оборудование: 2—3 бумажные обезьянки.

На уровне рта ребенка подвешены на ниточках обезьянки. Дети стоят напротив них.

Логопед. Веселые обезьянки очень любят играть, прыгать по деревьям, качаться на них. Смотри, я дую на них, и они качаются. Попробуй и ты. Логопед показывает, как дуть на обезьянок, дети повторяют.

Инструкция: см. упражнение «Ветерок»

* * *

«Солнышко»

Оборудование: картинка с нарисованными белыми облаками, вырезанное из бумаги солнышко.

На уровне рта ребенок держит картинку с облаками, на которой у края лежит солнышко.

Логопед. Подуй на солнышко так, чтобы оно поднялось высоко и обогрело всех своим теплом.

По команде логопеда ребенок набирает воздух через нос и начинает плавно и медленно дуть на солнышко. Солнышко медленно передвигается к верхнему краю картинки. Игра может проводиться как индивидуально, так и в группе.

Инструкция: см. упражнение «Ветерок»

* * *

«Луна»

Оборудование: картинка с изображением ночного звездного неба, вырезанная из бумаги луна.

На столе лежит картинка с изображением ночного неба, на которой у края лежит луна.

Логопед. Луна ночью передвигается по звездному небу; смотри, вот так.

Логопед показывает, как правильно дуть на луну, чтобы она медленно передвигалась по ночному небу. По команде ребенок набирает воздух через нос и начинает плавно и медленно дуть на луну.

Инструкция: см. упражнение «Ветерок»

* * *

«Праздничный салют»

Оборудование: картинка с изображением праздничного салюта; разноцветные новогодние дождинки, разрезанные на маленькие кусочки.

На столе лежит картинка с изображением праздничного салюта, на ней лежат разноцветные маленькие дождинки.

Логопед. Давай устроим праздничный салют. Подуй на «салютики», и они

вспыхнут праздничными огоньками. Посмотри, как получилось у меня, попробуй и ты.

Логопед показывает, как правильно дуть на салют. По команде ребенок набирает воздух через нос и начинает плавно и медленно дуть на «салютики».

Инструкция: см. упражнение «Ветерок»

* * *

«Чайник»

Оборудование: картинка с изображением чайника, крышка у чайника вырезана и накладывается сверху.

На столе перед ребенком картинка с изображением чайника с вырезанной крышкой.

Логопед. Чайник начал закипать, и крышка стала приподниматься вот так. Я плавно дую на крышку, и она подпрыгивает, как у настоящего чайника.

Попробуй и ты.

По команде логопеда ребенок набирает воздух через нос и начинает плавно и медленно дуть на крышку чайника, и та медленно передвигается вверх.

Инструкция: см. упражнение «Ветерок»

* * *

«Бульки»

Оборудование: стакан с водой, трубочки для коктейля разного диаметра.

В стакан, наполовину наполненный водой, логопед опускает трубочку для коктейля и дует в нее — пузыри с громким бульканьем будут подниматься на поверхность, затем дает трубочку ребенку и предлагает подуть.

Логопед. Давай сделаем веселые бульки! Возьми трубочку и подуй в стакан воды. Если дуть слабо — получаются маленькие бульки. А если подуть сильно, то получается целая буря!

По команде логопеда дети набирают воздух через нос и начинают медленно и плавно дуть в трубочку.

Инструкция: см. упражнение «Ветерок»

* * *

«Перышко, лети!»

Оборудование: птичье перышко.

Логопед подбрасывает перышко вверх и дует на него, не давая упасть вниз, затем предлагает подуть ребенку. По команде логопеда ребенок набирает воздух через нос и начинает медленно и плавно дуть на перышко.

Логопед обращает внимание ребенка на то, что дуть нужно сильно, направляя струю воздуха на перышко снизу- вверх.

Инструкция: см. упражнение «Ветерок»

* * *

«Вертушка»

Оборудование: игрушка-вертушка.

Перед началом игры логопед делает игрушку-вертушку. Можно изготовить ее из бумаги и деревянной палочки.

Логопед показывает ребенку вертушку. На улице демонстрирует, как она начинает вертеться от дуновения ветра, затем предлагает подуть на нее самостоятельно.

Логопед. Давай сделаем ветер — подуем на вертушку. Вот как завертелась! Подуй еще сильнее — вертушка вертится быстрее.

Игра может проводиться как индивидуально, так и в группе.

* * *

«Воздушный шарик»

Оборудование: обычный воздушный шар на ниточке, газовый воздушный шар.

Логопед подвешивает воздушный шар на уровне лица ребенка и дует на него так, чтобы он высоко взлетел, затем предлагает подуть ребенку.

Возможен более сложный вариант игры. Нужно подбросить воздушный шар вверх и предложить ребенку подуть на него несколько раз так, чтобы он подольше не опускался на пол.

Если игра проводится в группе, можно организовать соревнование: двое детей (или небольшие команды) становятся напротив друг друга лицом к шару (расстояние до шара 50—60 см) и одновременно начинают дуть. Побеждает тот, кому удалось послать шарик на противоположную территорию (можно разделить территорию при помощи ленточки или веревки).

* * *

«Оркестр»

Оборудование: различные детские духовые музыкальные инструменты: дудочки, свирели, рожки, губные гармошки.

Логопед раздает детям дудочки и предлагает поиграть на них сначала по очереди, затем всем вместе. По команде логопеда ребенок набирает воздух через нос и начинает медленно и плавно играть на дудочке.

Игра может проводиться как индивидуально, так и в группе.

* * *

«Песня ветра»

Оборудование: китайский колокольчик «песня ветра».

Логопед подвешивает колокольчик на удобном для ребенка расстоянии (на уровне лица стоящего ребенка) и предлагает подуть на него. Обращает внимание на то, какой мелодичный получается звук, затем предлагает подуть сильнее — звук стал громче.

Игра может проводиться как индивидуально, так и в группе.

Развитие речевого дыхания на материале лексических тем **Зима**

Пурга

И.п.: стоя прямо, ноги вместе, руки опущены 1 — вдох; 2 — на выдохе произносить тихо: «В-в-в-в!» — пурга начинается; 3 — вдох; 4 — на выдохе произносить громко: «В-в-в-в!»; 5 — вдох; 6 — на выдохе произносить тихо: «В-в-в-в!» — пурга заканчивается. Повторить 2 раза.

Снег идет

И.п.: ноги вместе, руки подняты вверх. 1 — плавно опускать руки (вдох носом); 2 — на выдохе произносить: «Ш-ш-ш!». Повторить 3—4 раза.

Холодно зимой

И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены. 1 — обхватить правой рукой левое плечо, затем левой рукой правое плечо, развести руки в стороны (вдох); 2 — обхватить плечи руками и на выдохе произносить: «Бр! Бр! Бр!». Повторить 3—4 раза.

Греем ручки

И.п.: стоя прямо, ноги вместе, руки опущены 1 — потирать «замерзшие» руки (вдох); 2 — на выдохе произносить: «Х-х-х! Х-х-х!». Повторить 3—4 раза.

Снежки

И.п.: стоя, ноги на ширине плеч. 1 — наклониться вниз, взять «снежок» (вдох); 2 — бросить «снежок», на выдохе произносить: «Оп! Оп! Оп!». Повторить 3—4 раза.

Снежинки

И.п.: стоя прямо, ноги вместе, руки опущены 1 — вырезанные из бумаги снежинки держать на уровне лица (вдох); 2 — на выдохе плавно дуть на снежинки. Следует добиваться, чтобы снежинки максимально отклонялись.

Повторить 3—4 раза.

Вьюга

И.п.: стоя прямо, ноги вместе, руки опущены 1 — вдох; 2 — на выдохе произносим тихо: «У-у-у-у!» — вьюга начинается; 3 — вдох носом; 4 — на выдохе произносить громко «У-у-у-у!»; 5 — вдох носом; 6 — на выдохе произносить тихо: «У-у-у-у!» — вьюга заканчивается. Повторить 2 раза.

Снег скрипит

И.п.: стоя прямо, ноги вместе, руки опущены 1 — ходьба на месте (вдох носом); 2 — на выдохе произносить: «Скрип-скрип-скрип!». Повторить 3—4 раза.

Погреемся

И.п.: стоя, ноги вместе, руки в стороны. 1 — вдох; 2 — быстро скрестить руки перед грудью, на выдохе произносить: «Ух-х-х! Ух-х-х!». Повторить 3—4 раза.

Катание с горки

И.п.: стоя прямо, ноги вместе, руки опущены 1 — руки вытянуть вперед (вдох); 2 — на выдохе произносить: «У-у-у-у-х!». Повторить 3—4 раза.

Катание на коньках

И.п.: стоя, левая рука за спиной, спина слегка согнута. 1 — имитировать катание на коньках (вдох); 2 — на выдохе произносить: «Хруп-хруп-хруп! Хруп-хруп-хруп!». Повторить 3—4 раза.

Лепим снеговика

И.п.: стоя, ноги слегка расставлены. 1 — наклон туловища вперед, поднимать «ком снега» (вдох); 2 — на выдохе произносить: «Ком!». Повторить 3 раза.

Весна

Ручеек журчит

И.п.: стоя прямо, ноги вместе, руки опущены 1 — волнообразные плавные движения сложенными ладонями, вдох носом; 2 — на выдохе произносить: «Буль-буль-буль!». Повторить 3—4 раза.

Ручеек звенит

И.п.: стоя прямо, ноги вместе, руки опущены 1 — волнообразные плавные движения сложенными ладонями, вдох носом; 2 — на выдохе произносить: «Дзынь-дзынь-дзынь!»; 3 — волнообразные плавные движения сложенными ладонями, вдох носом; 4 — на выдохе произносить: «Жур-жур-жур!». Повторить 2—3 раза.

Сосульки звенят

И.п.: стоя прямо, ноги вместе, руки опущены 1 — поднять руки вверх, вдох носом; 2 — ритмично опускать руки и на выдохе произносить: «Дин-дин-дон! Дин-дин-дон!». Повторить 3—4 раза.

Капель стучит по крыше

И.п.: 1 стоя прямо, ноги вместе, руки опущены — плавный вдох, удары указательным пальцем правой руки по левой ладонке; 2 — на выдохе произносить: «Тдд-тдд! Тдд-тдд!». Повторить 3—4 раза.

Лето

Дождик

И.п.: стоя прямо, ноги вместе, руки опущены 1 — попеременно выставлять прямые руки вперед — «ловить капли» (вдох); 2 — на выдохе произносить: «Кап-кап-кап!»; 3 — попеременно выставлять прямые руки вперед — «ловить капли» (вдох); 4 — на выдохе произносить: «Так-так-так!». Повторить 3—4 раза.

Идем по лужам

И.п.: стоя прямо, ноги вместе, руки опущены 1 — ходьба на месте (вдох); 2 — на выдохе произносить: «Хлюп-хлюп-хлюп!»; 3 — ходьба на месте (вдох); 4 — на выдохе произносить: «Шлеп-шлеп-шлеп!». Повторить 3—4 раза.

Тянем руки к солнышку

И.п.: стоя, ноги на ширине плеч. 1 — вдох, поднимать руки вверх; 2 — выдох, и.п. Повторить 3—4 раза.

Загораем

И.п.: стоя прямо, ноги вместе, руки опущены 1 — поднять руки на затылок, вдох, посмотреть вверх на солнышко; 2 — опустить руки вниз через стороны, выдох, голову опустить в и.п. Повторить 3—4 раза.

Отдыхаем

И.п.: лежа, руки лежат на верхней части живота. 1 — вдох через нос, при вдохе передняя стенку живота и подложечную область поднять и выпятить; 2 — при выдохе переднюю стенку живота опустить. Следить, чтобы верхний плечевой пояс был неподвижен. Рука контролирует правильность выполнения упражнения. Повторить 3—4 раза.

Осень

Вода в лужах

И.п.: стоя прямо, ноги вместе, руки опущены 1 — на вдохе плавно

покачивать руками внизу вправо-влево; 2 — на выдохе произносить: «Буль-буль-буль!». Повторить 3—4 раза.

Осенний ветерок

Для выполнения этого упражнения нужны настоящие листья или листья из бумаги.

И.п.: ноги вместе, руки держат листья на уровне лица. 1 — плавный вдох; 2 — на выдохе произносить: «Ф-ф-ф!». При правильном выполнении упражнения листочек отклоняется в сторону. Повторить 4—5 раз.

Явления природы

Гром

И.п.: стоя прямо, ноги вместе, руки опущены 1 — выполнять ХЛОПКИ над ГОЛОВОЙ (ВДОХ); на выдохе произносить: «Грох-бабах!». Повторить 3—4 раза.

Облака плывут

И.п.: стоя прямо, ноги вместе, руки опущены 1 — выполнять плавные помахивания руками над головой (вдох); 2 — на выдохе произносить: «Плывем туда-туда-туда!». Повторить 2—3 раза.

Дождик

И.п.: стоя прямо, ноги вместе, руки опущены 1 — попеременно выставлять прямые руки вперед — «ловить капли» (вдох); 2 — на выдохе произносить: «Кап-кап-кап!». Повторить 3—4 раза.

Радуга, обними меня

И.п.: стоя прямо, ноги вместе, руки опущены 1 — сделать полный вдох носом, развести руки в стороны; 2 — задержать дыхание на 3—4 с; 3 — улыбнуться, произносить «с-с-с», выдыхая воздух и втягивая живот. Руки вытянуть вперед, затем скрестить перед грудью, как бы обнимая плечи: одна рука под мышку, другая — на плечо. Повторить 2 раза.

Ветерок

Дует легкий ветерок — ф-ф-ф...

И качает так листок — ф-ф-ф... *Дети делают спокойный выдох.*

Дует сильный ветерок — ф-ф-ф...

И качает так листок — ф-ф-ф... *Делают активный выдох.*

Эхо

И.п.: стоя прямо, ноги вместе, руки опущены 1 — подносить руки ко рту рупором (вдох); 2 — на выдохе произносить протяжно: «Ау-ау-ау!».

Повторить 3—4 раза.

Гром гремит

И.п.: стоя прямо, ноги вместе, руки опущены 1 — руки вверх (вдох); 2 — хлопок над головой, на выдохе произносить: «Бах! Бах!». Повторить 3—4 раза.

Ветер

И.п.: стоя прямо, ноги вместе, руки опущены 1 — сделать полный вдох, втягивая живот и выпячивая грудную клетку; 2 — задержать дыхание на 1—2 с; 3 — сквозь сжатые губы с силой выпустить воздух несколькими отрывистыми выдохами. Повторить 2 раза.

Приложение № 2

Артикуляционная гимнастика

Гимнастику выполняем ежедневно, сидя перед зеркалом так, чтобы ребенок мог видеть свой ротик и лицо. Каждое упражнение делаем по 3-5 раз, стараемся добиться нужного положения языка, губ и важно удерживать правильную артикуляционную позицию 2-3 сек. Вся гимнастика не должна превышать 7-10 мин.

А. Для губ – зубки сомкнуты, работают только губы

- 1.«УЛЫБКА»** - Удержание губ в улыбке. Зубы не видны.
- 2.«ЗАБОРЧИК»** - Верхние и нижние зубы обнажены. Губы растянуты в улыбке.
- 3.«ТРУБОЧКА»** - Вытягивание губ вперед длинной трубочкой (как при звуке У)
- 4.«ХОБОТОК»** - Вытягивание сомкнутых губ вперед (как при звуке О)
- 5.Чередование положений губ:** «ЗАБОРЧИК» - «ТРУБОЧКА», «УЛЫБКА» - «ХОБОТОК»

Б. Для языка

- 1.«ПТЕНЧИКИ»** - Рот широко открыт. Язык спокойно лежит в ротовой полости.
- 2.«ЛОПАТОЧКА»** - Рот открыт. Широкий расслабленный язык лежит на нижней губе. Далее:

а) широкий кончик языка поднять на верхние зубы, опустить на нижние зубы.

б) широкий язычок поднять за верхние зубы, опустить за нижние зубы

в) пошлёпать язычок зубами (па- па- па)

г) пожевать язычок зубами (та- та- та)

3.«ИГОЛОЧКА» - Рот открыт. Узкий направленный язык выдвинут вперед.

4.«КИСКА СЕРДИТСЯ» (или «мостик») - Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх.

5.«ПОЧИСТИТЬ ЗУБЫ» - Рот открыт. Круговым движением языка провести между губами и зубами.

6.«ОБЛИЖЕМ ГУБКИ» - Рот открыт. Облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губу по кругу.

7."Бантик" (катушечка) - язык в положении «киска сердится» («мостик»), прикусить боковыми зубами боковые края языка, кончик языка упирается в нижние резцы

8«ЛОПАТОЧКА» 2 вариант - Рот открыт. Широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.

9. «ЧАШЕЧКА» - Рот широко открыт. Передние и боковые края широкого языка подняты, но не касаются зубов.

10. «ПАРУС» - Рот широко открыт, губы в улыбке, широкий кончик языка поднять за верхние зубы, прижимая края языка к боковым верхним зубам.

11. «НАКАЗАТЬ НЕПОСЛУШНЫЙ ЯЗЫК» - Приоткрыть рот, положить язык на нижнюю губу, и, пошлепывая его губами, произносить звуки ПА-ПА-ПА...А теперь зубками: ТА-ТА-ТА.

12. «ИНДЮК» - Приоткрыть рот, производить движения широким передним краем языка по верхней губе вперед и назад, стараясь не отрывать язык от губы, добавить голос, пока не послышится БЛ-БЛ...(как индюк болбочет).

13. «ПАРАХОД ГУДИТ» - Приоткрыть рот и длительно произносить звук **Ы**.

14. «САМОЛЕТ ГУДИТ» - губы растянуты, при длительном произнесении звука **Ы** упираемся кончиком языка в верхние резцы, удерживаем в таком положении. Слышится звук **Л**.

15. «ГРИБОК» - Рот открыт. Язык присосать к небу.

16. «ПОЧИСТИТЬ ЗУБЫ» - Рот открыт. Круговым движением языка провести между губами и зубами.

17. «ЛЮШАДКА» - Язык присосать к небу, щелкнуть языком. Цокать медленно и сильно тянуть подъязычную связку. Подбородок не двигается (стараясь)

18. «ГАРМОШКА» - Рот открыт. Язык присосать к небу. Не отрывая язык от неба сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть.

19. «АВТОМАТ» - Рот закрыт. Губы-зубы в положении «заборчик». Напряженным кончиком языка постучать в зубы, многократно и отчетливо произнося Т-Т-Т... Убыстрять темп.

20. «ПУЛЕМЕТ» - Напряженным кончиком языка постучать в сомкнутые зубы, отчетливо и многократно произнося Д-Д-Д. Губы-зубы в положении «заборчик».

21. «БАРАБАНЩИКИ» - Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка в верхние резцы, многократно и отчетливо произнося: «Дын-Дын-Дын». Нижняя челюсть не должна двигаться. Рот не закрываем.

22. «БАЛАЛАЙКА» - Повторить упражнение «барабанщики», только во время произнесения Д-Д-Д делать колебательные движения соской под языком ребенка в горизонтальном положении.

23. «ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ» - Рот открыт. Широим языком облизать верхнюю губу и убрать язык вглубь рта.

24. «ФОКУС» - Рот приоткрыт. Язык «чашечкой» выдвинуть вперед и приподнять, плавно выдохнуть на ватку, лежащую на кончике носа, или на чёлку.

25. «ШМЕЛЬ» - Рот открыт. Язык в виде чашечки поднят вверх, боковые края прижаты к коренным зубам, передний край свободен. Посередине языка идет воздушная струя, подключается голос.

Упражнения для развития подвижности нижней челюсти, мышц глотки и мягкого неба

Упражнения для развития подвижности нижней челюсти

1. Трусливый птенчик.

Широко открывать и закрывать рот, так чтобы тянулись уголки губ. Челюсть опускается примерно на расстояние ширины двух пальцев. Язычок-"птенчик" сидит в гнездышке и не высовывается. Упражнение выполняется ритмично.

2. Акулы.

На счет "один" - челюсть опускается, на "два" - челюсть двигается вправо (рот раскрыт), на счет "три" - челюсть возвращается на место, на "четыре" - челюсть двигается влево, на "пять" - челюсть опускается, на "шесть" - челюсть выдвигается вперед, на "семь" - подбородок в обычном удобном положении, губы смыкаются. Выполнять упражнение нужно медленно и осторожно, избегая резких движений.

3. Имитация жевания с закрытым и открытым ртом.

4. Обезьяна.

Челюсть опускается вниз с максимальным вытягиванием языка к подбородку.

5. Сердитый лев.

Челюсть опускается вниз с максимальным вытягиванием языка к подбородку и мысленным произнесением звуков "а" или "э" на твердой атаке, сложнее - с шепотным произнесением этих звуков.

6. Силач.

Рот открыт. Представить, что на подбородке повешен груз, который надо поднять вверх, поднимая при этом подбородок и напрягая мускулы под ним. Постепенно закрыть рот. Расслабиться.

7. Поставить руки на стол, сложить ладони одна на другую, упереться подбородком в ладони. Открывая рот, давить подбородком на сопротивляющиеся ладони. Расслабиться.

8 Дразнилки.

Широко, часто открывать рот и произносить: па-па-па.

9. Беззвучно, протяжно (на одном выдохе) произнесите гласные звуки:

аааааааааааааа

яяяяяяяяяяяя (расстояние между зубами в два пальца);

оооооооооооооо

ёёёёёёёёёёёёёё (расстояние между зубами в один палец);

иииииииииииии (рот слегка открыт).

10. Произнесите гласные звуки с голосом:

аааааааааааааа

яяяяяяяяяяяяяя

оооооооооооооо

ёёёёёёёёёёёёёё

ииииииииииииии

11. Слитно и протяжно произнесите несколько гласных звуков на одном выдохе:

аааааэээээ

аааааеёеёеё

аааааииииии

иииииааааа

оооооаяяяяя

аааааиииииииооооо

иииииээээээааааа

аааааииииииээээээоооооо и т.д.

Следите за тем, чтобы при произнесении звуков раскрытие рта было достаточно полным.

12. Произнесите пословицы, поговорки, скороговорки, которые насыщены гласными звуками, требующими широкого раскрытия рта.

Мал, да удал.

Два сапога - пара.

Нашла коса на камень.

Знай край, да не падай.

Каков рыбак, такова и рыбка.

Под лежащий камень вода не течет.

У ужа ужата, у ежа ежата.

В процессе выполнения упражнений следите за тем, чтобы нижняя челюсть опускалась свободно вниз, гласные звуки сначала произносите немного подчеркнуто.

Тренировка мышц глотки и мягкого неба

1. Позевывать с открытым и закрытым ртом.

Позевывать с широким открыванием рта, шумным втягиванием воздуха.

2. Произвольно покашливать.

Хорошо откашляться с широко открытым ртом, с силой сжимая кулаки.

Покашливать с высунутым языком.

3. Имитировать полоскание горла с запрокинутой головой.

Полоскать горло тяжелой жидкостью (киселем, соком с мякотью, кефиром).

4. Глотать воду маленькими порциями (20 - 30 глотков).

Глотать капли воды, сока.

5. Надувать щеки с зажатым носом.

6. Медленно произносить звуки "к", "г", "т", "д".

7. Подражать:

- стону,

- мычанию,

- свисту.

8. Запрокидывать голову с преодолением сопротивления. Взрослый держит руку на затылке ребенка.

Опускать голову с преодолением сопротивления. Взрослый держит руку на лбу ребенка.

Запрокидывать и опускать голову при сильном нажатии подбородком на кулаки обеих рук.

9. Выдвинуть язык к подбородку, втягивать его в рот с преодолением сопротивления. Взрослый пытается удержать язык ребенка вне рта.

10. Произносить гласные звуки "а", "э", "и", "о", "у" на твердой атаке.
11. Произносить, удерживая кончик высунутого языка пальцами, и-а. Звук "и" отделяется от звука "а" паузой.
12. Надуть резиновые игрушки, пускать мыльные пузыри.

Формирование речевого дыхания и голоса у детей (по Пожиленко Е.А.)

Особенности речевого дыхания

- Вне речи вдох осуществляется через нос, а во время речи через рот;
- Вне речи вдох и выдох по продолжительности одинаковы, а в речи вдох короткий, а выдох медленный и длительный.

Работа над речевым дыханием заключается в следующем:

- Выработка длительного ротового выдоха
- Формирование умения экономно расходовать воздух в процессе речи с учётом его добора

Педагог контролирует следующие моменты:

- Плечи ребёнка неподвижны
- Грудь не должна сильно подниматься при вдохе и опускаться при выдохе
- Живот при вдохе должен подниматься, а при выдохе опускаться
- Во время вдоха не втягивать воздух носом, а делать вдох через рот
- Вдох должен быть лёгким и коротким, а выдох длительным, спокойным и плавным
- Сделав вдох, сразу же начинать говорить, не задерживая дыхание
- Говорить только на выдохе

Первый этап.

Выработка правильного диафрагмального дыхания.

1. Исходное положение (и.п.) стоя; плечи развёрнуты; голову держать прямо; одну руку положить на диафрагму, другую на рёбра. Глубокий вдох на счёт «раз», задержка дыхания; плавный выдох на счёт «один» «два» «три» «четыре» «пять» (считая вслух);
2. И.п. как в упражнении 1. Глубокий вдох на счёт «один», «два», задержка дыхания на счёт «один», «два», «три», плавный выдох на счёт «один» «два» «три» «четыре» «пять».
3. И.п. как в упражнении 1. Глубокий вдох на счёт «один», «два», задержка дыхания на счёт «раз», плавный выдох на счёт «один» «два» «три» «четыре» (вслух), затем добрать воздух и продолжать считать «восемь» - «десять»;

4. Левую руку положить на живот, правую на нижнюю часть груди. Сделать глубокий вдох через нос, произвести свободный плавный выдох через рот. Произвести короткий спокойный вдох через нос, задержать на 2-3 секунды воздух в лёгких, затем медленно и плавно выдохнуть через рот. Игра «Шарик» (надуть животик), «Ямочка» (втянуть животик), «Шарик-ямочка» (поочерёдно-надуть живот, втянуть).

Второй этап.

Развитие ротового выдоха.

Обучение спокойному, короткому вдоху и свободному плавному удлинённому выдоху с использованием наглядного материала

Игровые упражнения: сильный ветер, слабый ветер (дутьё на «снежинки», «листочки»); катание по столу воздухом мелких предметов; игра «чей дальше»; дутьё на вертушки; надувание мыльных пузырей; игра на музыкальных инструментах – дудочки, свирели; дутьё в трубочки, вставленные в воду, причём вода из стакана выплёскиваться не должна; надувание шаров; погаси свечу; горячий чай; задуй мяч в ворота (всё на выдохе с предметами).

Третий этап.

Озвученный выдох (проводится вместе с развитием артикуляции звуков)

1. Громкое и длительное произнесение изолированных гласных звуков. Короткий вдох на счёт «раз» (рот открыт), задержать воздух на счёт «раз» и произнести протяжный плавный выдох с произнесением одного из гласных звуков «А», «Э», «О», «У» или «И».
2. Длительное, с различным уровнем громкости произнесение сочетаний звуков «АА» -«УУУУ», «ААА»-«ИИИИ»-«УУУ»; «ООО»-«ИИИИ»-«ААА»-«УУУ».
3. Произнесение согласных звуков «Ф» «Х» по мере появления звуков используются согласные «С» «З» «Ж» «Ш». Игровые упражнения «Погреем ручки», произносится на выдохе звук «Х-Х-Х-Х-Хх». «Проколотый мяч» (произносятся звуки «Ш-Ш-Ш-Ш» или «С-С-С-С»). «Комары и комарики» (произносится «З-З-З»). «Большие и маленькие жуки» (произносится звук «Ж-Ж-Ж-Ж»). «Насос» (произносить звук «С-С-С-С»). Контроль длительности и громкости произносимых звуков, плавности перехода от одного к другому без добора воздуха между ними.

Четвёртый этап

Произнесение слогов и звукоподражаний

Игровые задания и упражнения:

«Эхо» -Заблудились мы в лесу, закричали мы «Ау».

«Разговор игрушек» -Произнесение слоговых сочетаний: па-по-па-по, пу-бу-пу-бу.

«Разговор инопланетян» -вы-ву-вы-ву; ва-фа-вы-фы.

«Кто как голос подаёт» -кукушка «Ку –ку -ку-ку»; лошадка «Иго-го-о-о»; кошка «Мяууу»; собака «Гаввв», «Аффф»; курочка «Ко –ко -ко-ко»; петух «Ку-ка-ре-ку».

«Позовём голубя» - «Гули-гули-гули».

«Дровосеки» -Несли тяжёлую вещь, поставили на место: «Ух-ух-ух».

Пятый этап

Формирование правильного речевого дыхания в процессе речи (произнесение на одном выдохе от 2 до 4 слов и фраз, содержащих от 5 до 7 слов).

1. Глубокий вдох на счёт 1,2, короткая задержка дыхания и, произнесение от 2 до 4 слов на одном выдохе. Например, счёт – 1, 2, 3, 4; дни недели – понедельник, вторник, среда, четверг.
2. Глубокий вдох на счёт 1, 2, короткая задержка дыхания и, произнесение чистоговорок из 3-4 слов на выдохе. Например, «Лола мыла куклу Милу».
3. Глубокий вдох на счёт 1,2, короткая задержка дыхания и, произнесение чистоговорок с дополнительным вдохом. Например, «Мама Милу мылом мыла (вдох), Мила мыла не любила».

Некоторые варианты игр на развитие речевого дыхания и голоса по возрастам.

Средняя группа.

“Трубочка”.

Дети подносят к лицу сжатые кулачки, располагая, их друг перед другом. На выдохе медленно дуют в “трубу”. Логопед хвалит тех, кто дольше всех сумел дуть в “трубу”.

“Ворона”.

Дети сидят. Руки опущены вдоль туловища. Быстро поднять руки через стороны вверх – вдох, медленно опустить руки – выдох. Произнести: кар!

“Носик и ротик научим дышать”.

Цель: дифференциация вдоха и выдоха через нос и рот, развитие внимания. Ребенок учится контролировать свой вдох и выдох, осуществляя их разными способами. Сначала ребенок выполняет вдох носом и выдох носом (2-4 раза), показывая указательным пальчиком до носа; а, вдыхая ртом, подносит ладонь ко рту, но не дотрагивается, а лишь тактильно контролирует, выходящую из рта воздушную струю.

Второй вариант. Аналогично проводятся “Погудим”.

Цель: выработка длительного плавного ротового выдоха.

Взрослый демонстрирует детям, как можно подуть в пузырек, чтобы он загудел. Для этого нижняя губа должна слегка касаться края горлышка, а выдуваемая воздушная струя –«ветерок» быть достаточно сильной. Затем по очереди дети сами дуют в свои пузырьки, добиваясь возникновения гудящего звука. В заключение упражнения все дети дуют одновременно. При обыгрывании упражнения можно предложить малышам несколько вариантов, когда гудение может означать сигнал парохода, паровоза или завывание ветра. Можно использовать пузырек в качестве музыкального инструмента, заставляя его гудеть по сигналу педагога во время исполнения специально подобранной музыки.

Старшая группа.

“Упрямая свеча”.

Тренировка интенсивного сильного выдоха. Представьте себе свечу большого размера, вы понимаете, что её вам трудно будет погасить, а сделать это обязательно надо. Сделайте вдох, задержите на секунду дыхание и дуньте на свечу, пламя отклонилось, но не погасло. Еще сильнее дуньте, еще сильнее. Еще!

Чувствуете ладонью движения диафрагмы? Чувствуете, как подтянулся низ живота? Это упражнение дает возможность ощутить активные движения диафрагмы и мышц живота. Повторите 2-3 раза.

«Бабочка»

Взрослый показывает ребенку бабочку, вырезанную из цветной бумаги, закрепленную по центру ниткой, дует на нее. Бабочка «летает». Игра сопровождается стихотворным текстом:

*Бабочка летала,
Над Сонечкой порхала.
Соня не боится –
Бабочка садится.*

Взрослый «сажает» бабочку на руку ребенка, побуждая малыша подуть на нее.

“Птица”.

Исходное положение стоя, ноги вместе, руки вдоль туловища. На счет раз поднять руки через стороны вверх – вдох, задержать дыхание на один счет, после этого медленно опустить руки через стороны – выдох на протяжном звуке п-ф-ф-ф,- сsss. Повторение 2 раза.

«Бумажный мячик»

Взрослый предлагает ребенку скомкать лист бумаги или газеты, сделав из него бумажный мячик (нагрузка дается попеременно на каждую руку).

Дуть на бумажный мячик, перемещая его по столу.

Над Сонечкой порхала.

Соня не боится –

Бабочка садится.

Взрослый «сажает» бабочку на руку ребенка, побуждая малыша подуть на нее.

Подготовительная группа.

“Душистая роза”.

Исходное положение – стоя, внимание сосредоточьте на ребрах. Положите ладони на ребра по обе стороны грудной клетки. Исполнение – представьте, что вы нюхаете душистую розу. Медленно вдохните через нос – заметим, как ребра грудной клетки раздвинулись. Вы это почувствовали ладонями, а теперь выдохните ребра опустились и ладони тоже. Живот и плечи при этом остаются неподвижными. Помните, что все внимание – только на ребрах, так как вы хотите натренировать межреберные мышцы. Вдохи должны быть неглубокими, но полными. Повторите 3-4 раза.

Приложение №3

Игры для развития мелкой моторики детей

1. ПРОКАТЫВАНИЕ ШАРИКОВ.

Дети катают маленькие шарики по столу (по игровому полю, на котором можно нарисовать разные дорожки – прямые, изогнутые, по спирали). Во время игры шарик не должен выскользнуть из-под ладони и должен прокатиться точно по дорожке. Скажите малышу: «Шарики непослушные! Так и норовят убежать. А ты их не отпускай!». Шарики можно катать как ладонями (в первых играх), так и одним пальчиком (в последующих играх).

2. ИГРА С ИЗЮМОМ.

Всегда очень радостная и для мамы, и для ребенка и полезная для всей семьи. Сделайте тесто, раскатайте его. Предложите малышу украсить тесто изюмом. Покажите, как правильно брать изюминку («пинцетный захват» двумя пальчиками – большим и указательным). Покажите, что изюминки надо раскладывать по всему тесту на расстоянии друг от друга. Потом запеките получившийся пирог и съешьте его всей семьей! Радость гарантирована!

3. СОРТИРОВКА МЕЛКИХ ПРЕДМЕТОВ

Очень важно, чтобы малыш это делал либо щепотью (тремя пальчиками), либо способом «пинцетного захвата» (захватывал двумя пальчиками – большим и указательным). При этом остальные пальчики должны быть подогнуты и не мешать. Покажите малышу правильный способ выполнения этого упражнения.

Перемешайте в одной коробке два вида бусин (или горох и фасоль; или ракушки и камушки, или пуговицы разной формы и размера) и попросите Вам помочь. Сортировать можно по цвету (если Вы перемешали бусины двух цветов), по форме, по размеру. Сначала малыш сортирует два вида предметов достаточно большого размера. Затем задание усложняется – берутся более мелкие предметы и сортируют их уже на 3-5 групп (например, фасоль в одну коробочку, горох в другую, бусинки в третью, камушки в четвертую, ракушки в пятую).

Сортировка происходит всегда в игре. Например, наша курочка любит горох, а петушок — фасоль. Надо им в мисочки разделить еду.

Или одна кукла любит макароны, а другая фасоль. Нужно дать каждой то, что она любит.

Сортировка мелких предметов очень важна на третьем году жизни ребенка.

4. РАЗМИНАНИЕ ПЛАСТИЛИНА.

Перед лепкой ребенку любого возраста обязательно дайте размять пластилин. Это очень полезное упражнение для развития мелкой моторики. В этом плане обычный отечественный пластилин гораздо полезнее, чем мягкий импортный.

5. НАНИЗЫВАНИЕ КОЛЕЦ НА СТЕРЖЕНЬ ПИРАМИДКИ (развитие соотносящих движений рук).

Сначала малыш учится разбирать игрушку-пирамидку (это легче), а уже потом собирать ее. Обратите внимание – даже самые маленькие дети легко запоминают последовательность цвета в пирамидке и собирают ее просто по памяти, а не по сопоставлению величин. Поэтому если Вы хотите научить их сравнивать величину колец и располагать их от самого большого к самому маленькому последовательно, то Вам нужна пирамидка с кольцами одного цвета!

6. ПЕРЕСЫПАНИЕ.

Пересыпайте с помощью воронки, совка, ложки разные сыпучие вещества из одной посуды в другую. Можно пересыпать песок, крупу, горох, чечевицу. Используйте разную посуду – пересыпать можно в стакан, сосуд с узким горлышком с помощью воронки. Можно пересыпать песок в коробку руками, прятать и искать в песке разные мелкие игрушки.

7. ИГРЫ – ШНУРОВКИ (пришнуровать яблоко к спине ежика, детали одежды и другие сюжетные шнуровки).

Эти игры быстро надоедают малышу. Поэтому лучше, если у Вас будет кукла, у которой ботиночки или одежда завязываются с помощью шнурка. Надевая эту куклу в игре и раздевая ее, малыш будет легко и с удовольствием тренироваться шнуровать.

8. УПРАЖНЕНИЯ С БУМАГОЙ:

1) мять – развитие силы рук (после этого получится «шарик», который можно бросать в корзину с расстояния),

2) рвать (развитие соотносящих движений) – захватываем пальцами обеих рук лист и тянем в разные стороны. Получаются полосочки. Эти полоски мы складываем в коробочку и делаем «дождик», высыпая наши полоски из коробочки.

3) делать аппликации из бумажных шариков (смять бумагу, нарвать ее на полоски, затем полоски нарвать на квадраты, скатать каждый квадратик на ладошке в шарик, шариками выкладывается силуэт – например, кошка, барашек, тучка)

4) делать аппликации из кусочков бумаги, которые нарвал малыш. Нарисуйте картину на листе ватмана. И наклейте на нее кусочки бумаги по сюжету. Белые наклеенные кусочки могут изображать снег или облака, синие – речку, желтые – осеннюю листву деревьев.

9. ВДАВЛИВАНИЕ МЕЛКИХ ПРЕДМЕТОВ В ПЛАСТИЛИН (бусины, семена, ракушки, мелкие камушки).

Так мы можем сделать картины – мозаики на пластилине. А еще можно помочь герою игры – например, сделать «синюю речку» (размазать пластилин по полосе картона) и построить мост через речку (вдавить в пластилин камушки). А потом по этому мостику пройдут игрушки и поблагодарят малыша за помощь.

10. РЕЗИНОВАЯ ГРУША.

Выберите маленькую грушу (продается в аптеке). Нажимая на нее, получается струя воздуха, которой можно сдуть ватку или листочек со стола. Можно даже поиграть в футбол, пытаясь загнать струей воздуха ватку в ворота. Для детей первого года жизни груша не нужна, эту роль выполняют резиновые игрушки — пищалки, играя с которыми малыш развивает силу рук.

11. ВОЛЧКИ.

Сначала малыш учится запускать юлу, а затем волчки крупных размеров. И уже после этого дайте малышу волчки маленького размера. Вместо волчка используйте любые другие предметы: кольца пирамидок, шарики, пластиковые миски и т.д. Также полезно и заводить ключиком заводные игрушки.

12. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СТОЛОВЫХ ПРИБОРОВ – ЛОЖКИ, ВИЛКИ.

Умение самостоятельно есть ложкой, вилкой, пить из чашки – это тоже очень важная составляющая развития малыша и развития мелкой моторики.

13. РАЗВОРАЧИВАНИЕ ЗАВЕРНУТОГО В БУМАГУ ПРЕДМЕТА – СЮРПРИЗА – «ЧТО ТАМ?»

Когда малыш развернет бумагу и найдет подарок, поиграет с ним, заверните его снова – спрячьте в другую бумагу. И снова попытайтесь найти. Научите малыша заворачивать – прятать предмет от старшей сестры или брата, папы, бабушки. Пусть они порадуются, когда развернут его сюрприз.

14. НАПОЛНЕНИЕ БУТЫЛКИ МЕЛКИМИ ПРЕДМЕТАМИ.

В пластиковую бутылку можно опускать фасоль, камешки, шарики.

Чтобы это упражнение было результативным, покажите малышу как правильно его выполнять:

- Захватывать мелкие предметы или щепотью или двумя пальцами (большим и указательным) – просто покажите, как Вы захватываете предмет.
- Придерживать бутылочку одной рукой, а другой рукой брать по одной детали. Очень важно следить за тем, чтобы малыш брал правильно и по одной детали!
- В конце закройте бутылку крышкой и погремите получившейся погремушкой.

15. КОНСТРУКТОРЫ.

Очень хорошо развивают мелкую моторику разные конструкторы. Важно иметь дома несколько конструкторов (но обязательно с РАЗНЫМ принципом соединения деталей). Также очень полезно изготовление поделок, работа с глиной.

16. НАНИЗЫВАНИЕ НА ШНУРОК БУСИН С БОЛЬШИМИ ОТВЕРСТИЯМИ.

Очень хорошую идею для нанизывания я увидела в детском саду «Солнышко» в Москве. Педагоги этого детского сада собирают старые ненужные фломастеры с пластмассовым корпусом. Этот корпус распиливается на части. Получаются разноцветные «трубочки», которые дети нанизывают на шнурок как бусы.

Можно нанизывать и катушки от ниток, кольца для штор, детали конструкторов, бусины из глины или соленого теста, кольца от маленьких пирамидок.

17. ПЕРЕЛИСТЫВАТЬ СТРАНИЦЫ КНИГИ ПО ОДНОЙ.

Это упражнение доступно ребенку с года. Для этого страницы первой книги должны быть плотными, из картона.

Покажите малышу книгу. А на следующую страницу положите картинку – сюрприз. Чтобы ее найти, нужно перелистнуть страничку. Если малышу трудно, то помогите ему, чуть приподняв страничку.

18. РАЗВЯЗЫВАТЬ И ЗАВЯЗЫВАТЬ УЗЕЛКИ, БАНТИКИ, ПЛЕСТИ КОСИЧКИ, РАССТЕГИВАТЬ И ЗАСТЕГИВАТЬ ЛИПУЧКИ, ПУГОВИЦЫ, КНОПКИ, КРЮЧКИ, МОЛНИИ, СНИМАТЬ И НАДЕВАТЬ ШАПКУ, СТЯГИВАТЬ НОСКИ, СНИМАТЬ БОТИНКИ.

Хотя чаще всего в современных семьях задача овладения детьми разных видов застежек решается с помощью развивающей книжки или коврика, но это всего лишь первый этап. Дальше ребенок тренируется делать это в жизни, в быту.

На одежде ребенка должны быть разные застежки – пуговицы разной формы и размера, кнопки. Нужно учитывать, что гораздо проще застегнуть застежку на коврике или другом человеке, чем на себе.

19. ВЫКЛАДЫВАТЬ ФИГУРЫ ИЗ ПАЛОЧЕК, ИЗ РАЗНЫХ ВИДОВ МОЗАИКИ.

20. ОТКРЫВАТЬ И ЗАКРЫВАТЬ БАНОЧКИ (раскручивать и закручивать крышки).

Чтобы было интереснее, прячьте вовнутрь сюрприз, заворачивая его в бумагу. А заодно малыш потренируется разворачивать и сворачивать бумагу. Что же спрятано в баночке?

21. НАМАТЫВАНИЕ.

Наматывание толстой нитки на палочку, на катушку, на клубок и разматывание. Наматывание толстого шнура на руку – свою или мамину.

22. КАТАНИЕ КАРАНДАША МЕЖДУ ЛАДОШКАМИ.

Сначала попробуйте покатаť карандаш по столу ладонью. Затем покажите малышу, как катать карандаш между выпрямленными ладошками в руках (карандаш находится в вертикальном положении). На конец карандаша можно приклеить картинку, которая будет «плясать» — вертеться.

Игры на развитие фонематического слуха

Игра «Угадай, что звучало». Внимательно послушайте с ребенком шум воды, шелест газеты, звон ложек, скрип двери и другие бытовые звуки. Предложите ребенку закрыть глаза и отгадать – что это звучало?

Игра «Шумящие мешочки». Приготовьте мешочки или коробочки с различными предметами: крупа, пуговицы, скрепки и т.д. Ребенок должен угадать по звуку потряхиваемого мешочка, что у него внутри.

Игра «Жмурки». Ребенку завязывают глаза, и он двигается в сторону звянящего колокольчика, бубна, свистка.

Игра «Похлопаем». Ребенок повторяет ритмический рисунок хлопков. Например - два хлопка, пауза, один хлопок, пауза, два хлопка. В усложненном варианте малыш повторяет ритм с закрытыми глазами.

Игра «Где позвонили?» Для игры понадобится колокольчик или другой звучащий предмет. Ребенок закрывает глаза, Вы встаете в стороне от него и тихо звоните (гремите, шуршите). Ребенок должен повернуться к тому месту, откуда слышен звук, и с закрытыми глазами рукой показать направление, потом открыть глаза и проверить себя. Можно ответить на вопрос: где звенит? – слева, спереди, сверху, справа, снизу.

Игра «Узнай, что звенит (гремит)?». На столе несколько предметов (или звучащих игрушек). Предлагаем ребенку внимательно послушать и запомнить, какой звук издает каждый предмет. Затем закрываем предметы ширмой и просим отгадать, какой из них сейчас звенит или гремит.

Игра «Громкие подсказки». Педагог прячет игрушку, которую ребенок должен найти, ориентируясь на силу ударов в барабан (бубен, хлопки в ладоши). Если малыш подходит близко к тому месту, где спрятана игрушка, - удары громкие, если он удаляется - тихие.

Игра «Подбери картинку или игрушку». Педагог издает с помощью любого предмета звуковые комплексы (стучит, шелестит, гремит, звенит), а ребенок угадывает, что звучало и подбирает соответствующую картинку, игрушку.

«Формируем фонематический слух»

Игра «Угадай-ка». У ребенка картинки с изображением волка, младенца, птички. Взрослый объясняет: "Волк воет: у-у-у", "Младенец плачет: а-а-а", "Птичка поет: и-и-и". Просим малыша поднять картинку, соответствующую произносимому взрослым звуку.

Игра «Близко – далеко». Взрослый издает различные звуки. Ребенок учится различать, где гудит паровоз (у-у-у) - далеко (тихо) или близко (громко).

Какая дудочка играет: большая (у-у-у низким голосом) или маленькая (у-у-у высоким голосом).

Игра «Поймай звук». Взрослый произносит ряды звуков, а ребенок хлопает в ладоши, когда слышит заданную фонему.

Упражнение «Какой звук есть во всех словах?»

Педагог произносит три - четыре слова, в каждом из которых есть один и тот же звук: шуба, кошка, мышь - и спрашивает у ребенка, какой звук есть во всех этих словах.

Игра «Что лишнее?». Взрослый произносит ряды слогов «па-па-па-ба-па», «фа-фа-ва-фа-фа»... Ребенок должен хлопнуть, когда услышит лишний (другой) слог.

Игра «Поймай слог». Педагог произносит слоговые цепочки, а ребенок хлопает в ладоши, топает, поднимает руку и т.д., когда услышит слог с заданным звуком.

Игра "Одинаковые или разные". Ребенку на ушко говорится слог, затем педагог произносит тот же слог или совершенно противоположное сочетание звуков. Задача дошкольника угадать, одинаковые или разные слоги были произнесены. Этот метод помогает развить способность различать звуки, произнесенные шепотом, что прекрасно тренирует слуховой анализатор.

Игра «Выдели слово». Логопед предлагает детям хлопать в ладоши (топать ногой, ударять по коленкам, поднимать руку вверх...) тогда, когда они услышат слова, с заданным звуком.

Игра «Слушай и выбирай». Перед ребенком раскладываются картинки со сходными по звучанию словами (ком, сом, лом, дом). Взрослый называет предмет, а ребенок поднимает соответствующую картинку.

Игра «Верно-неверно». Взрослый показывает ребенку картинку и называет предмет, заменяя первую букву (форота, корота, морота, ворота, порота, хорота). Задача ребенка – хлопнуть в ладоши, когда он услышит правильный вариант произношения.

Упражнение «Подумай, не торопись».

Предложите детям несколько заданий на сообразительность:

- Подбери слово, которое начинается на последний звук слова стол.
- Вспомни название птицы, в котором был бы последний звук слова сыр. (Воробей, грач...)
- Подбери слово, чтобы первый звук был бы к, а последний - а.
- Предложите ребенку назвать предмет в комнате с заданным звуком. Например, что заканчивается на "А"; что начитается на "С", в середине слова звук "Т" и т.д.

Игра «Похлопаем». Взрослый проговаривает ряды слов, а ребенок должен хлопнуть, когда услышит слово, начинающееся с заданного звука. Более

сложный вариант – заканчивающееся на заданный звук или содержащее его в середине.

Игра «Шутки – минутки».

Педагог читает детям строчки из стихов, намеренно заменяя буквы в словах. Дети находят ошибку в стихотворении и исправляют её.

Пример:

*Хвост с узорами,
сапоги со шторами.
Тили-бом! Тили-бом!
Загорелся кошкин том.*

Упражнение «Звуковой домик» («Звуковая линейка», «Начало, середина, конец»). Логопед произносит слова с заданным звуком, а дошкольники с помощью разноцветных символов определяют место звука в словах (начало, середина, конец).

Упражнение «Чистоговорки». Взрослый начинает, а ребенок договаривает последний слог.

Ба-бо-ба - у дороги два стол... (ба).

За-зу-за - уходи домой, ко... (за).

Ти-ди-ти - на Луну ле... (ти).

Де-де-те - сядем в темно... (те).

Лю-лу-лю - лук зеленый я по... (лю).

Фе-ве-фе - посижу я на со... (фе).

Игра «Сколько звуков». Взрослый называет один, два, три звука, а ребенок на слух определяет и называет их количество.

Игра «Отгадай слово». Ребенку предлагаются слова с пропущенным звуком – нужно отгадать слово. Например, из слов убежал звук «л» (мы_о, _ук, ку_ак).